

Bibliografija skupine za leto 2015

Biblioteka SAZU, 3. maj 2016

Filozofski inštitut

22291 AŽMAN MATEJ
30790 BENČIN ROK
22569 BUNTA ALEŠ
06589 ERJAVEC ALEŠ
11486 GRŽINIĆ MAUHLER MARINA
13472 KLEPEC PETER
09251 MASTNAK TOMAŽ
33358 NEDOH BOŠTJAN
02155 RIHA RADIVOJ
06397 ŠUMIČ-RIHA JELICA
28442 TROHA TADEJ
12330 VESEL MATJAŽ
11158 ZUPANČIČ ŽERDIN ALENKA

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BUNTA, Aleš. Descartes med svetnikoma : cogito in problem "anticipacij". *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, št. 9/10, str. 173-211, 258, 263. [COBISS.SI-ID [39231533](#)]

2. ERJAVEC, Aleš. Shen Mei Xian Feng Pai Yun Dong Zhong De Shen Mei Ge Miag. *Makesi zhu yi mei xue yan jiu*, 2015, vol. 17, 2, str. 95-111, 380. [COBISS.SI-ID [38452269](#)]

- 3.** ERJAVEC, Aleš. Yi shu de zhong jie huo "zui hou yi pie zhi lian". *Shang hai shi fan da xue xue bao, Zhe xue she hui ke xue ban, Philosophy & Social Sciences*, Sep. 2015, vol. 44, no. 5, str. 53-59, 65, doi:[10.13852/J.CNKI.JSHNU.2015.05.007](https://doi.org/10.13852/J.CNKI.JSHNU.2015.05.007). [COBISS.SI-ID [39506221](#)]
- 4.** GALILEI, Galileo, VESEL, Matjaž (avtor, urednik), MIHELIC, Mojca (avtor, prevajalec), et al, Kvartič, Gašper (prevajalec). Galileo Galilei in "prvi kopernikanski proces" : narava in Sveto pismo : izbrana pisma in dokumenti (1613-1616). *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2015, letn. 36, št. 1, str. 85-168, ilustr. [COBISS.SI-ID [38787117](#)]
- 5.** GRŽINIČ, Marina. We need not a new but an indecent materialism : transmigrant, transfeminist and transgender struggles. *AM*, ISSN 2217-9666, 2015, issue no. 8, str. 13-20. [COBISS.SI-ID [39212589](#)]
- 6.** KLEPEC, Peter. Kaj je strojno podjarmljanje?. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, 7/8, str. 163-232. [COBISS.SI-ID [39188013](#)]
- 7.** KLEPEC, Peter. O tome gdje bi se Deleuze i Lakan ipak trebali ponovno sresti. *Holon*, ISSN 1848-3518, 2015, 5(2), str. 232-257. <http://hdi.hr/wp-content/uploads/sites/171/2015/12/Holon-522015.pdf>. [COBISS.SI-ID [39295789](#)]
- 8.** MASTNAK, Tomaž. Hobbes in Kiel, 1938 : from Ferdinand Tönnies to Carl Schmitt. *History of European ideas*, ISSN 0191-6599. [Print ed.], 2015, vol. 41, issue 7, str. 966-991, doi:[10.1080/01916599.2014.948728](https://doi.org/10.1080/01916599.2014.948728). [COBISS.SI-ID [37681453](#)]
- 9.** NEDOH, Boštjan. Messianism between religion and post-religion : on Giorgio Agamben's "new politics". *Journal for cultural research*, ISSN 1479-7585, 2015, vol. 19, issue 4, str. 337-351. <http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14797585.2015.1033842>, doi: [10.1080/14797585.2015.1033842](https://doi.org/10.1080/14797585.2015.1033842). [COBISS.SI-ID [38409005](#)]
- 10.** NEDOH, Boštjan. Zakaj so ženske bolj tesnobne od moških. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, št. 5/6, str. 57-76, 225-226, 229-230. [COBISS.SI-ID [38861101](#)]
- 11.** RIHA, Rado. Das transzendente Subjekt und sein Dawider. V: RIHA, Rado (ur.), VOELKER, Jan (ur.), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). *The issue with Kant*, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2015, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA, 2015, vol. 36, no. 2, str. 139-154, 230. [COBISS.SI-ID [39424301](#)]

12. TROHA, Tadej. Ne glasneje : Beckett in dinamika pavze. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, št. 9/10, str. 63-86, 256, 261. [COBISS.SI-ID [39223597](#)]
13. VESEL, Matjaž. (Copernican) experiences and the (Copernican) Bible in Galileo's Letter to Castelli = (Kopernikánská) zkušenost a (kopernikánská) bible v Galileově Dopisu Castellimu. *Teorie vědy*, ISSN 1210-0250, 2015, vol. 37, no. 2, str. 123-158, ilustr. [COBISS.SI-ID [38985517](#)]
14. VESEL, Matjaž. Dobri teolog Galileo Galilei. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2015, letn. 36, št. 1, str. 169-196, 201-202. [COBISS.SI-ID [38785837](#)]
15. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Biopolitika, seksualnost in nezavedno. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, št. 9/10, str. 213-231, 258-259, 263-264. [COBISS.SI-ID [39231789](#)]
16. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Dame in gospodje. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, št. 5/6, str. 21-37, 225, 229. [COBISS.SI-ID [38860589](#)]

1.04 Strokovni članek

17. BENČIN, Rok, OVADIA, Daniela, RODRIGUES, Rowena. A comprehensive picture of ethics assessment in the EU : a spotlight on the SATORI project. *Doctoral education bulletin*, ISSN 2294-8228, Winter 2015, 6, str. 7-8, ilustr. [COBISS.SI-ID [39783213](#)]
18. GRŽINIĆ, Marina, Bertek, Tihana (prevajalec). Trebamo nedolični materijalizam : transmigrantske, transfeminističke i transrodne borbe. *Zarez*, ISSN 1331-7970, 13. vel. 2015, god. 15, br. 402, str. 6-7, ilustr. [COBISS.SI-ID [38281517](#)]
19. GRŽINIĆ, Marina, Raab, Thomas (prevajalec). Monster, einst und jetzt : eine kurze Geschichte von Neue-Medien- und Internetinitiativen in Exjugoslawien. *Springerin*, ISSN 1029-1830, Frühjahr 2015, heft 2, str. 8-11, ilustr. [COBISS.SI-ID [38696237](#)]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

20. ERJAVEC, Aleš. The status of aesthetics today. V: ŠUVAKOVIĆ, Miško (ur.). *Revisions of modern aesthetics. Part 1*, (SAJ, ISSN 1821-3952, 2015, 1).

Belgrade: University, Faculty of Architecture: Center for Ethics, Law and Applied Philosophy, 2015, vol. 7, no. 1, str. 1-8, 123. [COBISS.SI-ID [39550509](#)]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

21. ERJAVEC, Aleš. Aesthetics now. V: International Conference Beyond the Crisis in the Humanities: Transdisciplinary Transformations of Contemporary Discourses on Art and Culture, Belgrade, Serbia, 24-25 April 2015. PETROV, Ana (ur.). *Book of abstracts*. Belgrade: Faculty of Media and Communications Singidunum University, 2015, str. 24. [COBISS.SI-ID [38407469](#)]

22. ERJAVEC, Aleš. The status of aesthetics today. V: ŠUVAKOVIĆ, Miško (ur.), MAKO, Vladimir (ur.), STEVANOVIĆ, Vladimir (ur.). *Revisions of modern aesthetics : International Scientific Conference, University of Belgrade - Faculty of Architecture, 26-28 June 2015 : [book of abstracts]*. Belgrade: University, Faculty of Architecture: Society for Aesthetics of Architecture and Visual Arts Serbia (DEAVUS), 2015, str. 64. [COBISS.SI-ID [38553133](#)]

23. GRŽINIĆ, Marina. Racializovana tela i digitalni (finansijski) model produkcije = Racialized bodies, and the digital (financial) mode of production. V: ŠKUNDRIĆ, Snežana (ur.). *Internacionalna konferencija Slika, racijalizacija, istorija : [Fakultet za medije i komunikacije Singidunum univerzitet, Beograd, 25. i 26. septembar 2015] = [International conference] Image, racialization, history : [Faculty of Media and Communications Singidunum University, Belgrade (Serbia), 25th and 26th September 2015]*. Beograd: Fakultet za medije i komunikacije = Faculty of Media and Communications, 2015, str. [8]. [COBISS.SI-ID [39091501](#)]

24. GRŽINIĆ, Marina. What is a school?. V: *4th ' school*. [Moscow: s. n., 2015], str. 6-[7]. [COBISS.SI-ID [38861613](#)]

25. GRŽINIĆ, Marina, ZALOŽNIK, Jasmina. From capital to nation-state and back. V: BADOVINAC, Zdenka, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst, an event of the final decade of Yugoslavia : International Conference 19-21 June 2015, Moderna galerija, Ljubljana*. [Ljubljana: Moderna galerija, 2015], str. [6]. [COBISS.SI-ID [38697261](#)]

26. GRŽINIĆ, Marina, ZALOŽNIK, Jasmina. Nation-state, capital, history. V: ANDRÁS, Edit (ur.). *Visual nation : visualizing the nation : post-socialist imaginations : international conference, Budapest, Elte BTK (Eötvös Lorand University - Faculty of humanities), 27-28.11.2015*. [Budapest: Institute of Art History, Research Centre for the Humanities, Hungarian Academy of Sciences, 2015], str. [7]. [COBISS.SI-ID [39279149](#)]

- 27.** MASTNAK, Tomaž. An event of the final decade of the cold war. V: BADOVINAC, Zdenka, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst, an event of the final decade of Yugoslavia : International Conference 19-21 June 2015, Moderna galerija, Ljubljana*. [Ljubljana: Moderna galerija, 2015], str. [9]. [COBISS.SI-ID [38697517](#)]
- 28.** RIHA, Rado. The second Copernican turn in Kant's philosophy. V: *Reason Plus Enjoyment Conference : 10-14 July [2015] Robert Webster Building, UNSW Australia - Kensington Campus*. [Sydney]: UNSW, [2015], str. 6. [COBISS.SI-ID [38671149](#)]
- 29.** ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Est Deus in nobis, or the will to enjoy. V: *Reason Plus Enjoyment Conference : 10-14 July [2015] Robert Webster Building, UNSW Australia - Kensington Campus*. [Sydney]: UNSW, [2015], str. 7. [COBISS.SI-ID [38671405](#)]
- 30.** TROHA, Tadej. What is a collective subject? Freudian Massenpsychologie revisited. V: *Reason Plus Enjoyment Conference : 10-14 July [2015] Robert Webster Building, UNSW Australia - Kensington Campus*. [Sydney]: UNSW, [2015], str. 20. [COBISS.SI-ID [38671661](#)]
- 31.** VESEL, Matjaž. Copernicus and the Bible. V: International Conference Science and Religion, Athens, 3-5 September 2015. KATSIAMPOURA, Gianna (ur.). *Book of abstracts*. [Athína]: Ekdoseis Propompos, [2015], str. 28-29. [COBISS.SI-ID [38873901](#)]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

- 32.** BENČIN, Rok. All too inhuman : the limits of ethical imagination. V: ROSPIDE, Maylis (ur.), SORLIN, Sandrine (ur.). *The ethics and poetics of alterity : new perspectives on genre literature*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2015, str. 33-47. [COBISS.SI-ID [38973229](#)]
- 33.** BENČIN, Rok. Med mimesis in aisthesis : spremna beseda. V: RANCIERE, Jacques. *Aisthesis : prizori iz estetskega režima umetnosti*, (Zbirka Transformacije, knj. št. 36). Ljubljana: Maska, 2015, str. 211-219. [COBISS.SI-ID [38758189](#)]
- 34.** BUNTA, Aleš. Nevroznanost - pravo - filozofija. V: SALECL, Renata (ur.), et al. *Možgani na zatožni klopi : nevroznanost, kazensko pravo in kriminologija*. 1. natis. Ljubljana: IUS Software, GV založba: Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti, 2015, str. 11-32. [COBISS.SI-ID [1825358](#)]

- 35.** ERJAVEC, Aleš. Artification and Jacques Ranciere's aesthetic regime of art. V: ŠUVAKOVIĆ, Miško (ur.), CVEJIĆ, Žarko (ur.), FILIPOVIĆ, Andrija (ur.). *European theories in former Yugoslavia : trans-theory relations between global and local discourses*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2015, str. 34-39. [COBISS.SI-ID [39232301](#)]
- 36.** ERJAVEC, Aleš. Conclusion. Avant-gardes, revolutions, and aesthetics. V: ERJAVEC, Aleš (ur.). *Aesthetic revolutions and twentieth-century avant-garde movements*. Durham, (N.C.); London: Duke University Press, 2015, str. 255-285. [COBISS.SI-ID [38502701](#)]
- 37.** ERJAVEC, Aleš. Introduction. V: ERJAVEC, Aleš (ur.). *Aesthetic revolutions and twentieth-century avant-garde movements*. Durham, (N.C.); London: Duke University Press, 2015, str. 1-18. [COBISS.SI-ID [38502957](#)]
- 38.** GRŽINIĆ, Marina. 1977 bis 1984 : Eine Zeit, die weiterlebt - bloß anders. V: GRŽINIĆ, Marina, et al. --- *Was ist Kunst? --- : resuming fragmented histories : Künstlerhaus Halle für Kunst & Medien*. [Nürnberg]: Verlag für moderne Kunst, cop. 2015, str. 20-45, 196-221, ilustr. [COBISS.SI-ID [38283565](#)]
- 39.** GRŽINIĆ, Marina. Kolonializem Evrope, dekolonialnost in rasizem. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. *Politika, estetika in demokracija*. 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015, str. 107-122. [COBISS.SI-ID [39222573](#)]
- 40.** GRŽINIĆ, Marina. The question of the militant image. V: *The militant image reader*. 1st edition. Graz: Camera Austria, cop. 2015, str. 21-26. [COBISS.SI-ID [39042861](#)]
- 41.** GRŽINIĆ, Marina. Sara Ahmed and the analysis of critical whiteness and racism in post-former-Yugoslavia. V: ŠUVAKOVIĆ, Miško (ur.), CVEJIĆ, Žarko (ur.), FILIPOVIĆ, Andrija (ur.). *European theories in former Yugoslavia : trans-theory relations between global and local discourses*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2015, str. 46-51. [COBISS.SI-ID [39232557](#)]
- 42.** KLEPEC, Peter. Delovati, delovati politično, zato smo tu! : spremna beseda. V: MOUFFE, Chantal. *Agonistika : misliti svet politično*, (Zbirka Mediakcije, knj. št. 14). Ljubljana: Maska, 2015, str. 151-165. [COBISS.SI-ID [39533357](#)]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

- 43.** GRŽINIĆ, Marina. Graffiti as a subversion of Slovenian cultural space. V: ANDELKOVIĆ, Bojan, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst : an event of the final decade of Yugoslavia : [Moderna galerija, Ljubljana, 11 May - 16 August 2015]*. 1st ed. Ljubljana: Moderna galerija; Cambridge

(Mass.); London: The MIT Press, 2015, str. 92-95, ilustr. [COBISS.SI-ID [39058477](#)]

44. GRŽINIĆ, Marina. Neue Slowenische Kunst (NSK) : the artgroups Laibach, IRWIN, and Noordung Cosmokinetical Theatre Cabinet - new strategies in the nineties. V: ANDELKOVIĆ, Bojan, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst : an event of the final decade of Yugoslavia : [Moderna galerija, Ljubljana, 11 May - 16 August 2015]*. 1st ed. Ljubljana: Moderna galerija; Cambridge (Mass.); London: The MIT Press, 2015, str. 196-200, ilustr. [COBISS.SI-ID [39058989](#)]

45. GRŽINIĆ, Marina. Was ist Kunst. V: ANDELKOVIĆ, Bojan, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst : an event of the final decade of Yugoslavia : [Moderna galerija, Ljubljana, 11 May - 16 August 2015]*. 1st ed. Ljubljana: Moderna galerija; Cambridge (Mass.); London: The MIT Press, 2015, str. 135-141, ilustr. [COBISS.SI-ID [39058733](#)]

46. MASTNAK, Tomaž. Civil society and fascism. V: ANDELKOVIĆ, Bojan, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst : an event of the final decade of Yugoslavia : [Moderna galerija, Ljubljana, 11 May - 16 August 2015]*. 1st ed. Ljubljana: Moderna galerija; Cambridge (Mass.); London: The MIT Press, 2015, str. 280-289, ilustr. [COBISS.SI-ID [39059501](#)]

47. MASTNAK, Tomaž. On the soul of social movements : a few remarks from up close on Žižek's Letter from Afar. V: ANDELKOVIĆ, Bojan, et al. *NSK from Kapital to capital : Neue Slowenische Kunst : an event of the final decade of Yugoslavia : [Moderna galerija, Ljubljana, 11 May - 16 August 2015]*. 1st ed. Ljubljana: Moderna galerija; Cambridge (Mass.); London: The MIT Press, 2015, str. 177-182, ilustr. [COBISS.SI-ID [39059245](#)]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

48. GRŽINIĆ, Marina, ZALOŽNIK, Jasmina. NSK - (ostanek) dogodka ali zgolj še (prazna) institucija. *Dialogi*, ISSN 0012-2068, 2015, letn. 51, št. 10, str. 79-84. [COBISS.SI-ID [807663](#)]

1.20 Predgovor, spremna beseda

49. GRŽINIĆ, Marina. Uvodnik. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. *Politika, estetika in demokracija*. 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015, str. 5-6.

[COBISS.SI-ID [39217709](#)]

50. RIHA, Rado, VOELKER, Jan. Introduction : the issue with Kant. V: RIHA, Rado (ur.), VOELKER, Jan (ur.), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). *The issue with Kant*, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2015, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA, 2015, vol. 36, no. 2, str. 7-10. [COBISS.SI-ID [39417645](#)]

1.21 Polemika, diskusijski prispevek

51. MASTNAK, Tomaž. Ameriške volitve kot popolna dekadenca. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 14. okt. 2015, leto 65, št. 239, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042722397/mnenja/kolumne/ameriske-volitve-kot-popolna-dekadenca>. [COBISS.SI-ID [39211309](#)]

52. MASTNAK, Tomaž. Begunska kriza kot moment razpada političnega reda. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 30. sep. 2015, leto 65, št. 227, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042721477/mnenja/kolumne/begunska-kriza-kot-moment-razpada-politcnega-reda>-. [COBISS.SI-ID [39211053](#)]

53. MASTNAK, Tomaž. Cerarjev temeljni kamen evrokonclagerja. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 11. nov. 2015, leto 65, št. 262, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042724000/mnenja/kolumne/cerarjev-temeljni-kamen-evrokonclagerja>. [COBISS.SI-ID [39211821](#)]

54. MASTNAK, Tomaž. Globalna grožnja. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 1. apr. 2015, leto 65, št. 77, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042710505/mnenja/kolumne/globalna-groznja>. [COBISS.SI-ID [38454061](#)]

55. MASTNAK, Tomaž. K rehabilitaciji demokracije. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 27. jul. 2015, leto 65, št. 168, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042717265/mnenja/kolumne/k-rehabilitaciji-demokracije>. [COBISS.SI-ID [38777645](#)]

56. MASTNAK, Tomaž. Kljuva nas strah, da vsi postajamo begunci. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 28. okt. 2015, leto 65, št. 251, str. 12, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042723295/mnenja/kolumne/kljuva-nas-strah-da-vsi-postajamo-begunci>. [COBISS.SI-ID [39211565](#)]

57. MASTNAK, Tomaž. Ko bodo korporacije zavlada neposredno. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 19. avg. 2015, leto 65, št. 191, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042718830/mnenja/kolumne/ko-bodo-korporacije-zavladale-neposredno>. [COBISS.SI-ID [38778157](#)]

58. MASTNAK, Tomaž. Ko bodo naši politiki postali begunci. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 16. sep. 2015, leto 65, št. 215, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042720521/mnenja/kolumne/ko-bodo-nasi-politiki-postali-begunci>. [COBISS.SI-ID [39210797](#)]

59. MASTNAK, Tomaž. Korporacije nad pravom in državami. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 10. jun. 2015, leto 65, št. 133, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042714570/mnenja/kolumne/korporacije-nad-pravom-in-drzavami>. [COBISS.SI-ID [38552621](#)]

60. MASTNAK, Tomaž. Kriminal. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 24. jun. 2015, leto 65, št. 145, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042715666/mnenja/kolumne/kriminal>. [COBISS.SI-ID [38552877](#)]

61. MASTNAK, Tomaž. Ljudstvo je stopilo na sceno kot suveren. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 8. jul. 2015, leto 65, št. 156, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042716458/mnenja/kolumne/ljudstvo-je-stopilo-na-sceno-kot-suveren#>. [COBISS.SI-ID [38777389](#)]

62. MASTNAK, Tomaž. Na Slovenskem nismo več mi gospodar. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 9. dec. 2015, leto 65, št. 286, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042726325/mnenja/kolumne/na-slovenskem-nismo-vec-mi-gospodar>. [COBISS.SI-ID [39212333](#)]

63. MASTNAK, Tomaž. Niso več vsi isti. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 4. feb. 2015, leto 65, št. 29, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042705564/mnenja/kolumne/niso-vec-vsi-isti>. [COBISS.SI-ID [38452781](#)]

64. MASTNAK, Tomaž. Osvoboditev od dejstev. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 4. mar. 2015, leto 65, št. 53, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042708580/mnenja/kolumne/osvoboditev-od-dejstev>. [COBISS.SI-ID [38453549](#)]

65. MASTNAK, Tomaž. Parada novih političnih povezav. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 13. maj 2015, leto 65, št. 109, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042712815/mnenja/kolumne/parada-novih-politcnih-povezav>. [COBISS.SI-ID [38551853](#)]

66. MASTNAK, Tomaž. Politično življenje znanosti. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 5. avg. 2015, leto 65, št. 179, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042718090/mnenja/kolumne/politico-zivljenje-znanosti>. [COBISS.SI-ID [38777901](#)]

67. MASTNAK, Tomaž. Pospeševalci podnebnih sprememb. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 27. maj 2015, leto 65, št. 121, str. 16,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042713657/mnenja/kolumne/pospesevalci-podnebnih-sprememb>. [COBISS.SI-ID [38552365](#)]

68. MASTNAK, Tomaž. Potovanje po slepi ulici. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 7. jan. 2015, leto 65, št. 5, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/potovanje-po-slepi-ulici>. [COBISS.SI-ID [38074413](#)]

69. MASTNAK, Tomaž. Rehabilitacija ekonomske vede - alternativa neoliberalizmu. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 2. sep. 2015, leto 65, št. 203, str. 16,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042719589/mnenja/kolumne/rehabilitacija-ekonomske-vede-alternativa-neoliberalizmu>. [COBISS.SI-ID [38778413](#)]

70. MASTNAK, Tomaž. Reintegracija fašizma. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 29. apr. 2015, leto 65, št. 99, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042712115/mnenja/kolumne/reintegracija-fasizma>. [COBISS.SI-ID [38454573](#)]

71. MASTNAK, Tomaž. S politiko nad ekonomsko logiko. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 18. mar. 2015, leto 65, št. 65, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042709566/mnenja/kolumne/s-politiko-nad-ekonomsko-logiko>. [COBISS.SI-ID [38453805](#)]

72. MASTNAK, Tomaž. Sporazum za eksistenčno grožnjo. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 15. apr. 2015, leto 65, št. 88, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042711328/mnenja/kolumne/sporazum-za-eksistencno-groznjo>. [COBISS.SI-ID [38454317](#)]

73. MASTNAK, Tomaž. Sprenevedanja po Parizu. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 25. nov. 2015, leto 65, št. 274, str. 16,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042725452/mnenja/kolumne/sprenevedanja-po-parizu>. [COBISS.SI-ID [39212077](#)]

74. MASTNAK, Tomaž. Teorije zarot. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 21. jan. 2015, leto 65, št. 17, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/teorije-zarot>.

[COBISS.SI-ID [38074669](#)]

75. MASTNAK, Tomaž. Zdrs v mednarodno nepomembnost. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 18. feb. 2015, leto 65, št. 41, str. 14,

fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042707076/mnenja/kolumne/zdrs-v-mednarodno-nepomembnost>. [COBISS.SI-ID [38453037](#)]

76. MASTNAK, Tomaž. Žica kot suspenz praznovanja samostojnosti. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 23. dec. 2015, leto 65, št. 298, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042727148/mnenja/kolumne/zica-kot-suspenz-praznovanja-samostojnosti>. [COBISS.SI-ID [39629101](#)]

77. TROHA, Tadej. Vrnitev evropske politike. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 2. feb. 2015, leto 65, št. 27, fotogr. <http://www.dnevnik.si/1042705236/mnenja/kolumne/vrnitev-evropske-politike>. [COBISS.SI-ID [39602733](#)]

1.22 Intervju

78. KLEPEC, Peter (intervjuvanec), Božič, Kristina (oseba, ki intervjuva), Gasar, Jaka (fotograf). Peter Klepec : intervju. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 28. feb. 2015, leto 65, št. 50, ilustr. [COBISS.SI-ID [38205485](#)]

79. KLEPEC, Peter (intervjuvanec), Košak, Klemen (oseba, ki intervjuva), Abram, Uroš (fotograf). Dr. Peter Klepec, filozof : "priča smo nenavadnemu triumfu neoliberalizma". *Mladina*, ISSN 1580-5352. [Spletna izd.], 3. 7. 2015, št. 27. <http://www.mladina.si/167708/dr-peter-klepec/>. [COBISS.SI-ID [39022637](#)]

80. KLEPEC, Peter (intervjuvanec), Krečič, Jela (oseba, ki intervjuva), Suhadolnik, Jože (fotograf). "Če ne bi bilo krize, bi si jo bilo treba izmisliti" : filozof Peter Klepec. *Delo*, ISSN 0350-7521, 10. feb. 2015, leto 57, št. 34, str. 14, portret. [COBISS.SI-ID [38151469](#)]

81. TROHA, Tadej (intervjuvanec), Trampuš, Jure (oseba, ki intervjuva), Abram, Uroš (fotograf). "Miro Cerar je s svojimi na videz nedolžnimi izjavami sokreator ksenofobne množice" : Tadej Troha, filozof. *Mladina*, ISSN 0350-9346, 20. nov. 2015, [Št.]47, str. 43-46, ilustr. [COBISS.SI-ID [39089965](#)]

1.25 Drugi sestavni deli

82. GRŽINIĆ, Marina. Necropolitics and global capitalism. V: International Conference Beyond the Crisis in the Humanities: Transdisciplinary Transformations of Contemporary Discourses on Art and Culture, Belgrade, Serbia, 24-25 April 2015. PETROV, Ana (ur.). *Book of abstracts*. Belgrade: Faculty of Media and Communications Singidunum University, 2015, str. 25. [COBISS.SI-

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

83. BENČIN, Rok. *Okna brez monad : estetika od Heideggerja do Rancierera*, (Philosophica, Series Prizma). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 299 str. ISBN 978-961-254-783-7. [COBISS.SI-ID [278706688](#)]

84. MASTNAK, Tomaž, Riha, Rado (recenzent), Luthar, Oto (recenzent). *Liberalizem, fašizem, neoliberalizem*, (Oranžna zbirka). Ljubljana: Založba /*cf., 2015. 185 str. ISBN 978-961-257-071-2. [COBISS.SI-ID [282843648](#)]

85. SALECL, Renata, AMBROŽ, Matjaž, BUNTA, Aleš, DOLENC, Sašo, HAFNER, Miha, KRAVANJA, Aljoša, MIHELJ PLESNIČAR, Mojca, ZGAGA, Sabina, SALECL, Renata (urednik), Koritnik, Blaž (recenzent). *Možgani na zatožni klopi : nevroznanost, kazensko pravo in kriminologija*. 1. natis. Ljubljana: IUS Software, GV založba: Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti, 2015. 213 str. ISBN 978-961-247-313-6. [COBISS.SI-ID [282509312](#)]

86. TROHA, Tadej. *Intervencije v nepovratno*, (Zbirka Analecta). 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2015. 243 str., ilustr. ISBN 978-961-6376-68-6. [COBISS.SI-ID [282716160](#)]

2.19 Radijska ali televizijska oddaja

87. DRAGOJEVIĆ, Dražen (oseba, ki intervjuva), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (intervjuvanec), SLAPŠAK, Svetlana (intervjuvanec), Hauc, Petra (režiser). *Boris Buden: Cona prehoda : o koncu postkomunizma*, (Odprta knjiga). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2015. <http://4d.rtvsllo.si/arhiv/odprta-knjiga/174333824>. [COBISS.SI-ID [1109031006](#)]

88. ŠULC, Katja (oseba, ki intervjuva), MAČEK, Amalija (intervjuvanec), TROHA, Tadej (intervjuvanec), Hauc, Petra (režiser). *Franz Kafka: Preobrazba in druge zgodbe*, (Knjiga mene briga). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni

zavod, 2015. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/knjiga-mene-briga/20728530>. [COBISS.SI-ID [1108631134](#)]

89. TROHA, Tadej (oseba, ki intervjuva), ČRNIČ, Aleš (intervjuvanec), ŠTUKELJ, Vasja (intervjuvanec), Hauc, Petra (režiser). *Roberto Calasso: Ka*, (Knjiga mene briga). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2015. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/knjiga-mene-briga/1228581>. [COBISS.SI-ID [1108631646](#)]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

90. ERJAVEC, Aleš (intervjuvanec), Kovačević, Leonardo (oseba, ki intervjuva). *Razgovor sa slovenskim filozofom Alešom Erjavcom : 1. dio : oddaja Svjetovi i nazori, Treći program, Hrvatski radio, Zagreb, 8. mar. 2015.* [COBISS.SI-ID [38219309](#)]

91. ERJAVEC, Aleš (intervjuvanec), Kovačević, Leonardo (oseba, ki intervjuva). *Razgovor sa slovenskim filozofom Alešom Erjavcom : 2. dio : oddaja Svjetovi i nazori, Treći program, Hrvatski radio, Zagreb, 15. mar. 2015.* [COBISS.SI-ID [38219565](#)]

92. KLEPEC, Peter (intervjuvanec), NAHTIGAL, Matjaž, Štefančič, Marcel (oseba, ki intervjuva). *Kam sploh gre Evropa, kako bruseljska elita odgovarja na krizo, v kateri se je znašla integracija in kaj ima to skupnega s Slovenijo : sodelovanje v oddaji Studio City, TVSLO 1, 22. jun. 2015.* Ljubljana, 22. jun. 2015. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/studio-city/174342905>. [COBISS.SI-ID [1537897412](#)]

93. NAHTIGAL, Matjaž (intervjuvanec), KLEPEC, Peter (intervjuvanec), Štefančič, Marcel (oseba, ki intervjuva). *Bruseljski odgovor na krizo in Slovenija : oddaja Studio city, TV Slovenija 1, 22. 6. 2015.* [COBISS.SI-ID [33579101](#)]

94. PRUG, Toni (intervjuvanec), KLEPEC, Peter (intervjuvanec), MAJSTOROVIĆ, Danijela (intervjuvanec), Milenković, Ivan (oseba, ki intervjuva). *Kriza kapitalizma : Radio Beograd 3, Radio Televizija Srbije, 15. in 22. 7. 2015.* <http://www.rts.rs/page/radio/sr/story/1466/Radio+Beograd+3/1977349/Kriza+kapitalizma+%E2%9C%93>

[80%93+Toni+Prug%2C+Peter+Klepec%2C+Danijela+Majstorovi%C4%87. html.](#)
[COBISS.SI-ID [39025453](#)]

95. VIDMAR, Ksenija H. (intervjuvanec), KLEPEC, Peter (intervjuvanec), KLANJŠEK, Martin (intervjuvanec), Slaček, Nina (oseba, ki intervjuva). *Znanost brez prihodnosti? : [oddaja] Intelekt, Radio Slovenija, Prvi program, 1. 12. 2015.* Ljubljana: RTV Slovenija, 2015. <http://radioprvi.rtv slo.si/2015/11/znanost-brez-prihodnosti/>. [COBISS.SI-ID [59159138](#)]

3.14 Predavanje na tuji univerzi

96. ERJAVEC, Aleš. *Critical aesthetics, modernism, and postmodernism : cikel predavanj na Shanghai Jiao Tong University, Šanghaj (Kitajska), 11.-21. maj 2015.* [COBISS.SI-ID [38481965](#)]

97. ERJAVEC, Aleš. *Modernism and postmodernism : cikel petih predavanj na Estonian Academy of Arts, Tallinn (Estonija), 24.-28. avg. 2015.* [COBISS.SI-ID [38759213](#)]

98. ERJAVEC, Aleš. *Pictorial turn and postmodernism : predavanje na Oddelku za književnost, Capitol Normal University, Beijing (Kitajska), 8. nov. 2015.* [COBISS.SI-ID [39090733](#)]

99. ERJAVEC, Aleš. *The status of aesthetics today : predavanje na Shanghai Normal University, Šanghaj (Kitajska), 22. maj 2015.* [COBISS.SI-ID [38482221](#)]

100. GRŽINIĆ, Marina. *Art in public spaces : predavanje za študente programa MAPS - Master of Arts in Public Spheres, ECAV - Ecole Cantonale d'Art du Valais, Sierre (Švica), 2.-4. dec. 2015.* [COBISS.SI-ID [39327533](#)]

101. GRŽINIĆ, Marina. *Capitalism and time and the image : vabljeno predavanje na Performance Research Seminar z nasl. "The Precarity & the Politics of Art: Performative and Critical Empowerment after Democracy", Department of Arts and Humanities, Brunel University, London (Velika Britanija), 24. nov. 2015.* [COBISS.SI-ID [39235373](#)]

102. GRŽINIĆ, Marina. *Europe, biopolitics, democracy : javno predavanje na Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft, Celovec (Avstrija), 12. mar. 2015.* Klagenfurt, 2015. [COBISS.SI-ID [38297133](#)]

103. GRŽINIĆ, Marina. *Necropolitics and global capitalism : predavanje na Univerzitetu umetnosti v org. FLU in Avstrijskega kulturnega foruma, Beograd (Srbija), 22. apr. 2015.* [COBISS.SI-ID [38682157](#)]

104. GRŽINIĆ, Marina. *Some thoughts on the visualisation of the nation-State in former Eastern Europe : vabljeno predavanje na podiplomskem seminarju "Visualising the Nation State - Art-Critical Perspectives", Harry Clarke Lecture Theatre, National College of Art & Design , Dublin (Irska), 11. dec. 2015.* [COBISS.SI-ID [39235117](#)]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

105. BENČIN, Rok. *Metaforična i metonimična jednakost - aisthesis u politici : predavanje na mednarodni konferenci "Oko Nesuglasnosti - Ranciereovo mišljenje politike", Multimedijalni institut i Fakultet političkih znanosti, Zagreb (Hrvaška), 23. maj, 2015..* [COBISS.SI-ID [38973485](#)]

106. BENČIN, Rok. *Metaphorical and metonymical equality : from rhetoric to aesthetics : predavanje na mednarodni konferenci "Estetski režim umetnosti: razsežnosti Rancierove teorije", Zavod Maska in Slovensko društvo za estetiko, Ljubljana, 27.-28. 11. 2015..* [COBISS.SI-ID [39434285](#)]

107. ERJAVEC, Aleš. *Aesthetics now : predavanje na mednarodni konferenci "Beyond the crisis in the humanities: transdisciplinary transformations of contemporary discourses on art and culture", Beograd (Srbija), 24. apr. 2015.* [COBISS.SI-ID [38407981](#)]

108. ERJAVEC, Aleš. *Art history, aesthetics, art and communities of sense : vabljeno predavanje na panelnem srečanju Beijing Forumu z nasl. "The Diversity of Art History", Beijing (Kitajska), 7. nov. 2015.* [COBISS.SI-ID [39090477](#)]

109. ERJAVEC, Aleš. *The status of aesthetics today : predavanje na mednarodni znanstveni konferenci "Revisions of modern aesthetics", University of Belgrade, Faculty of Architecture (Srbija), 27. jun. 2015.* [COBISS.SI-ID [38553389](#)]

110. GRŽINIĆ, Marina. *Art and state in Slovenia : predavanje na "Art and the state symposium", University of Michigan, Ann Arbor (ZDA), 24. mar. 2015.* [COBISS.SI-ID [38296877](#)]

111. GRŽINIĆ, Marina. *Curatorial practise : predavanje na 4th Moscow Curatorial Summer School, Moskva (Rusija), 18. jul. 2015.* [COBISS.SI-ID [39090989](#)]

- 112.** GRŽINIĆ, Marina. *Death in life : biopolitical, necropolitical citizenship : vabljeno predavanje na 29. letni konferenci The Society for Literature, Science, and the Arts (SLSA), z nasl. "After Biopolitics", The BioScience Research Collaborative Rice University, Huston (TX) (ZDA), 14. nov. 2015.* [COBISS.SI-ID [39234605](#)]
- 113.** GRŽINIĆ, Marina. *Diagram : predavanje na "Diagrams symposium", Graduate School of Creative Arts and Media, GradCAM, Dublin (Irska), 18. sep. 2015.* [COBISS.SI-ID [39233069](#)]
- 114.** GRŽINIĆ, Marina. *Europe, racialization, coloniality : the problem of the present for future scenarios : predavanje ob 100-letnici HKW (Haus der Kulturen der Welt), Berlin (Nemčija), 3. okt. 2015.* [COBISS.SI-ID [39092013](#)]
- 115.** GRŽINIĆ, Marina. *Feminismus in Transformationgesellschaften : prispevek na prireditvi "Feminist Stories", Vierte Welt, Galerie 1.OG, Berlin (Nemčija), 15. dec. 2015.* [COBISS.SI-ID [39327789](#)]
- 116.** GRŽINIĆ, Marina. *Necropolitics and global capitalism : predavanje na mednarodni konferenci "Beyond the crisis in the humanities: transdisciplinary transformations of contemporary discourses on art and culture", Beograd (Srbija), 22. apr. 2015.* [COBISS.SI-ID [38408237](#)]
- 117.** GRŽINIĆ, Marina. *The "post" Eastern European situation seized by contemporary video works : predavanje z video predstavitvijo na Videonale.15, Bonn (Nemčija), 18. mar. 2015.* [COBISS.SI-ID [38344749](#)]
- 118.** GRŽINIĆ, Marina. *Racializovana tela i digitalni (finansijski) model produkcije : prispevek na mednarodni konferenci "Slika, racijalizacija, istorija", Fakulteta za medije i komunikacije, Singidunum univerzitet, Beograd (Srbija), 25. sep. 2015.* [COBISS.SI-ID [39091757](#)]
- 119.** GRŽINIĆ, Marina, STOJNIĆ, Aneta. *Genealogy of amnesia : predavanje na simpoziju "Fragments of Empire ; Collaborative futures", Akademie der bildenden Künste Wien (Avstrija), 24. jun. 2015.* [COBISS.SI-ID [38682413](#)]
- 120.** GRŽINIĆ, Marina, STOJNIĆ, Aneta. *Race, class and gender in the post-human era. Where do we stand from a decolonial perspective? : predavanje na mednarodni konferenci "Does it matter? Composite bodies and posthuman prototypes in contemporary performing arts", Ghent University (Belgija), 18. mar. 2015.* [COBISS.SI-ID [38344237](#)]
- 121.** GRŽINIĆ, Marina, ZALOŽNIK, Jasmina. *Art history and institutional critique in the light of geopolitical relations : predavanje na mednarodni*

konferenci "NSK - od kapitala do kapitala", Moderna galerija, Ljubljana, 21. jun. 2015. [COBISS.SI-ID [38794285](#)]

122. GRŽINIĆ, Marina, ZALOŽNIK, Jasmina. *From capital to nation-state and back : prispevek na mednarodni konferenci "NSK from Kapital to Capital"*, Moderna galerija, Ljubljana, 21. jun. 2015. [COBISS.SI-ID [38698029](#)]

123. GRŽINIĆ, Marina, ZALOŽNIK, Jasmina. *Nation-state, capital, history : prispevek na mednarodni konferenci "Visualizing the nation: post-socialist imaginations"*, Faculty of Humanities, Budimpešta (Madžarska), 28.11.2015. [COBISS.SI-ID [39279661](#)]

124. KLEPEC, Peter. *How neoliberalism survived the crisis : vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Thinking Beyond Capitalism"*, University of Belgrade (Srbija), 26. jun. 2015. [COBISS.SI-ID [39022381](#)]

125. MASTNAK, Tomaž. *An event of the final decade of the cold war : prispevek na mednarodni konferenci "NSK from Kapital to Capital"*, Moderna galerija, Ljubljana, 20. jun. 2015. [COBISS.SI-ID [38697773](#)]

126. NEDOH, Boštjan. *When sovereignty becomes fiction : rereading Agamben's State of Exception in the light of current 'illegal mass migrations' in the Balkan region : prispevek na delavnici "States of Exceptions I - The politics of sacrifice: martyrs and migrants"*, University of Manchester (Velika Britanija), 11. dec. 2015. [COBISS.SI-ID [39554861](#)]

127. RIHA, Rado. *The second Copernican turn in Kant's philosophy : predavanje na "Reason Plus Enjoyment Conference"*, University of New South Wales (UNSW), Sydney (Avstralija), 10. jul. 2015. [COBISS.SI-ID [38667565](#)]

128. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Choosing the impossible, or the resistance of godless saints : predavanje na simpoziju "Von der Unmöglichkeit endlich zu sein"*, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (Nemčija), 5. jun. 2015. [COBISS.SI-ID [38848045](#)]

129. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *O inconsciente é a politica : predavanje na konferenci v org. Instituto de Ciencias Humanas e Filosofia (ICHF), Rio de Janeiro (Brazilija), 30. nov. 2015. [COBISS.SI-ID [39189293](#)]*

130. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *The role of time in psychoanalysis and politics : predavanje na "Reason Plus Enjoyment Conference"*, University of New South Wales (UNSW), Sydney (Avstralija), 10. jul. 2015. [COBISS.SI-ID [38667309](#)]

131. TROHA, Tadej. *What is a collective subject? Freudian Massenpsychologie revisited : predavanje na "Reason Plus Enjoyment Conference"*, University of New

South Wales (UNSW), Sydney (Avstralija), 13. jul. 2015. [COBISS.SI-ID [38670125](#)]

132. VESEL, Matjaž. *Copernicus and the Bible : prispevek na konferenci "Science & Religion" v okviru NARSES Reseach Project, National Hellenic Research Foundation, Atene (Grčija), 5. sep. 2015.* [COBISS.SI-ID [38849325](#)]

133. VESEL, Matjaž. *Galileo Galilei, "necessary demonstrations" and Aristotle's Posterior Analytics : prispevek na konferenci z nasl. "Aristotle's Posterior Analytics", Filozofska fakulteta, Univerza v Mariboru, 6. okt. 2015.* [COBISS.SI-ID [38936621](#)]

3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

134. ERJAVEC, Aleš. *The aesthetic avant-gardes and political ideology : vabljeno plenarno predavanje na znanstvenem srečanju "Eastern Resonance: From Modernity to Globalization" v org. mesta Hangzhou (Kitajska), 3. nov. 2015.* [COBISS.SI-ID [39090221](#)]

135. GRŽINIČ, Marina. *From biopolitics to necropolitics in ex-Yugoslavia : transgressive art, research practices and the entanglements of global capitalism : vabljeno predavanje na simpoziju "Uncomfortable Encounters, Disruptive Pedagogies", Methodist Church, Dublin (Irska), 10. dec. 2015.* [COBISS.SI-ID [39234861](#)]

136. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Est Deus in nobis, or the will to enjoy : predavanje na "Reason Plus Enjoyment Conference", University of New South Wales (UNSW), Sydney (Avstralija), 16. jul. 2015.* [COBISS.SI-ID [38668077](#)]

137. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *The unconscious is politics : prispevek na: 8th Meeting of the International Society for Psychoanalysis and Philosophy, z nasl.: "Psychoanalysis and the Forms of the Political", University of Sao Paulo, Philosophy Department, Sao Paulo (Brazilija), 23. nov. 2015.* [COBISS.SI-ID [39189549](#)]

3.25 Druga izvedena dela

138. CENTRIH, Lev (diskutant), PAJNIK, Mojca (diskutant), KLEPEC, Peter (diskutant). *Rojevanje fašizma iz krize kapitalizma : okrogla miza, Prešernovo gledališče Kranj, Kranj, 20. 11. 2015.* [COBISS.SI-ID [33812317](#)]

- 139.** COPJEC, Joan, MAC CANNELL, Juliet Flower, ŠUMIČ-RIHA, Jelica, SUSSMAN, Henry.. *Theory today round table: What is to be done? : prispevek na okrogli mizi na "Reason Plus Enjoyment Conference", University of New South Wales (UNSW), Sydney (Avstralija), 16. jul. 2015.* [COBISS.SI-ID [38685997](#)]
- 140.** ERJAVEC, Aleš. *Estetska revolucija NSK : predavanje v sklopu razstave "NSK od kapitala do kapitala: Neue Slowenische Kunst - dogodek zadnjega desetletja Jugoslavije", Moderna galerija, Ljubljana, 4. jun. 2015.* [COBISS.SI-ID [38482733](#)]
- 141.** GRŽINIČ, Marina (diskutant), PANTELIČ, Zoran (diskutant), BECKER, Konrad (diskutant), Höller, Christian (diskutant). *Kritische Netzpraxis - Springerin, Band XXI, Heft 1, Winter 2015 : predstavitev publikacije v MAK - Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Gegenwartskunst, Dunaj (Avstrija), 20. jan. 2015.* [COBISS.SI-ID [38344493](#)]
- 142.** GRŽINIČ, Marina, ŠMID, Aina. *Transcentrala (Neue Slowenische Kunst država v državi). 1993 : predstavitev videa in pogovor, Muzej sodobne umetnosti Metelkova, Maistrova 3, Ljubljana, 18. jun. 2015.* [COBISS.SI-ID [39615021](#)]
- 143.** LUTHAR, Oto, KLEPEC, Peter, ROTTER, Ana, VIDMAR, Ksenija H.. *Ustvarjamo hiperprodukcijo mladih raziskovalcev, ki jih ne moremo zaposliti : Javna tribuna zaradi varčevanja v znanosti 25. november 2015 ob 08:34 LjubljanaMMC RTV SLO/STA. 2015.* https://media.klipingmap.com/pdf/view?filePath=2015/11/25/c149747d-2bd4-4e01-94df-26a4f4224a56&language=sl&topicGroupId=09e867f8-130d-3d58-bd16-c78de7cd4d8c&showHighlights=true&purpose=2&summaryType=auto_generated. [COBISS.SI-ID [3706703](#)]
- 144.** ŠTIKS, Igor (diskutant), VIDMAR, Ksenija H. (diskutant), VELIKONJA, Mitja (diskutant), PETROVIČ, Tanja (diskutant), KLEPEC, Peter (diskutant). *Kaj lahko (z)raste v puščavi postsocializma : Znanost ne grize, Atrij ZRC, Ljubljana, 21. 12. 2015.* [COBISS.SI-ID [33774173](#)]
- 145.** ŠTIKS, Igor, VIDMAR, Ksenija H., VELIKONJA, Mitja, PETROVIČ, Tanja, KLEPEC, Peter. *Kaj lahko (z)raste v puščavi postsocializma? : pogovor ob izidu knjige "Dobrodošli v puščavi postsocializma: radikalna politika po Jugoslaviji" (Verso 2015, hrvaški prevod Fraktura 2015) v okviru prireditev "Znanost ne grize", Atrij ZRC, Ljubljana, 21. dec. 2015.* [COBISS.SI-ID [39371565](#)]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

- 146.** *AM.* Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 2012-). Beograd: Orion art: Univerzitet umetnosti u Beogradu, 2012-. ISSN 2217-9666. [COBISS.SI-ID [34880045](#)]
- 147.** *Contemporary aesthetics.* Erjavec, Aleš (član uredniškega odbora 2003-). Castine: Contemporary Aesthetics, 2003-. ISSN 1932-8478. <http://www.contempaesthetics.org/index.htm>. [COBISS.SI-ID [21638701](#)]
- 148.** *Guoji meixue qianyan yicong.* Erjavec, Aleš (urednik 2002-). Changchun: Jilin People's Publishing House, 2002-. [COBISS.SI-ID [27601453](#)]
- 149.** *International Yearbook of aesthetics.* Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 1996-). Lund: International Association for Aesthetics: = Association Internationale d'Esthétique, 1996-. ISSN 1402-2842. [COBISS.SI-ID [5818925](#)]
- 150.** *Makesi zhu yi mei xue yan jiu.* Erjavec, Aleš (član uredniškega odbora 2008-). Guilin Shi: Guangxi shi fan da xue chu ban she, [1998]-. [COBISS.SI-ID [30950957](#)]
- 151.** *Suid-Afrikaanse tydskrif vir kunsgeskiedenis.* Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 2005-). Port Elizabeth: Kunsthistoriese Werkgemeenschap van Suid-Afrika: = Art Historical Work Group of South Africa, 1985-. ISSN 0258-3542. [COBISS.SI-ID [22461485](#)]
- 152.** *Wai guo mei xue.* Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 2000-). Beijing: Shang wu yin shu guan: Xin hua shu dian Beijing fa xing suo fa xing, 1985-. [COBISS.SI-ID [34328109](#)]
- 153.** *Deartikulacija.* Gržinić, Marina (urednik 2012-). Pančevo: Kulturni centar, 2012-. [COBISS.SI-ID [34848045](#)]
- 154.** *Identities.* Gržinić, Marina (član uredniškega odbora 2013-). Skopje: Institute of Social Sciences and Humanities, 2013-. <http://www.identitiesjournal.edu.mk/>. [COBISS.SI-ID [36438829](#)]
- 155.** *Prologue.* Gržinić, Marina (urednik 2005-). Graz: ESC, [2005]-. [COBISS.SI-ID [25567021](#)]

- 156.** *Reartikulacija*. Gržinić, Marina (urednik 2007-). Ljubljana: Društvo za sodobno kreativnost, 2007-. ISSN 1855-1335. <http://www.reartikulacija.org>. [COBISS.SI-ID [3855003](#)]
- 157.** *Philosophica. Series Classica*. Mastnak, Tomaž (urednik 1999-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-299X. [COBISS.SI-ID [255309056](#)]
- 158.** *SAJ. Serbian architectural journal*. Riha, Rado (član uredniškega odbora 2010-). Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture, 2009-. ISSN 1821-3952. [COBISS.SI-ID [32089389](#)]
- 159.** *Filozofski vestnik*. Riha, Rado (član uredniškega odbora 1993-), Erjavec, Aleš (član uredniškega odbora 1989-), Gržinić-Mauhler, Marina (član uredniškega odbora 2015-), Klepec, Peter (član uredniškega odbora 1996-, odgovorni urednik 2004-), Mastnak, Tomaž (član uredniškega odbora 2015-), Šumič-Riha, Jelica (član uredniškega odbora 1989-, glavni urednik 2010-), Zupančič, Alenka (član uredniškega odbora 2006-), Vesel, Matjaž (član uredniškega odbora 1999-), Ažman, Matej (član uredniškega odbora 2015-), Benčin, Rok (član uredniškega odbora 2015-), Bunta, Aleš (član uredniškega odbora 2015-), Nedoh, Boštjan (član uredniškega odbora 2015-), Troha, Tadej (član uredniškega odbora 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU, 1989-. ISSN 0353-4510. <http://www.zrc-sazu.si/www/fi/filvest.htm>. [COBISS.SI-ID [8558080](#)]
- 160.** *Debates y combates*. Šumič Riha, Jelica (član uredniškega odbora 2011-). Buenos Aires: E. Laclau, 2011-. ISSN 2250-4044. [COBISS.SI-ID [33618733](#)]
- 161.** *Philosophica. Series Moderna*. Šumič-Riha, Jelica (urednik 2000-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3007. [COBISS.SI-ID [255309312](#)]
- 162.** *Philosophica. Series Prizma*. Šumič-Riha, Jelica (urednik 2003-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3015. [COBISS.SI-ID [255309568](#)]
- 163.** *Política común*. Šumič-Riha, Jelica (član uredniškega odbora 2012-). [Online ed.]. Ann Arbor: Michigan Publishing, University of Michigan Library, 2012-. ISSN 2007-5227. <http://quod.lib.umich.edu/p/pc/?page=home>. [COBISS.SI-ID [36458541](#)]
- 164.** *Historia scientiae*. Vesel, Matjaž (urednik 2001-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2001-. ISSN 2232-3414. [COBISS.SI-ID [32645165](#)]
- 165.** *Problemi*. Zupančič Žerdin, Alenka (glavni urednik 2003-, član uredniškega odbora 1989-), Klepec, Peter (član uredniškega odbora 1993-), Troha, Tadej (član uredniškega odbora 2010-). Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 1962-. ISSN 0555-2419. <http://www.dlib.si/results/?query=%27title%3dproblemi%27&fformattypeser>

[ial=journal&sortDir=ASC&sort=date&page=1&pageSize=100](#). [COBISS.SI-ID [13608448](#)]

166. CVAR, Nina, ČIČIGOJ, Katja, GRŽINIĆ, Marina, ISANOVIĆ, Adla, LEBAN, Sebastjan, PRISTOVŠEK, Jovita, TATLIĆ, Šefik, ZALOŽNIK, Jasmina, GRŽINIĆ, Marina (urednik), Pristovšek, Jovita (prevajalec), Mencin Čeplak, Metka (recenzent), Šuvaković, Miško (recenzent). *Politika, estetika in demokracija*. 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 131 str. ISBN 978-961-254-817-9. [COBISS.SI-ID [281064704](#)]

167. ERJAVEC, Aleš (urednik, avtor dodatnega besedila), Bru, Sascha (avtor dodatnega besedila), Bowlt, John E. (avtor dodatnega besedila), Spiteri, Raymond (avtor dodatnega besedila), Craven, David (avtor dodatnega besedila), Miller, Tyrus (avtor dodatnega besedila), Šuvaković, Miško (avtor dodatnega besedila). *Aesthetic revolutions and twentieth-century avant-garde movements*. Durham, (N.C.); London: Duke University Press, 2015. XVI, 322 str., ilustr. ISBN 978-0-8223-5861-9. ISBN 978-0-8223-5872-5. [COBISS.SI-ID [38485037](#)]

168. GALILEI, Galileo, VESEL, Matjaž (avtor, urednik), MIHELIC, Mojca (avtor, prevajalec), et al, Kvartič, Gašper (prevajalec). Galileo Galilei in "prvi kopernikanski proces" : narava in Sveto pismo : izbrana pisma in dokumenti (1613-1616). *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2015, letn. 36, št. 1, str. 85-168, ilustr. [COBISS.SI-ID [38787117](#)]

169. GRŽINIĆ, Marina (urednik, avtor dodatnega besedila). *Mednarodni kolokvij Politika, estetika in demokracija = International colloquium Politics, Aesthetics and Democracy*. [Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti: Akademija za vizualne umetnosti, 2015]. [12] str. [COBISS.SI-ID [38847021](#)]

170. RIHA, Rado (urednik), VOELKER, Jan (urednik), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (urednik). *The issue with Kant*, (Filozofski vestnik, 2015, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA, 2015. 234 str. ISBN 978-961-254-861-2. [COBISS.SI-ID [282843904](#)]

Mentor pri doktorskih disertacijah

171. ČEFERIN, Petra, Riha, Rado (mentor). *Arhitektura kot kreativna praksa : doktorska disertacija*. Ljubljana: [P. Čeferin], 2015. 203 str. [COBISS.SI-ID [39234349](#)]

172. LEBAN, Sebastjan, Gržinić, Marina (mentor). *Politics of representation : capital, biopower and art : dissertation*. Nova Gorica: [S. Leban], 2015. 233

str. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/35Leban.pdf>. [COBISS.SI-ID [3686395](#)]

Mentor pri magistrskih delih

173. PETAN, Ivana, Erjavec, Aleš (mentor). *Prostor in kiparstvo : umetnost plastike in prebivanje : magistrsko delo*. Koper: [I. Petan], 2015. 254 str. <http://share.upr.si/fhs/PUBLIC/mag-bolon/Petan-Ivana.pdf>. [COBISS.SI-ID [38478637](#)]

Prevajalec

174. CHIESA, Lorenzo, Nedoh, Boštjan (prevajalec). Užitek v Lacanovem Seminarju XX : prolegomena k novemu branju. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, št. 5/6, str. 39-55. [COBISS.SI-ID [38860845](#)]

175. DELEUZE, Gilles, GUATTARI, Félix, Klepec, Peter (prevajalec). Strojno podjarmljanje in družbeno podvrženje. *Problemi*, ISSN 0555-2419, 2015, letn. 53, 7/8, str. 113-119. [COBISS.SI-ID [39187501](#)]

176. ESPOSITO, Roberto, Mihelič, Mojca (prevajalec), Nedoh, Boštjan (prevajalec, avtor dodatnega besedila). *Bios : biopolitika in filozofija*, (Philosophica, Series Moderna). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 274 str. ISBN 978-961-254-782-0. [COBISS.SI-ID [278703104](#)]

177. JOVANOV, Rastko, Klepec, Peter (prevajalec). Heidegger na fronti : metapolitika, zbiranje, vzgoja. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2015, letn. 36, št. 3, str. 187-204, 235. [COBISS.SI-ID [39507245](#)]

178. NAUKKARINEN, Ossi, Erjavec, Aleš (prevajalec). Kaj je "vsakdanje" v estetiki vsakdanjosti. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2015, letn. 36, št. 1, str. 25-39, 198. [COBISS.SI-ID [38790445](#)]

179. ŽIŽEK, Slavoj, Hajdini, Simon (prevajalec), Troha, Tadej (prevajalec). Ob rob Heglovi filozofiji religije. V: HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Predavanja o filozofiji religije*, (Zbirka Analecta), (Problemi, ISSN 0555-2419, letn. 53 (2015), 3-4). 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2015-, str. 195-231. [COBISS.SI-ID [58046562](#)]

Avtor dodatnega besedila

180. BADOVINAC, Zdenka, JEKLIČ, Nina (urednik), SOBAN, Tamara (urednik, prevajalec), Badovinac, Zdenka (avtor dodatnega besedila, avtor razstave), Borčič, Barbara (avtor dodatnega besedila), Čufer, Eda (avtor dodatnega besedila), Gržinić, Marina (avtor dodatnega besedila), Kolenc, Aljoša (avtor dodatnega besedila), Mizerit, Ana (avtor dodatnega besedila), Monroe, Alexei (avtor dodatnega besedila), Ograjenšek, Domen (avtor dodatnega besedila), Pogačar Podgornik, Tjaša (avtor dodatnega besedila), Gasparavičius, Gediminas (avtor dodatnega besedila), Prijon, Aleš (avtor dodatnega besedila), Vogelник, Borut (avtor dodatnega besedila), Zakrajšek, Katja (prevajalec). *NSK from Kapital to capital : [Neue Slowenische Kunst - an event of the final decade of Yugoslavia : exhibition guide] : 11 May - 16 August 2015, Moderna galerija*. 1st ed. Ljubljana: Moderna galerija, 2015. 83 str. ISBN 978-961-206-114-2. [COBISS.SI-ID [279376640](#)]

181. ERJAVEC, Aleš (urednik, avtor dodatnega besedila), Bru, Sascha (avtor dodatnega besedila), Bowlt, John E. (avtor dodatnega besedila), Spiteri, Raymond (avtor dodatnega besedila), Craven, David (avtor dodatnega besedila), Miller, Tyrus (avtor dodatnega besedila), Šuvaković, Miško (avtor dodatnega besedila). *Aesthetic revolutions and twentieth-century avant-garde movements*. Durham, (N.C.); London: Duke University Press, 2015. XVI, 322 str., ilustr. ISBN 978-0-8223-5861-9. ISBN 978-0-8223-5872-5. [COBISS.SI-ID [38485037](#)]

182. ESPOSITO, Roberto, Mihelič, Mojca (prevajalec), Nedoh, Boštjan (prevajalec, avtor dodatnega besedila). *Bios : biopolitika in filozofija*, (Philosophica, Series Moderna). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 274 str. ISBN 978-961-254-782-0. [COBISS.SI-ID [278703104](#)]

183. GRŽINIĆ, Marina (urednik, avtor dodatnega besedila). *Mednarodni kolokvij Politika, estetika in demokracija = International colloquium Politics, Aesthetics and Democracy*. [Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti: Akademija za vizualne umetnosti, 2015]. [12] str. [COBISS.SI-ID [38847021](#)]

184. SOBAN, Tamara (urednik, prevajalec), JEKLIČ, Nina (urednik), Badovinac, Zdenka (avtor dodatnega besedila, avtor razstave), Borčič, Barbara (avtor dodatnega besedila), Čufer, Eda (avtor dodatnega besedila), Gržinić, Marina (avtor dodatnega besedila), Kolenc, Aljoša (avtor dodatnega besedila), Mizerit, Ana (avtor dodatnega besedila), Monroe, Alexei (avtor dodatnega besedila), Ograjenšek, Domen (avtor dodatnega besedila), Pogačar Podgornik, Tjaša (avtor dodatnega besedila), Gasparavičius, Gediminas (avtor dodatnega besedila), Prijon, Aleš (avtor dodatnega besedila), Vogelник, Borut (avtor dodatnega besedila), Cajnko, Borut (prevajalec), Zakrajšek, Katja (prevajalec). *NSK od Kapitala do kapitala : [Neue Slowenische Kunst - dogodek zadnjega desetletja Jugoslavije : vodič po razstavi] :*

Moderna galerija, Ljubljana, 11. maj - 16. avgust 2015. 1. izd. Ljubljana: Moderna galerija, 2015. 81 str. ISBN 978-961-206-113-5. [COBISS.SI-ID [279375872](#)]

Intervjuvanec

185. FEFFER, John, Mastnak, Tomaž (intervjuvanec). The future of social movements. *The world post*. US ed. http://www.huffingtonpost.com/john-feffer/the-future-of-social-move_b_7882206.html. [COBISS.SI-ID [38777133](#)]

Oseba, ki intervjuva

186. RANCIERE, Jacques (intervjuvanec), Benčin, Rok (oseba, ki intervjuva). Filmske rabe časa : pogovor z Jacquesom Rancierom. *Kino!*, ISSN 1854-9357, 2015, št. 27, str. 9-13. [COBISS.SI-ID [4013147](#)]

Recenzent

187. KREFT, Lev, Erjavec, Aleš (recenzent), Strehovec, Janez (recenzent). *Estetikov atelje : od modernizma k sodobni umetnosti*, (Razprave FF). 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2015. 305 str. ISBN 978-961-237-784-7. [COBISS.SI-ID [281879040](#)]

188. MASTNAK, Tomaž, Riha, Rado (recenzent), Luthar, Oto (recenzent). *Liberalizem, fašizem, neoliberalizem*, (Oranžna zbirka). Ljubljana: Založba /*cf., 2015. 185 str. ISBN 978-961-257-071-2. [COBISS.SI-ID [282843648](#)]

189. ŠENK, Peter, Bernik, Stane (recenzent), Erjavec, Aleš (recenzent). *Kapsula : tipologija druge arhitekture*, (Teoretska praksa arhitekture). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015. 364 str., ilustr. ISBN 978-961-254-751-6. [COBISS.SI-ID [276975872](#)]