

Bibliografija skupine za leto 2012

Biblioteka SAZU, 25. april 2013

Filozofski inštitut

22291 AŽMAN MATEJ
30790 BENČIN ROK
22569 BUNTA ALEŠ
06589 ERJAVEC ALEŠ
11486 GRŽINIČ MAUHLER MARINA
13472 KLEPEC KRŠIČ PETER
33372 LIČER MATJAŽ
09251 MASTNAK TOMAŽ
33358 NEDOH BOŠTJAN
02155 RIHA RADIVOJ
06397 ŠUMIČ-RIHA JELICA
24305 TOMŠIČ SAMO
28442 TROHA TADEJ
12330 VESEL MATJAŽ
11158 ZUPANČIČ ŽERDIN ALENKA

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BARKER, Peter, VESEL, Matjaž. Goddu's Copernicus : an essay review of André Goddu's Copernicus and the Aristotelian tradition. *Aestimatio*, 2013, 9, str. 304-336, ilustr.
[COBISS.SI-ID [35480365](#)]

2. BENČIN, Rok. Filozofija in "interdisciplinarnost" = Philosophy and 'interdisciplinarity'. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2012, avg. 2012, letn. 35, št. 2, str. 61-73, 203-216. [COBISS.SI-ID [49710946](#)]

3. BENČIN, Rok. Metafora onstran načela analogije. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 25-40. [COBISS.SI-ID [34648109](#)]
4. ERJAVEC, Aleš. Art and aesthetics : three recent perspectives. *SAJ, Serb. archit. j.*, 2012, vol. 4, no. 2, str. 142-159. [COBISS.SI-ID [35082285](#)]
5. ERJAVEC, Aleš. Artification and the aesthetic regime of art. *Contemporary aesthetics*. <http://www.contempaesthetics.org/newvolume/pages/article.php?articleID=636>. [COBISS.SI-ID [33941805](#)]
6. ERJAVEC, Aleš. Estetska revolucija : Schlegel, Malraux in Ranciere s Schillerejem. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 77-90. [COBISS.SI-ID [34648365](#)]
7. ERJAVEC, Aleš. Umetniška avtonomija in heteronomija. *Filoz. vestn.*, 2012, letn. 33, št. 3, str. 9-22. [COBISS.SI-ID [35127085](#)]
8. ERJAVEC, Aleš. Wei zhi, chong zhi he yi zhi Deng Wen hua. *Wai guo mei xue*, 2012, 20, str. 392-401. [COBISS.SI-ID [34359597](#)]
9. ERJAVEC, Aleš. Yi shude dong fang Yan zhen. *Wai guo mei xue*, 2012, 20, str. 371-382. [COBISS.SI-ID [34359085](#)]
10. ERJAVEC, Aleš. Zuo wei Yi shu he zhen Li de she Ying xiao Yunen. *Wai guo mei xue*, 2012, 20, str. 383-391. [COBISS.SI-ID [34359341](#)]
11. GRŽINIĆ, Marina. Europe: gender, class, race. *S & F online*, Summer 2012, issue 10.3, 6 str. <http://sfonline.barnard.edu/feminist-media-theory/europe-gender-class-race/3/>. [COBISS.SI-ID [34908461](#)]
12. GRŽINIĆ, Marina, TATLIĆ, Šefik. Rasizam (Racialization) globalnog kapitalizma = Global capitalism's racialization/s. *Deartikulacija*, sep. 2012, 2, str. 6-15. [COBISS.SI-ID [34878253](#)]
13. KLEPEC, Peter. Retematizacija aisthesis : Ranciere vs. Deleuze. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 101-118. [COBISS.SI-ID [34648621](#)]
14. LIČER, Matjaž. Znanost in ideologija : od spontane filozofije znanstvenikov do spontane znanosti ekonomistov = Science and ideology : from the spontaneous philosophy of scientists to the spontaneous science of economists. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2012, avg. 2012, letn. 53, št. 2, str. 53-60, 193-201. [COBISS.SI-ID [49708898](#)]
15. NEDOH, Boštjan. Krivica brez žrtev kot politična razsežnost aisthesis pri Jacquesu Rancieru. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 119-131. [COBISS.SI-ID [34648877](#)]

16. RIHA, Rado. Pojem estetskega v Kritiki razsodne moči. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 147-168. [COBISS.SI-ID [34649133](#)]
17. RIHA, Rado, Toscano, Alberto (prevajalec), Tho, Tzuchien (prevajalec). Does science think?. V: RUDA, Frank (ur.), VOELKER, Jan (ur.). *Science and thought*, (Filozofski vestnik, 2012, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA, 2012, str. 77-93. [COBISS.SI-ID [35127341](#)]
18. TOMŠIČ, Samo. Three notes on science and psychoanalysis. V: RUDA, Frank (ur.), VOELKER, Jan (ur.). *Science and thought*, (Filozofski vestnik, 2012, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA, 2012, str. 127-144. [COBISS.SI-ID [35127597](#)]
19. TROHA, Tadej. Kafka in nepovratno. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 3/4, str. 143-163. [COBISS.SI-ID [34749741](#)]
20. TROHA, Tadej. South Park. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 1/2, str. 247-277. [COBISS.SI-ID [34748973](#)]
21. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Komédia a láska = Comedy and love. *Filozofia (Bratisl.)*, 2012, roč. 67, č. 8, str. 646-658, ilustr. [COBISS.SI-ID [34797101](#)]
22. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Not-mother : on Freud's Verneinung. *E-flux*, issue 33, 03/2012. <http://www.e-flux.com/journal/not-mother-on-freuds-verneinung/>. [COBISS.SI-ID [34332973](#)]
23. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Od kod prihaja umazanija?. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 5/6, str. 5-21. [COBISS.SI-ID [34957613](#)]
24. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Sexual difference and ontology. *E-flux*, issue 32, 02/2012. <http://www.e-flux.com/journal/sexual-difference-and-ontology/>. [COBISS.SI-ID [34333229](#)]

1.02 Pregledni znanstveni članek

25. LIČER, Matjaž, ŽAGAR, Dušan, JEROMEL, Maja, VODOPIVEC, Martin. Numerični modeli za določanje stanja morja v Jadranskem morju = Numerical models for determining sea state in the Adriatic Sea. *Ujma (Ljublj.)*, 2012, št. 26, str. 164-167, ilustr., graf. prikazi, zvd. <http://www.sos112.si/slo/tdocs/ujma/2012/164.pdf>. [COBISS.SI-ID [2678095](#)]
26. ŽAGAR, Dušan, RAMŠAK, Vanja, LIČER, Matjaž, PETELIN, Boris, MALAČIČ, Vlado. Uporaba numeričnih modelov ob razlitjih nafte na morju = Application of numerical models of oil spills in the sea. *Ujma (Ljublj.)*, 2012, št. 26, str. 168-174, ilustr., graf. prikazi, zvd. <http://www.sos112.si/slo/tdocs/ujma/2012/168.pdf>. [COBISS.SI-ID [2678351](#)]

1.04 Strokovni članek

27. ERJAVEC, Aleš. Futurizem in fašizem. *Gledališki list SNG, Drama*, sep. 2012, letn. 92, št. 1, str. 12-16, ilustr. [COBISS.SI-ID [34618925](#)]

28. GRŽINIĆ, Marina. Post-ideology and post-conceptual architecture and urbanism in (eastern) Europe. *Est. Art (Print)*, 2012, 1/2, str. 43-46, ilustr. [COBISS.SI-ID [35268909](#)]

29. LIČER, Matjaž, ŽAGAR, Dušan, JEROMEL, Maja, JERMAN, Jure. Modeliranje vodostaja morja z metodo nevronske mreže na primeru neurnega vala v Tržaškem zalivu decembra 2008 = Neural network approach to sea-level modeling. Case study of a storm surge in the Gulf of Trieste in nearly December 2008. *Acta hydrotech. (Online)*. [Spletna izd.], 2006, št. 24/41, str. 27-45, ilustr. [COBISS.SI-ID [2604879](#)]

1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeni predavanja)

30. GRŽINIĆ, Marina. On Slovenian photography. V: BEZJAK, Roman (ur.). *The other side : photography from Eastern Europe*. Heidelberg; Berlin: Kehrer, cop. 2012, str. 110-119, ilustr. [COBISS.SI-ID [34850861](#)]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

31. VESEL, Matjaž. From Denmark to Italy : Francesco Patrizi's reception and criticism of the Tycho Brahe's geo-heliocentric planetary systems : Matjaž Vesel. V: ROCA-ROSELL, Antoni (ur.). *The circulation of science and technology : proceedings of the 4th International Conference of the European Society for the History of Science, Barcelona, 18-20 November 2010*. Barcelona: Societat Catalana d'Historia de la Ciència i de la Tècnica, 2012, str. 952-958. <http://4eshs.iec.cat/>. [COBISS.SI-ID [34180653](#)]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

32. ERJAVEC, Aleš. From the end of art to the end of modernity (and beyond). V: *Program and abstracts*. [Zhenjiang]: Jiangsu Normal University, Institute of Literature, 2012, str. 13, 14. [COBISS.SI-ID [34287917](#)]

33. VESEL, Matjaž. Kopernik i Platon. V: BANIĆ-PAJUNIĆ, Erna (ur.). *Filozofija u dialogu sa znanostima : simpozij, Velika dvorana Instituta za filozofiju, Ulica grada Vukovara 54, Zagreb, 5.-7. prosinca 2012*. Zagreb: Institut za filozofiju, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34999085](#)]

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

34. KLEPEC, Peter. Filozofija in molk. V: *Mišljenje krize - kriza mišljenja : povzetki prispevkov*. Ljubljana: Slovenska nacionalna komisija za UNESCO: = Slovenian National Commission for UNESCO, 2012, str. [3]. [COBISS.SI-ID [35018797](#)]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

35. BENČIN, Rok. Videz in delitev. V: RANCIERE, Jacques. *Nelagodje v estetiki*, (Philosophica, Series Prizma). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 7-26. [COBISS.SI-ID [33941293](#)]

36. GRŽINIČ, Marina. Contextualisation of the notion of state and of contemporary art in global neoliberal capitalism. V: WOODLEY, Caroline (ur.). *State in time*. Ljubljana: Društvo NSK Informativni center; Novo mesto: Dolenjski muzej, 2012, str. 53-68. [COBISS.SI-ID [35268141](#)]

37. MASTNAK, Tomaž. The state as a work of art. V: WOODLEY, Caroline (ur.). *State in time*. Ljubljana: Društvo NSK Informativni center; Novo mesto: Dolenjski muzej, 2012, str. 45-49. [COBISS.SI-ID [35268653](#)]

38. RIHA, Rado. Intervention als "morale provisoire" unserer Zeit. V: HARTMANN, Doreen (ur.), LEMKE, Inga (ur.), NITSCHKE, Jessica (ur.). *Interventionen : Grenzüberschreitungen in Ästhetik, Politik und Ökonomie*. München: Wilhelm Fink, cop. 2012, str. 55-61. [COBISS.SI-ID [34730029](#)]

39. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Problem subjekta v Ducrotovi strukturalistični semantiki. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 107-115. http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_ISBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html. [COBISS.SI-ID [34936877](#)]

40. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Tam ölünecek yer : Hitchcock filmlerinde tiyatro. V: ŽIŽEK, Slavoj (ur.). *Lacan hakkında bilmeyi hep istediginiz ama Hitchcock'a sormaya korkugunuz her şey*. Istanbul: Agorakitapligi, 2012, str. 66-100, ilustr. [COBISS.SI-ID [35236141](#)]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

41. GRŽINIČ, Marina. Kämpfe = Boji = Struggles. V: ARLT, Elisabeth (ur.), GRŽINIČ, Marina. *Time for a new state : some say you can find happiness there : [Ausstellung, razstava, exhibition Fallen imperials, forgotten spaces-reoccupied!, 5. 10. 2012-24. 11. 2012]*, (Catalog, 20). Laafeld = Potrna: Pavelhaus: = Pavlova hiša: = Pavel House, cop. 2012, str. 9-15. [COBISS.SI-ID [35014189](#)]

42. GRŽINIČ, Marina. Tražim posao : uvodni tekst = Looking for work : introduction. V: BABIĆ, Miljana. *Tražim posao*. Rijeka: Muzej moderne i suvremene umjetnosti: = Museum of Modern and Contemporary Art, 2012, str. 19-29, ilustr. [COBISS.SI-ID [34797869](#)]

43. TOMŠIČ, Samo. To die of shame?. V: FIRFOVA, Neda (ur.), FÜTTERER, Wolfgang (ur.). *Shame one*. Maastricht: Jan van Eyck Academie, cop. 2012, str. [21]-[27], ilustr. [COBISS.SI-ID [34821165](#)]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

44. BENČIN, Rok. Obrobni zapis o umetniški solidarnosti. *Borec*, 2012, letn. 64, št. 685/689, str. 289-[295], ilustr. [COBISS.SI-ID [35367469](#)]

1.20 Predgovor, spremna beseda

45. GRŽINIČ, Marina. Introduction. V: *Mapping culture : Aspekte der Kulturvermittlung in Südosteuropa*, (Arts & culture & education, Bd. 8). Wien: Löcker, cop. 2012, str. 9-11. [COBISS.SI-ID [34787885](#)]

46. GRŽINIČ, Marina. Uvod : Deartikulacija : platforma za teoriju, umetnost, proteste i politiku = Introduction : Deartikulacija : platform for theory, arts, protests and politics. *Deartikulacija*, sep. 2012, 1, str. 2-3. [COBISS.SI-ID [34877741](#)]

1.21 Polemika, diskusijski prispevek

47. GREIF, Tatjana, GRŽINIČ, Marina, STERLE, Urška, Gržinič, Marina (prevajalec). Relations : 25 years of the lesbian group ŠKUC-LL Ljubljana : film directed by Marina Gržinič, Aina Šmid, Zvonka T Simčič 2012. *Deartikulacija*, sep. 2012, 1, str. 13-17. [COBISS.SI-ID [34877997](#)]

48. MASTNAK, Tomaž. Banalizacija razredne solidarnosti. *Dnevnik*, 7. nov. 2012, leto 62, št. 257, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35120685](#)]

49. MASTNAK, Tomaž. Cena za rešitev evra je demokracija. *Dnevnik*, 19. sep. 2012, leto 62, št. 217, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/1042552671>. [COBISS.SI-ID [35279405](#)]

50. MASTNAK, Tomaž. Danes imajo banke, nekoč tanke. *Dnevnik*, 18. feb. 2012, leto 62, št. 40, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33979437](#)]

51. MASTNAK, Tomaž. Demokracija od zgoraj. *Dnevnik*, 4. feb. 2012, leto 62, št. 29, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33978669](#)]

52. MASTNAK, Tomaž. Evropa bankirjev. *Dnevnik*, 12. maj 2012, leto 62, št. 108, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042528969>. [COBISS.SI-ID [34556717](#)]

53. MASTNAK, Tomaž. Evropa in pometanje pred ruskim pragom. *Dnevnik*, 4. jul. 2012, leto 62, št. 152, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/1042539768>. [COBISS.SI-ID [35276845](#)]
54. MASTNAK, Tomaž. Fašisti so med nami. *Dnevnik*, 18. jul. 2012, leto 62, št. 164, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/1042542350>. [COBISS.SI-ID [35277101](#)]
55. MASTNAK, Tomaž. Gospodarji in hlapci. *Dnevnik*, 19. dec. 2012, leto 62, št. 293, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35126317](#)]
56. MASTNAK, Tomaž. Grozeče trajno premirje. *Dnevnik*, 21. nov. 2012, leto 62, št. 269, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/grozece-trajno-premirje>. [COBISS.SI-ID [35125037](#)]
57. MASTNAK, Tomaž. Implozija politike. *Dnevnik*, 28. jan. 2012, leto 62, št. 23, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33978157](#)]
58. MASTNAK, Tomaž. Kaj je narobe z ljudstvom?. *Dnevnik*, 5. dec. 2012, leto 62, št. 281, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/kaj-je-narobe-z-ljudstvom>. [COBISS.SI-ID [35126061](#)]
59. MASTNAK, Tomaž. Kaj je radikalna politika?. *Dnevnik*, 21. apr. 2012, leto 62, št. 93, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [34538285](#)]
60. MASTNAK, Tomaž. Kameradi iz prve bojne vrste. *Dnevnik*, 17. mar. 2012, leto 62, št. 64, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33980461](#)]
61. MASTNAK, Tomaž. Kdaj smo zašli?. *Dnevnik*, 14. jan. 2012, leto 62, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33979181](#)]
62. MASTNAK, Tomaž. Kjer se je demokracija začela, naj se tudi konča. *Dnevnik*, 17. okt. 2012, leto 62, št. 241, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35121709](#)]
63. MASTNAK, Tomaž. "Moderna tržna ekonomija" je prazen pojem. *Dnevnik*, 5. maj 2012, leto 62, št. 102, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [34538797](#)]
64. MASTNAK, Tomaž. Na okopih odločanja. *Dnevnik*, 14. apr. 2012, leto 62, št. 87, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042523564>. [COBISS.SI-ID [34558509](#)]
65. MASTNAK, Tomaž. Na tekalni stezi ustvarjena politika. *Dnevnik*, 26. maj 2012, leto 62, št. 120, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042532043>. [COBISS.SI-ID [34557229](#)]
66. MASTNAK, Tomaž. Ne varčevanje, razlaščenje. *Dnevnik*, 7. apr. 2012, leto 62, št. 82, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042522189>. [COBISS.SI-ID [34558253](#)]
67. MASTNAK, Tomaž. Oblast zunaj dosega ljudstva. *Dnevnik*, 16. jun. 2012, leto 62, št. 138, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042536424>. [COBISS.SI-ID [34557741](#)]

68. MASTNAK, Tomaž. Parlamentarni udar. *Dnevnik*, 3. okt. 2012, leto 62, št. 229, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35122733](#)]
69. MASTNAK, Tomaž. Plivanje v lastno skledo. *Dnevnik*, 25. feb. 2012, leto 62, št. 46, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33979693](#)]
70. MASTNAK, Tomaž. Politična razlastitev ljudstva. *Dnevnik*, 11. feb. 2012, leto 62, št. 34, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33978925](#)]
71. MASTNAK, Tomaž. Politične uzurpacije. *Dnevnik*, 21. jan. 2012, leto 62, št. 17, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33977901](#)]
72. MASTNAK, Tomaž. Pustiti reveža, naj crkne. *Dnevnik*, 2. jun. 2012, leto 62, št. 126, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042533459>. [COBISS.SI-ID [34557485](#)]
73. MASTNAK, Tomaž. S silo zavarovane nevidne sile. *Dnevnik*, 19. maj 2012, leto 62, št. 114, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042530497>. [COBISS.SI-ID [34556973](#)]
74. MASTNAK, Tomaž. Se vladajoče falange polašča strah?. *Dnevnik*, 9. jun. 2012, leto 62, št. 132, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/debate/kolumne/1042534962>. [COBISS.SI-ID [34557997](#)]
75. MASTNAK, Tomaž. Tea party za Slovence. *Dnevnik*, 7. jan. 2012, leto 62, št. 5, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [33977645](#)]
76. MASTNAK, Tomaž. Trgovanje z vojno. *Dnevnik*, 31. mar. 2012, leto 62, št. 76, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [33980973](#)]
77. MASTNAK, Tomaž. Ustvarjalno uničevanje ne deluje več. *Dnevnik*, 24. mar. 2012, leto 62, št. 70, str. 20, fotogr. [COBISS.SI-ID [33980717](#)]
78. MASTNAK, Tomaž. Več denarja, več govora. *Dnevnik*, 10. mar. 2012, leto 62, št. 58, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [33980205](#)]
79. MASTNAK, Tomaž. Vojna volj. *Dnevnik*, 22. avg. 2012, leto 62, št. 193, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/1042547830>. [COBISS.SI-ID [35278125](#)]
80. MASTNAK, Tomaž. Zaskrbljenost v Berlinu. *Dnevnik*, 28. apr. 2012, leto 62, št. 98, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [34538541](#)]
81. MASTNAK, Tomaž. Zdaj je "čas dela za levico". *Dnevnik*, 3. mar. 2012, leto 62, št. 52, str. 18, fotogr. [COBISS.SI-ID [33979949](#)]
82. MASTNAK, Tomaž. Zgrešena identifikacija. *Dnevnik*, 5. sep. 2012, leto 62, št. 205, str. 14, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/1042550219>. [COBISS.SI-ID [35279149](#)]
83. MASTNAK, Tomaž. Zunanji prijatelji, notranji sovražniki. *Dnevnik*, 1. avg. 2012, leto 62, št. 176, str. 16, fotogr. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/1042544600>. [COBISS.SI-ID [35277613](#)]

84. TROHA, Tadej. Čudež normalizacije. *Dnevnik*, 24. dec. 2012, leto 62, št. 297, str. 16, portet. [COBISS.SI-ID [35125549](#)]
85. TROHA, Tadej. "Danilo Türk nima šans". *Dnevnik*, 26. nov. 2012, leto 62, št. 273, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35125293](#)]
86. TROHA, Tadej. Dva klika, ena klika. *Dnevnik*, 10. dec. 2012, leto 62, št. 285, str. 18, portet. [COBISS.SI-ID [35125805](#)]
87. TROHA, Tadej. Kaj je Jože Pučnik?. *Dnevnik*, 29. okt. 2012, leto 62, št. 251, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35124269](#)]
88. TROHA, Tadej. O Igorju Lukšiču. *Dnevnik*, 15. okt. 2012, leto 62, št. 239, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35124013](#)]
89. TROHA, Tadej. Prazna vreča "odličnosti". *Dnevnik*, 1. okt. 2012, leto 62, št. 227, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35123757](#)]
90. TROHA, Tadej. Referendum proti referendumu. *Dnevnik*, 12. nov. 2012, leto 62, št. 261, str. 16, fotogr. [COBISS.SI-ID [35124525](#)]
91. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Ministrstvo za izredne razmere sporoča. *Dnevnik*, 15. dec. 2012, leto 62, št. 290, str. 18, portet. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/ministrstvo-za-izredne-razmere-sporoca>. [COBISS.SI-ID [35279661](#)]
92. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Orkan Resnica. *Dnevnik*, 20. okt. 2012, leto 62, št. 244, str. 18, portet. [COBISS.SI-ID [35121197](#)]
93. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Smeri razkola. *Dnevnik*, 17. nov. 2012, leto 62, št. 266, str. 18, portet. <http://www.dnevnik.si/mnenja/kolumne/smeri-razkola>. [COBISS.SI-ID [35124781](#)]

1.22 Intervju

94. GRŽINIĆ, Marina, Fowkes, Maja (oseba, ki intervjuva), Fowkes, Reuben (oseba, ki intervjuva). From biopolitics to necropolitics : Marina Gržinić with conversation with Maja and Reuben Fowkes : interviews. *Artmargins online*, 09 Oct. 2012. <http://www.artmargins.com/index.php/5-interviews/692-from-biopolitics-to-necropolitics-marina-grzini-in-conversation-with-maja-and-reuben-fowkes>. [COBISS.SI-ID [35233325](#)]
95. GRŽINIĆ, Marina, Fowkes, Maja (oseba, ki intervjuva), Fowkes, Reuben (oseba, ki intervjuva), Turai, Hedvig (prevajalec). Van-e még margó? Az egykori Kelet és Nyugat ma : Marina Grzinićsel Maja és Reuben Fowkes beszélget. *Műértő*, szep. 2012, str. 10, ilustr. [COBISS.SI-ID [34877485](#)]
96. GRŽINIĆ, Marina, Kuhar, Roman (oseba, ki intervjuva). Ne vrtimo se v krogu, vrtimo se nazaj : pogovor z dr. Marino Gržinić. *Narobe*, dec. 2012-feb. 2013, letn. 6, št. 24, str. 8-11. [COBISS.SI-ID [959853](#)]

97. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, Lesničar-Pučko, Tanja (oseba, ki intervjuva), Zajelšnik, Tomaž (fotograf). Alenka Zupančič Žerdin. *Dnevnik*, 10. nov. 2012, leto 62, št. 260, portret. [COBISS.SI-ID [1101242206](#)]

98. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, Potočnik, Goran Č. (oseba, ki intervjuva). Alenka Zupančič : intervju. *Literatura (Ljublj.)*, sep./okt. 2012, letn. 24, št. 255/256, str. 99-120, portret. [COBISS.SI-ID [34957357](#)]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

99. BUNTA, Aleš. *Magnetizam gluposti : Platon, Erazmo Roterdamski, Alan Ford*, (Biblioteka Bookmarker). Zagreb: Naklada Ljevak, 2012. 153 str., ilustr. ISBN 978-953-303-553-6. ISBN 978-953-303-554-3. [COBISS.SI-ID [35081773](#)]

100. RIHA, Rado, Stanimirović, Magdalena (avtor dodatnega besedila). *Kant in drugi kopernikanski obrat v filozofiji*, (Philosophica, Series Moderna). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 422 str., ilustr. ISBN 978-961-254-408-9. [COBISS.SI-ID [264539904](#)]

101. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Večnost in spreminjanje : filozofija v brezsvetnem času*, (Philosophica, Series Moderna). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 341 str. ISBN 978-961-254-364-8. [COBISS.SI-ID [262572800](#)]

102. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Sobre la comedia : un extraño en casa ---*, (Colección Estancias). Primera edición en español. México D. F.: Paradiso editores, 2012. 323 str. ISBN 978-607-95531-4-2. [COBISS.SI-ID [34150445](#)]

103. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, Clemente, Luigi Francesco (urednik, prevajalec). *Etica del reale : Kant, Lacan*, (Dialectica, vol. 5). Napoli: Orthotes, 2012. 276 str. ISBN 978-88-97806-07-3. [COBISS.SI-ID [35235885](#)]

104. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, Žižek, Slavoj (avtor dodatnega besedila). *Ethics of the real : Kant and Lacan*, (Radical thinkers). [2nd impression]. London; New York: Verso, [2011 i. e. 2012]. XIII, 266 str. ISBN 978-1-84467-787-0. [COBISS.SI-ID [33882157](#)]

2.08 Doktorska disertacija

105. BENČIN, Rok, Šumič-Riha, Jelica (mentor). *Vloga estetike v sodobni ontologiji in politični filozofiji : imanenca, reprezentacija, resnica : disertacija*. Nova Gorica: [R. Benčin], 2012. 176 str., ilustr. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/20Bencin.pdf>. [COBISS.SI-ID [2561019](#)]

106. ŠUMAH, Lidija, Zupančič Žerdin, Alenka (avtor). *Afekt v filozofiji in psihoanalizi : doktorska disertacija*. Ljubljana: [L. Šumah], 2012. 151 f. [COBISS.SI-ID [51547490](#)]

2.17 Katalog razstave

107. GRŽINIĆ, Marina, Arlt, Elisabeth (urednik), Henning, Andreas (prevajalec), Balič, Eva (prevajalec), Walcher, Sebastian (prevajalec). *Time for a new state : some say you can find happiness there : [Ausstellung, razstava, exhibition Fallen imperials, forgotten spaces-reoccupied!, 5. 10. 2012-24. 11. 2012]*, (Catalog, 20). Laafeld = Potrna: Pavelhaus: = Pavlova hiša: = Pavel House, cop. 2012. 35 str., ilustr. ISBN 978-3-900181-65-9. [COBISS.SI-ID [35013933](#)]

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

108. NEDOH, Boštjan, Gržinić, Marina (mentor). *Biopolitika med živim in ne-mrtvim : (seminar)*. [S. l.: B. Nedoh], 2012. 14 f. [COBISS.SI-ID [34782765](#)]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

109. KLEPEC, Peter, Ćirić, Saša (oseba, ki intervjuja). *Razgovor o psovci : Radio Beograd 2 : oddaja Oko Balkana*. Beograd, 18. jan. 2012. [COBISS.SI-ID [33611565](#)]

110. REPE, Božo, GAŠPARIČ, Jure, Troha, Tadej (avtor). *Bojan Godeša: Čas odločitev : oddaja Knjiga mene briga : RTV SLO, 1. program, 30. okt. 2012*. Ljubljana, 2012. <http://tvslo.si/predvajaj/bojan-godesa-cas-odlocitev/ava2.149171984/>. [COBISS.SI-ID [50463330](#)]

3.14 Predavanje na tuji univerzi

111. ERJAVEC, Aleš. *Aesthetics and the avant-garde : Adorno, Benjamin and Bürger : [vabljeno predavanje na School of Humanities, Shanghai Jiao Tong University, Shanghai (Kitajska) 25. maj 2012]*. Shanghai, 2012. [COBISS.SI-ID [34328365](#)]

112. GRŽINIĆ, Marina. *(Queer) arts, culture, and resistance : [predavanje na mednarodnem srečanju Summer Institute for sexualities, cultures, and politics z nasl. "Queerness, community, and capital: towards new alliances of the political", Ohrid Summer University, Fakultet za medije i komunikacije, Skopje (Makedonija) 13.-18. avg. 2012]*. Skopje, 2012. [COBISS.SI-ID [34814765](#)]

113. GRŽINIĆ, Marina. *Biopolitics and necropolitics in relation to the Lacanian four discourses* : [vabljeno predavanje na simpoziju "Art and research: Shared methodologies. Politics and translation", Faculty of Fine Arts, Barcelona (Španija) 6. sep. 2012]. Barcelona, 2012. [COBISS.SI-ID [34849325](#)]

114. GRŽINIĆ, Marina. *Necropolitics, biopolitics, form and content* : [vabljeno predavanje na simpoziju "Art & science: hybrid art and interdisciplinary research", Estonian Academy of Arts, Tallin (Estonija) 16. nov. 2012]. Tallinn, 2012. [COBISS.SI-ID [35021101](#)]

115. KLEPEC, Peter. *Vic o nagonu* : [javno predavanje v okviru filozofskega modula "Transformacije moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura", Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za podiplomski študij in ZRC SAZU, Ljubljana, 14. jun. 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35099437](#)]

116. RIHA, Rado. *Kant in drugi kopernikanski obrat filozofije* : [javno predavanje v okviru filozofskega modula "Transformacije moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura", Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za podiplomski študij in ZRC SAZU, Ljubljana, 17. maj 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35098669](#)]

117. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Ali je mogoč drugačen svet?* : [javno predavanje v okviru filozofskega modula "Transformacije moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura", Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za podiplomski študij in ZRC SAZU, Ljubljana, 10. maj 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35098413](#)]

118. TROHA, Tadej. *Kafka in nepovratno* : [javno predavanje v okviru filozofskega modula "Transformacije moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura", Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za podiplomski študij in ZRC SAZU, Ljubljana, 19. apr. 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35098157](#)]

119. VESEL, Matjaž. *Copernicus' Platonism and his critical evaluation of the existing astronomy* : [vabljeno predavanje v okviru cikla "The Platonic background to Copernicus' work", Departement for the History of Science, University of Oklahoma, Norman, Oklahoma (ZDA), 2. okt. 2012]. Norman, 2012. [COBISS.SI-ID [34806061](#)]

120. VESEL, Matjaž. *Copernicus' Platonism and the development of heliocentrism* : [vabljeno predavanje v okviru cikla "The Platonic background to Copernicus' work", Departement for the History of Science, University of Oklahoma, Norman, Oklahoma (ZDA), 9. okt. 2012]. Norman, 2012. [COBISS.SI-ID [34806317](#)]

121. VESEL, Matjaž. *How did Copernicus become a Copernican?* : Plato's role in astronomical reform : [vabljeno predavanje v okviru cikla "History of Science Colloquium", University of Oklahoma, Norman, Oklahoma (ZDA), 21. sep. 2012]. Norman, 2012. [COBISS.SI-ID [34680365](#)]

122. VESEL, Matjaž. *Kopernik, Platon in heliocentrizem* : [javno predavanje v okviru filozofskega modula "Transformacije moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura", Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za podiplomski študij in ZRC SAZU, Ljubljana, 24. maj 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35098925](#)]

123. VESEL, Matjaž. *Platonism during Copernicus' education (Cracow, Bologna, Padua)* : [vabljeno predavanje v okviru cikla "The Platonic background to Copernicus' work", Departement for the History of Science, University of Oklahoma, Norman, Oklahoma (ZDA), 25. sep. 2012]. Norman, 2012. [COBISS.SI-ID [34805805](#)]

124. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Od kod prihaja umazanija?* : [javno predavanje v okviru filozofskega modula "Transformacije moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura", Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za podiplomski študij in ZRC SAZU, Ljubljana, 7. jun. 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35099181](#)]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

125. BENČIN, Rok. *Aesthetics and "the ontological need"* : [predavanje na mednarodni konferenci "5th International Critical Theory Conference of Rome", John Felice Rome Center of Loyola University Chigaco, Rim (Italija) 8. maj 2012]. Rome, 2012. [COBISS.SI-ID [34616365](#)]

126. KLEPEC, Peter. *Filozofija in molk* : [predavanje na Svetovnem dnevu filozofije 2012 "Mišljenje krize - kriza mišljenja", Cankarjev dom, Ljubljana, 14. nov. 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [35019309](#)]

127. MALAČIČ, Vlado, LIČER, Matjaž. *Global impact of salinity variability on coastal and shelf seas* : [na] 4S symposium [on] small satellites systems and services, Portorož, Slovenija, 4-8 June 2012, session 9: keynote speeches: salt, satellites, salinity, and ecosystems, Wednesday, 6 June 2012. 2012. [COBISS.SI-ID [2597711](#)]

3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

128. BUNTA, Aleš. *A/Cogito, stupidity : Deleuze, Descartes and Erasmus of Rotterdam* : [vabljeno predavanje na konferenci "The other subject", org. Department of Culture and Society, Aarhus University (Danska) 12. okt. 2012]. Aarhus, 2012. [COBISS.SI-ID [35081517](#)]

129. ERJAVEC, Aleš. *Beat the whites with the red wedge!* : [uvodno vabljeno predavanje na "Artification conference: ideas and practices", Aalto University, Helsinki (Finska) 15. avg. 2012]. Helsinki, 2012. [COBISS.SI-ID [34529581](#)]

130. ERJAVEC, Aleš. *From the end of art to the end of modernity (and beyond)* : [vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Aesthetics and Art: Tradition and Presence", Xuzhou (Kitajska) 19. maj 2012]. Xuzhou, 2012. [COBISS.SI-ID [34288173](#)]

131. GRŽINIČ, Marina. *The body and its constructions between sexual and religious normatives* : [vabljeno predavanje na simpoziju "Struggling bodies in capitalist societies (democracies)", Zollamtskantine, Dunaj (Avstrija) 1. dec. 2012]. Vienna, 2012. [COBISS.SI-ID [35025453](#)]

- 132.** GRŽINIĆ, Marina. *Europe : gender, class, race, media, entanglement* : [vabljeno predavanje na simpoziju "Screen strike: gender, medien, kritik", Akademie der bildenden Künste Wien (Avstrija), 11. maj 2012]. Wien, 2012. [COBISS.SI-ID [34487597](#)]
- 133.** GRŽINIĆ, Marina. *Occidental universalist thinking and/or the decolonial approach?* : [vabljeno predavanje na simpoziju "Universalisms in conflict/post-colonial challenges in art history and philosophy", Akademie der bildenden Künste Wien (Avstrija), 10. mar. 2012]. Wien, 2012. [COBISS.SI-ID [34487341](#)]
- 134.** GRŽINIĆ, Marina. *A passion for history in the depoliticized and castrated European Union regime* : [vabljeno predavanje - Museum of Contemporary Art's Art Theory Lecture Series z nasl. "Theoretical and critical problems of the margins today", Budimpešta (Madžarska), 3. maj 2012]. Budapest, 2012. [COBISS.SI-ID [34214957](#)]
- 135.** GRŽINIĆ, Marina. *Razstavne politike, hegemonске in politično interventne* : [vabljeno predavanje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, Ljubljana 28. maj 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [34807085](#)]
- 136.** GRŽINIĆ, Marina. *Theatre space* : [prispevek na mednarodnem srečanju "Translating Russian & East European cultures", Centre for Contemporary Arts, Glasgow (Velika Britanija), 28. sep. 2012]. Glasgow, 2012. [COBISS.SI-ID [34806829](#)]
- 137.** GRŽINIĆ, Marina. *What to do with biopolitics in the times of necropolitics?* : [prispevek na konferenci "Biopolitics in the context of contemporary philosophy, politics and the arts", Vilnius (Litva) 21. sep. 2012]. Vilnius, 2012. [COBISS.SI-ID [34806573](#)]
- 138.** GRŽINIĆ, Marina. *Zwischen Vielfalt und Differenz - le.f.t 2012* : [otvoritveni govor na Lesbischen Filmtage Graz z nasl. "Vielfalt & Differenz", Graz (Avstrija) 14. nov. 2012]. Graz, 2012. [COBISS.SI-ID [35021357](#)]
- 139.** RIHA, Rado. *The second Copernican turn and Kant's third critique* : [vabljeno predavanje na konferenci "The actuality of German idealism", Freie Universität, Berlin (Nemčija) 26. maj 2012]. Berlin, 2012. [COBISS.SI-ID [34215725](#)]
- 140.** RIHA, Rado. *Über die Ununterscheidbarkeit von Denken und Handeln* : [vabljeno predavanje na seminarju dOCUMENTA (13) "What is thinking?", Kassel, (Nemčija) 30. jul. 2012]. Kassel, 2012. [COBISS.SI-ID [34729261](#)]
- 141.** TROHA, Tadej. *Kafka and the irreversible* : [vabljeno predavanje na konferenci "The other subject", org. Department of Culture and Society, Aarhus University (Danska), 11.-12. okt. 2012]. Aarhus, 2012. [COBISS.SI-ID [34766637](#)]
- 142.** TROHA, Tadej. *Kafka in dogodek* : [vabljeno predavanje na "Mednarodnem simpoziju o Franzu Kafki" v org. Študentske založbe, Cankarjev dom, Ljubljana, 8. mar. 2012]. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [33824557](#)]
- 143.** VESEL, Matjaž. *Kopernik i Platon* : [vabljeno predavanje na mednarodnem simpoziju "Filozofija u dijalogu sa znanostima", Institut za filozofiju, Zagreb (Hrvaška) 6. dec. 2012] : Matjaž Vesel. Zagreb, 2012. [COBISS.SI-ID [35003181](#)]

144. VILLANI, Arnaud, KLEPEC, Peter. *Gilles Deleuze in književnost : [vabljeno predavanje na francosko-slovenskem kolokviju "Gilles Deleuze in umetnost", Maribor, Vetrinjski dvor 10. maj 2012]*. Maribor, 2012. [COBISS.SI-ID [34151469](#)]

145. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Kant and the imperative : [vabljeno predavanje na konferenci "The actuality of German idealism", Freie Universität, Berlin (Nemčija) 27. maj 2012]*. Berlin, 2012. [COBISS.SI-ID [34215981](#)]

3.25 Druga izvedena dela

146. GRŽINIĆ, Marina. *Art histories : [pogovor ob razstavi, VOX-centre de l'image contemporaine, Montréal (Kanada) 17.mar. 2012]*. Montréal, 2012. [COBISS.SI-ID [34781997](#)]

147. GRŽINIĆ, Marina. *"De-artikulacija", predstavlanje časopisa, platforme za kritiku i teoriju : [prispevek na 15. bienalu umetnosti, Kulturni centar Pančeva (Srbija), 25. sep. 2012]*. Pančevo, 2012. [COBISS.SI-ID [34850349](#)]

148. GRŽINIĆ, Marina. *Dildo Anus Macht : Queere Abstraktion : [okrogla miza na konferenci "Dildo Anus Power: Queer Abstraction", Academy of Fine Arts Vienna (Avstrija), 23. nov. 2013]*. Vienna, 2012. [COBISS.SI-ID [35269165](#)]

149. GRŽINIĆ, Marina. *Fallen imperials, forgotten spaces-reoccupied! : [govor ob otvoritvi razstave v Pavlovi hiši, Potrna (Avstrija) 5. okt. 2012]*. Potrna, 2012. [COBISS.SI-ID [34781741](#)]

150. GRŽINIĆ, Marina. *Skozi razbito steklo : [predstavitev knjige Tatjane Greif, Galerija Škuc, Ljubljana, 12. jan. 2012]*. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [34215213](#)]

151. GRŽINIĆ, Marina, Vujanović, Ana (oseba, ki intervjuva). *Samoobrazovanje - kako ga vidi obrazovanje : [diskusija na: Regionalni susret aktera nezavisnih kulturno-umetničkih scena "Raškolovano znanje", Beograd (Srbija) 1. mar. 2012]*. Beograd, 2012. [COBISS.SI-ID [34221101](#)]

152. KLEPEC, Peter. *"Afekti" pri Deleuzu in Lacanu : [predavanje v okviru serije "Misli za mesec", Muzej sodobne umetnosti Metelkova, Ljubljana 26. jan. 2012]*. Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [33667373](#)]

153. RIHA, Rado. *Slowenien heute - eine Phase politischer Orientierungslosigkeit? : [vabljeno predavanje na: Institut für Ost- und Südosteuropaforschung, Regensburg (Nemčija), 7. maj 2012]*. Regensburg, 2012. [COBISS.SI-ID [34151725](#)]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

- 154.** *AM*. Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 2012-). Beograd: Orion art, 2012-. [COBISS.SI-ID [34880045](#)]
- 155.** *Contemporary aesthetics*. Erjavec, Aleš (član uredniškega odbora 2003-). Castine: Contemporary Aesthetics, 2003-. ISSN 1932-8478. <http://www.contempaesthetics.org/index.htm>. [COBISS.SI-ID [21638701](#)]
- 156.** *Guoji meixue qianyan yicong*. Erjavec, Aleš (urednik 2002-). Changchun: Jilin People's Publishing House, 2002-. [COBISS.SI-ID [27601453](#)]
- 157.** *International Yearbook of aesthetics*. Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 1996-). Lund: International Association for Aesthetics: = Association Internationale d'Esthétique, 1996-. ISSN 1402-2842. [COBISS.SI-ID [5818925](#)]
- 158.** *Makesi zhu yi mei xue yan jiu*. Erjavec, Aleš (član uredniškega odbora 2008-). Guilin Shi: Guangxi shi fan da xue chu ban she, [1998]-. [COBISS.SI-ID [30950957](#)]
- 159.** *Suid-Afrikaanse tydskrif vir kunsgeskiedenis*. Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 2005-). Port Elizabeth: Kunsthistoriese Werkgemeenschap van Suid-Afrika: = Art Historical Work Group of South Africa, 1985-. ISSN 0258-3542. [COBISS.SI-ID [22461485](#)]
- 160.** *Wai guo mei xue*. Erjavec, Aleš (član uredniškega sveta 2000-). Beijing: Shang wu yin shu guan: Xin hua shu dian Beijing fa xing suo fa xing, 1985-. [COBISS.SI-ID [34328109](#)]
- 161.** *Deartikulacija*. Gržinić, Marina (urednik 2012-). Pančevo: Kulturni centar, 2012-. <http://bijenaleumetnosti.rs/2012/download/De-Artikulacija2.pdf>. [COBISS.SI-ID [34848045](#)]
- 162.** *Pavilion*. Gržinić, Marina (član uredniškega sveta 2006-). Bucharest: Artphoto Asc., 2001-. ISSN 1841-7337. [COBISS.SI-ID [25932845](#)]
- 163.** *Prologue*. Gržinić, Marina (urednik 2005-). Graz: ESC, [2005]-. [COBISS.SI-ID [25567021](#)]
- 164.** *Reartikulacija*. Gržinić, Marina (urednik 2007-). Ljubljana: Društvo za sodobno kreativnost, 2007-. ISSN 1855-1335. <http://www.reartikulacija.org>. [COBISS.SI-ID [3855003](#)]
- 165.** *Philosophica. Series Classica*. Mastnak, Tomaž (urednik 1999-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-299X. [COBISS.SI-ID [255309056](#)]
- 166.** *SAJ. Serbian architectural journal*. Riha, Rado (član uredniškega odbora 2010-). Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture, 2009-. ISSN 1821-3952. [COBISS.SI-ID [32089389](#)]
- 167.** *Filozofski vestnik*. Riha, Rado (član uredniškega odbora 1993-), Erjavec, Aleš (član uredniškega odbora 1989-), Klepec, Peter (član uredniškega odbora 1996-, odgovorni urednik 2004-), Šumič-Riha, Jelica (član uredniškega odbora 1989-, glavni urednik 2010-), Zupančič, Alenka (član uredniškega odbora 2006-), Vesel, Matjaž (član uredniškega odbora 1999-). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU, 1989-. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [8558080](#)]

- 168.** *Debates y combates*. Šumič Riha, Jelica (član uredniškega odbora 2011-). [Buenos Aires]: Asociación Civil Escenarios, 2011-. [COBISS.SI-ID [33618733](#)]
- 169.** *Philosophica. Series Moderna*. Šumič-Riha, Jelica (urednik 2000-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3007. [COBISS.SI-ID [255309312](#)]
- 170.** *Philosophica. Series Prizma*. Šumič-Riha, Jelica (urednik 2003-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3015. [COBISS.SI-ID [255309568](#)]
- 171.** *Historia scientiae*. Vesel, Matjaž (urednik 2001-). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2001-. ISSN 2232-3414. [COBISS.SI-ID [32645165](#)]
- 172.** *Problemi*. Zupančič Žerdin, Alenka (glavni urednik 2003-, član uredniškega odbora 1989-), Troha, Tadej (član uredniškega odbora 2010-). Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 1962-. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [13608448](#)]
- 173.** BADIOU, Alain, Tomšič, Samo (prevajalec), Benčin, Rok (prevajalec), Likar, Vojislav (prevajalec), Bobnar, Miranda (prevajalec), Šumič-Riha, Jelica (urednik), Stanimirović, Magdalena (avtor dodatnega besedila). *Deleuze, hrumenje Biti. Drugi manifest za filozofijo*, (Philosophica, Series Moderna). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 245 str. ISBN 978-961-254-363-1. [COBISS.SI-ID [261189120](#)]
- 174.** Šumič-Riha, Jelica (urednik), Benčin, Rok (urednik). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012. 248 str. ISBN 978-961-254-385-3. [COBISS.SI-ID [263020800](#)]

Mentor pri doktorskih disertacijah

- 175.** BABIČ, Karolina, Šumič-Riha, Jelica (mentor), Gržinić, Marina (član komisije za zagovor). *Konstitucija delavca kot subjekta : od svobodnega dela do subjekta-karkoli : disertacija*. Nova Gorica: [K. Babič], 2012. 210 str. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/18Babic.pdf>. [COBISS.SI-ID [2506235](#)]
- 176.** BENČIN, Rok, Šumič-Riha, Jelica (mentor). *Vloga estetike v sodobni ontologiji in politični filozofiji : imanenca, reprezentacija, resnica : disertacija*. Nova Gorica: [R. Benčin], 2012. 176 str., ilustr. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/20Bencin.pdf>. [COBISS.SI-ID [2561019](#)]
- 177.** JELESIJEVIĆ, Nenad, Erjavec, Aleš (mentor). *Kritična umetnina in simbolni kapital : doktorska disertacija*. Koper: [N. Jelesijević], 2012. 200 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [33954605](#)]
- 178.** KIRN, Gal, Riha, Rado (mentor). *Conceptualisation of politics and reproduction in the work of Louis Althusser : case of socialist Yugoslavia : dissertation*. Nova Gorica: [G. Kirn], 2012. 362 str., ilustr. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/21Kirn.pdf>. [COBISS.SI-ID [2575611](#)]
- 179.** MAGAJNA, Julija, Klepec, Peter (mentor), Gržinić, Marina (član komisije za zagovor). *Anarhističnost skozi perspektivo shizoanalize : politična ekonomija železih strojev :*

disertacija. Nova Gorica: [J. Magajna], 2012. 367 str.
<http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/23Magajna.pdf>. [COBISS.SI-ID [2613243](#)]

180. MURNIK, Maja, Erjavec, Aleš (mentor). *Merleau-Pontyjevo razumevanje telesa : doktorska disertacija*. Koper: [M. Murnik], 2012. 210 f.
<http://share.upr.si/fhs/PUBLIC/doktorske/Murnik-Maja.pdf>. [COBISS.SI-ID [34333485](#)]

181. PREDAN, Barbara, Šumič-Riha, Jelica (mentor), Woodham, Jonathan M. (mentor). *Criticism in design : the search for the conditions for a new politics of design emancipation : dissertation*. Nova Gorica: [B. Predan], 2012. 318 str.
<http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/19Predan.pdf>. [COBISS.SI-ID [2558715](#)]

182. STRLE, Gregor, Šumič-Riha, Jelica (mentor). *Semantics within : the representation of meaning through conceptual spaces : dissertation*. Nova Gorica: [G. Strle], 2012. IX, 191 str., graf. prikazi, tabele. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/25Strle.pdf>. [COBISS.SI-ID [2628859](#)]

Mentor pri magistrskih delih

183. CERGOLJ EDWARDS, Katja, Erjavec, Aleš (mentor). *Relacijska estetika : magistrsko delo*. Koper: [K. Cergolj Edwards], 2012. 97 f.
<http://share.upr.si/fhs/PUBLIC/magistrske/Cergolj-Edwards-Katja.pdf>. [COBISS.SI-ID [34070573](#)]

184. MARION, Vesna, Erjavec, Aleš (mentor). *Likovna govorica v izobraževanju : magistrsko delo*. Koper: [V. Marion], 2012. 109 str.
<http://share.upr.si/fhs/PUBLIC/magistrske/Marion-Vesna.pdf>. [COBISS.SI-ID [34904109](#)]

185. RUPRET, Lucija, Erjavec, Aleš (mentor). *Fotografija in fotomontaža : magistrsko delo*. Koper: [L. Rupret], 2012. 132 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [33585453](#)]

186. ZAJC, Jasmina, Erjavec, Aleš (mentor). *Razvoj sodobnega plesa v Sloveniji : magistrsko delo*. Koper: [J. Zajc], 2012. 143 f. <http://share.upr.si/fhs/PUBLIC/magistrske/Zajc-Jasmina.pdf>. [COBISS.SI-ID [33508653](#)]

Mentor - drugo

187. ISANOVIĆ, Adla, Gržinić, Marina (mentor). *Jodi Dean's critical theory of contemporary media : on the feedback and capture in the circuits of drive : (term paper)*. Ljubljana: [A. Isanović], 2012. 22 f. [COBISS.SI-ID [34782253](#)]

188. KRANJC, Uroš, Gržinić, Marina (mentor). *Politična telesa v ekonomski krizi : (informacijska tehnologija v zgodovinski perspektivi ideologij)*. Ljubljana: [U. Kranjc], 2012. 16 f. [COBISS.SI-ID [34782509](#)]

189. NEDOH, Boštjan, Gržinić, Marina (mentor). *Biopolitika med živim in ne-mrtvim : (seminar)*. [S. l.: B. Nedoh], 2012. 14 f. [COBISS.SI-ID [34782765](#)]

190. STERMITZ, Evelin, Gržinić, Marina (mentor). *On visual colonization of women's images : seminar paper*. [S. l.: E. Stermitz], 2012. 8 f., Ilustr. [COBISS.SI-ID [34783021](#)]

Prevajalec

191. ALLEN, Danielle S., Nedoh, Boštjan (prevajalec). Ozvočenje tišine. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 3/4, str. 89-104. [COBISS.SI-ID [34753069](#)]

192. ALTHUSSER, Louis, Tomšič, Samo (prevajalec). Elementi samokritike. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 1/2, str. 5-50. [COBISS.SI-ID [34747693](#)]

193. BADIOU, Alain, Tomšič, Samo (prevajalec), Benčin, Rok (prevajalec), Likar, Vojislav (prevajalec), Bobnar, Miranda (prevajalec), Šumič-Riha, Jelica (urednik), Stanimirović, Magdalena (avtor dodatnega besedila). *Deleuze, hrumenje Biti. Drugi manifest za filozofijo*, (Philosophica, Series Moderna). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 245 str. ISBN 978-961-254-363-1. [COBISS.SI-ID [261189120](#)]

194. BESANA, Bruno, Nedoh, Boštjan (prevajalec). Zamišljati si enakost. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 41-55. [COBISS.SI-ID [34720301](#)]

195. BRITO, Vanessa, Benčin, Rok (prevajalec). Odpreti intervale : soočenje Ranciera in Deleuza v zvezi s politikami umetnosti. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 57-75. [COBISS.SI-ID [34720557](#)]

196. CALASSO, Roberto, Troha, Tadej (prevajalec). K. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 3/4, str. 77-88. [COBISS.SI-ID [34752813](#)]

197. FREUD, Sigmund, Bahovec, Eva D. (prevajalec, avtor dodatnega besedila), Baskar, Bojan (prevajalec), Dobnikar, Mojca (prevajalec), Dolar, Mladen (prevajalec), Mihelj, Vlado (prevajalec), Riha, Rado (prevajalec), Štandeker, Ivo (prevajalec), Žižek, Slavoj (prevajalec). *Metapsihološki spisi. 2.*, pregledana in dopolnjena izd. Ljubljana: Studia humanitatis, 2012. 486 str. ISBN 978-961-6798-33-4. [COBISS.SI-ID [264115712](#)]

198. FREUD, Sigmund, Hajdini, Simon (prevajalec), Tomšič, Samo (prevajalec). *Vic in njegov odnos do nezavednega*, (Zbirka Analecta). 1. ponatis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2012. 266 str. ISBN 978-961-6376-16-7. [COBISS.SI-ID [261314048](#)]

199. GREIF, Tatjana, GRŽINIĆ, Marina, STERLE, Urška, Gržinić, Marina (prevajalec). Relations : 25 years of the lesbian group ŠKUC-LL Ljubljana : film directed by Marina Gržinić, Aina Šmid, Zvonka T Simčič 2012. *Deartikulacija*, sep. 2012, 1, str. 13-17. [COBISS.SI-ID [34877997](#)]

200. LACAN, Jacques, Tomšič, Samo (prevajalec). Poklon Marguerite Duras, o Le Ravisement de Lol V. Stein. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 3/4, str. 7-14. [COBISS.SI-ID [34752557](#)]

201. LAPLANCHE, Jean, Benčin, Rok (prevajalec). Zakaj sublimacija?. *Problemi (Ljubl.)*, 2012, letn. 50, št. 1/2, str. 189-199. [COBISS.SI-ID [34747949](#)]

202. MAGRI, Lucio, Nedoh, Boštjan (prevajalec). Revolucija na zahodu. *Medij. preža (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], dec. 2012, št. 43, str. 14. [COBISS.SI-ID [266413312](#)]

203. RANCIERE, Jacques, Benčin, Rok (prevajalec). Je čas emancipacije minil?. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 133-145. [COBISS.SI-ID [34720813](#)]

204. RANCIERE, Jacques, Jenko, Marko (prevajalec), Benčin, Rok (prevajalec), Benčin, Rok (avtor dodatnega besedila), Šumič-Riha, Jelica (redaktor prevoda). *Nelagodje v estetiki*, (Philosophica, Series Prizma). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 171 str. ISBN 978-961-254-362-4. [COBISS.SI-ID [260816384](#)]

205. STANIMIROVIĆ, Magdalena, Bunta, Aleš (prevajalec). V ozadju filozofije. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 191-211. [COBISS.SI-ID [34728493](#)]

Avtor dodatnega besedila

206. DOLAR, Mladen, Klepec, Peter (avtor dodatnega besedila), Kršič, Dragana (prevajalec), Hajdini, Simon (prevajalec). *Strel sredi koncerta*, (Zbirka Čas misli). Ljubljana: Cankarjeva založba, 2012. 496 str. ISBN 978-961-231-907-6. [COBISS.SI-ID [263774720](#)]

207. KLEIN, Naomi, Mastnak, Tomaž (avtor dodatnega besedila), Simoniti, Barbara (avtor dodatnega besedila). *Doktrina šoka : razmah uničevalnega kapitalizma*, (Zbirka Žepnice). 2. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2012. 770 str. ISBN 978-961-01-1071-2. [COBISS.SI-ID [264097792](#)]

208. KLEIN, Naomi, Mastnak, Tomaž (avtor dodatnega besedila), Simoniti, Barbara (avtor dodatnega besedila, prevajalec). *Doktrina šoka : razmah uničevalnega kapitalizma*, (Zbirka Žepnice, Angažirana publicistika). 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2012. 770 str. ISBN 978-961-01-1071-2. [COBISS.SI-ID [259670784](#)]

209. LAZZARATO, Maurizio, Koncut, Suzana (prevajalec), Klepec, Peter (avtor dodatnega besedila). *Proizvajanje zadolženega človeka : esej o neoliberalnem stanju*, (Zbirka Mediakcije, knj. št. 11). Ljubljana: Maska, 2012. 210 str. ISBN 978-961-6572-28-6. [COBISS.SI-ID [263314688](#)]

Grafični oblikovalec

210. PETELIN, Boris, MALAČIČ, Vlado, ČERMELJ, Branko, Ličer, Matjaž (grafični oblikovalec). Trajno spremljanje stanja na morju : operativna oceanografija na Morski biološki postaji Nacionalnega inštituta za biologijo in sodelovanje v EU projektih : priloga 7. val - Svetovni dan oceanov. *Primorske novice*. [Tiskana izd.], 08. jun. 2012, leto 66, št. 131, str. 12-13, ilustr. [COBISS.SI-ID [2590543](#)]

Oseba, ki intervjuva

211. MURŠIČ, Rajko, MENCIN ČEPLAK, Metka, Troha, Tadej (oseba, ki intervjuva). *Marta Gregorčič: Potencia: samoživost revolucionarnih bojev : [oddaja Knjiga mene briga, RTV Slovenija, 1. program, 17. sep. 2012]*. Ljubljana, 2012: RTV Slovenija. [COBISS.SI-ID [49994338](#)]

212. Širok, Kaja (intervjuvanec), Smiljanić, Zoran (intervjuvanec), Troha, Tadej (oseba, ki intervjuva), Hauc, Petra (režiser). *Knjiga mene briga, Davide Toffolo: Italijanska zima*. Ljubljana: TV Slovenija, 2012. <http://tvslo.si/#ava2.133322141>;;. [COBISS.SI-ID [1101462622](#)]

213. TRINH, T. Minh-ha, Gržinić, Marina (oseba, ki intervjuva). Trinh T. Minh-ha. V: LISKA, Sylvia (ur.). *The secession talks : exhibitions in conversation 1998-2010*. Köln: Verlag der Buchhandlung Walther König, 2012, str. 175-189. [COBISS.SI-ID [34151213](#)]

Redaktor prevoda

214. RANCIERE, Jacques, Jenko, Marko (prevajalec), Benčin, Rok (prevajalec), Benčin, Rok (avtor dodatnega besedila), Šumič-Riha, Jelica (redaktor prevoda). *Nelagodje v estetiki*, (Philosophica, Series Prizma). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 171 str. ISBN 978-961-254-362-4. [COBISS.SI-ID [260816384](#)]

Član komisije za zagovor

215. BABIČ, Karolina, Šumič-Riha, Jelica (mentor), Gržinić, Marina (član komisije za zagovor). *Konstitucija delavca kot subjekta : od svobodnega dela do subjekta-karkoli : disertacija*. Nova Gorica: [K. Babič], 2012. 210 str. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/18Babic.pdf>. [COBISS.SI-ID [2506235](#)]

216. COURT, Isabelle de le, Gržinić, Marina (član komisije za zagovor). *A tale of two cities : post-traumatic art in post-war Sarajevo and Beirut in cross-cultural perspectives : submitted in accordance with the requirements for the degree of Doctor of Philosophy (PhD)*. [Leeds: I. de la Court], 2012. IX, 324 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [34780717](#)]

217. IGLESIAS GARCÍA, Ricardo, Gržinić, Marina (član komisije za zagovor). *La robótica como experimentación artística : una aproximación histórica a la evolución de las máquinas*

autómatas desde el prisma de la estética : thesis doctoral. Barcelona: Universidad de Barcelona, Facultad de Bellas Artes, 2012. 494 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [34780973](#)]

218. MAGAJNA, Julija, Klepec, Peter (mentor), Gržinić, Marina (član komisije za zagovor). *Anarhističnost skozi perspektivo shizoanalize : politična ekonomija želečih strojev : disertacija*. Nova Gorica: [J. Magajna], 2012. 367 str.

<http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/23Magajna.pdf>. [COBISS.SI-ID [2613243](#)]