

Bibliografija skupine za leto 2022

Filozofski inštitut

22291 AŽMAN MATEJ
30790 BENČIN ROK
22569 BUNTA ALEŠ
11486 GRŽINIĆ MAUHLER MARINA
13472 KLEPEC PETER
56876 LIPONIK VESNA
33358 NEDOH BOŠTJAN
06397 ŠUMIČ-RIHA JELICA
28442 TROHA TADEJ
12330 VESEL MATJAŽ
11158 ZUPANČIČ ŽERDIN ALENKA
53500 ŽELE MARISA

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka.** *Konec*. 2. popravljena izd. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2022. 227 str., ilustr. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-99-0. [COBISS.SI-ID [112753411](#)]
- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka.** The second death. *Angelaki : journal of the theoretical humanities*. [Print ed.]. 2022, vol. 27, no. 1, str. 26-34. ISSN 0969-725X. DOI: [10.1080/0969725X.2022.2019470](https://doi.org/10.1080/0969725X.2022.2019470). [COBISS.SI-ID [96968195](#)]
kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), AHCI, MBP (ERIHPLUS, MLAIB, PUBMED, SA); tip dela je verificiral OSICH
točke: 92.53, št. avtorjev: 1/1
- KLEPEC, Peter.** Caught in the super-emergency. V: TROHA, Tadej (ur.). *Emergency*. Ljubljana: Založba ZRC, 2022. Letn. 43, št. 2, str. 7-39, 225-226. Filozofski vestnik, 2022, 2. ISBN 978-961-05-0723-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12049/11181>. [COBISS.SI-ID [149392387](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka.** Perverse disavowal and the rhetoric of the end. V: TROHA, Tadej (ur.). *Emergency*. Ljubljana: Založba ZRC, 2022. Letn. 43, št. 2, str. 89-103, 228. Filozofski vestnik, 2022, 2. ISBN 978-961-05-0723-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12053/11184>. [COBISS.SI-ID [149393155](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- ŽELE, Marisa.** Siren song to the last man : Mary Shelley and the loss of the world. V: TROHA, Tadej (ur.). *Emergency*. Ljubljana: Založba ZRC, 2022. Letn. 43, št. 2, str. 153-172, 229. Filozofski vestnik, 2022, 2. ISBN 978-961-05-0723-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12056/11186>. [COBISS.SI-ID [146477315](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1

- 6. BUNTA, Aleš.** Nietzsche and Badiou : event, intervention, "God is dead". V: TROHA, Tadej (ur.). *Emergency*. Ljubljana: Založba ZRC, 2022. Letn. 43, št. 2, str. 173-199, 230-231. *Filozofski vestnik*, 2022, 2. ISBN 978-961-05-0723-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12057/11187>. [COBISS.SI-ID [149394691](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 7. TROHA, Tadej.** Emergency revisited. V: TROHA, Tadej (ur.). *Emergency*. Ljubljana: Založba ZRC, 2022. Letn. 43, št. 2, str. 201-222, 231-232, ilustr. *Filozofski vestnik*, 2022, 2. ISBN 978-961-05-0723-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12058/11188>. [COBISS.SI-ID [149394947](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 8. BUNTA, Aleš.** Nietzsche, krutost, mazohizem, genealogija. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 1, str. 67-99, 212-213. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [135805443](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 9. KLEPEC, Peter.** Premene krutosti v sodobni ideološki krajini (kot jo redefinira vojna v Ukrajini). *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 1, str. 101-127, 213-214. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [135805187](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 10. NEDOH, Boštjan.** Materialistična teorija sreče. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 1, str. 129-147, 215-216. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [135804931](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 11. BENČIN, Rok.** World at the border : the cosmopolitan ideal between loss and multiplication. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 3, str. 93-107, 241-242. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12068/11197>. [COBISS.SI-ID [149067011](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 12. GRŽINIČ, Marina.** Capitalism and death. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 3, str. 109-133, 242. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12069/11198>. [COBISS.SI-ID [149270531](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 13. ŠUMIČ-RIHA, Jelica.** Disorientation in a time of the absence of limits. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 3, str. 135-153, 243. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/12070/11199>. [COBISS.SI-ID [149270787](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.33, št. avtorjev: 1/1
- 14. NEDOH, Boštjan.** Mass migrations as a Messianic event? Rereading Agamben's State of Exception in light of the refugee crisis in Europe. *Law, culture and the humanities : a publication of the Association for the study of law, culture and humanities*. 2022, vol. 18, issue 2, str. 272-289. ISSN 1743-8721. <http://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1743872117703717>, DOI: [10.1177/1743872117703717](https://doi.org/10.1177/1743872117703717). [COBISS.SI-ID [41426989](#)]
kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), [Scopus \(h\)](#), MBP (ESCI, SA); tip dela je verificiral OSICH
točke: 69.05, št. avtorjev: 1/1
- 15. NEDOH, Boštjan.** Horror vacui : praznina in tesnoba, Pascal in Lacan. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 3/4, str. 179-202, 227, 231. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [124593155](#)]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), [Scopus \(h\)](#), MBP (PHIN); tip dela je verificiral OSICD
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

16. KLEPEC, Peter. Freudovo predavanje o Weltanschauung. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 7/8, str. 197-225, 229-230, 233-234. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [138006275](#)]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), [Scopus \(h\)](#), MBP (PHIN); tip dela je verificiral OSICD
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

17. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Perverzni obrat utajitve. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 9/10, str. 33-64, 241, 245. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [138842371](#)]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), [Scopus \(h\)](#), MBP (PHIN); tip dela je verificiral OSICD
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

18. LIPONIK, Vesna. "O blithe new-comer!" : Detela's reading of Wordsworth's poem "To the cuckoo" = "O sretna strankinjo!" : Detelino čitanje Wordsworthove pjesme "Kukavici". V: GUČ, Josip (ur.). *Galeb nije tica : 4. Dani kulturne animalISTike : Split, 19.-20. listopada 2022, mrežno, 21. listopada 2022, Bol, 22. listopada 2022 = Seagull is not a bird =4th Days od animal STudies =Split, October 19-20, 2022, online, October 21, 2022, Bol 22 October 2022*. [Mali Lošinj]: Hrvatsko bioetičko društvo: =Croatian Bioethical Society, 2022. Str. 84. ISBN 978-953-8393-03-7. [COBISS.SI-ID [131974915](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

19. GRŽINIĆ, Marina. Neo-avant-garde, revolution, capitalism, socialism : black American revolution, punk and LGBT poetry and literature in socialism, rap in post-socialism, trans in the global capitalist world. V: PROTRKA ŠTIMEC, Marina (ur.), BOŽIĆ BLANUŠA, Zrinka (ur.), DAKIĆ, Mirela (ur.). *Književnost i revolucije : programska knjižica : znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem : Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu, Vijećnica, Zagreb, 29. XI - 1. XII 2022*. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2022. Str. 38-39. ISBN 978-953-379-039-8. [COBISS.SI-ID [133015811](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

20. LIPONIK, Vesna. Tropologija in ontologija : primer antropomorfizma. V: *Meje znanosti = Limits of science : 10. simpozij raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene poti = 10 ZRC SAZU Early Career Researchers' Symposium : [zbornik izvlečkov = book of abstracts] : 10. 11. 2022, ZRC SAZU, Dvorana zemljepisnega muzeja GIAM, Gosposka ulica 13, Ljubljana*. Ljubljana: Založba ZRC, 2022. Str. 10. ISBN 978-961-05-0690-4. [COBISS.SI-ID [132171011](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

21. KLEPEC, Peter. Ridiculous master. V: *The Master/s : on the contemporary structures of power : Ljubljana, Cankarjev dom, September 22-24, 2022*. Ljubljana: Faculty of Arts. <https://deva2.fallenbeanz.com/moder/speakers/peter-klepec/>. [COBISS.SI-ID [123596291](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

22. GRŽINIĆ, Marina. Racialized violence in Europe : the genealogy of amnesia project and the immobilization of refugees?. V: PERERA, Suvendrini (ur.), PUGLIESE, Joseph (ur.). *Mapping deathscapes : digital geographies of racial and border violence*. London; New York: Routledge, 2022. Str. 148-162, ilustr. Routledge research in digital humanities. ISBN 978-1-032-05657-9.

DOI: [10.4324/9781003200611-15](https://doi.org/10.4324/9781003200611-15). [COBISS.SI-ID [93547011](#)]

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD

točke: 40, št. avtorjev: 1/1

23. JOHNSTON, Adrian, NEDOH, Boštjan, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Beyond the nominalism-realism divide : objective fictions from Bentham through Marx to Lacan : introduction. V: JOHNSTON, Adrian (ur.), NEDOH, Boštjan (ur.), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (ur.). *Objective fictions : philosophy,*

psychoanalysis, Marxism. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. Str. 1-12. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [94517507](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 26.67, št. avtorjev: 2/3

24. NEDOH, Boštjan. Is surplus value structured like an anamorphosis? Marx, Lacan and the structure of objective fiction. V: JOHNSTON, Adrian (ur.), NEDOH, Boštjan (ur.), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (ur.). *Objective fictions : philosophy, psychoanalysis, Marxism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. Str. 24-44. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [94519043](#)]
kategorija: 3A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 60, št. avtorjev: 1/1

25. BUNTA, Aleš. Nietzsche's critique of objectivity and its "tools". V: JOHNSTON, Adrian (ur.), NEDOH, Boštjan (ur.), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (ur.). *Objective fictions : philosophy, psychoanalysis, Marxism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. Str. 105-123. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [103895555](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

26. KLEPEČ, Peter. Tips and tricks : remarks on the debate between Badiou and Cassin on 'Sophistics'. V: JOHNSTON, Adrian (ur.), NEDOH, Boštjan (ur.), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (ur.). *Objective fictions : philosophy, psychoanalysis, Marxism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. Str. 124-143. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [94520579](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

27. TROHA, Tadej. The objective construction : Freud and the primal scene. V: JOHNSTON, Adrian (ur.), NEDOH, Boštjan (ur.), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (ur.). *Objective fictions : philosophy, psychoanalysis, Marxism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. Str. 198-216. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [94534147](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

28. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. A short essay on conspiracy theories. V: JOHNSTON, Adrian (ur.), NEDOH, Boštjan (ur.), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (ur.). *Objective fictions : philosophy, psychoanalysis, Marxism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. Str. 232-249. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [94534403](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

29. GRŽINIĆ, Marina. Contemporary colonial counting of racilized and genderized bodies. V: TATE, Shirley Anne (ur.), GUTIÉRREZ-RODRÍGUEZ, Encarnación (ur.). *The Palgrave handbook of critical race and gender*. Cham: Palgrave Macmillan, cop. 2022. Str.: 613-631. ISBN 978-3-030-83946-8. [COBISS.SI-ID [115137539](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

30. GRŽINIĆ, Marina. Technology, whiteness, and private property. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.). *Re-activating critical thinking in the midst of necropolitical realities : for radical change*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2022. Str. 432-449. ISBN 978-1-5275-8164-7, ISBN 1-5275-8164-0. [COBISS.SI-ID [109184259](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

31. BENČIN, Rok. Verso un materialismo stilistico. V: MONTEBUGNOLI, Anna. *Sulla soglia delle forme : genealogia, estetica, politica della materia*. Milano: Meltemi, [2022]. Str. 91-106. Gli anelli di Saturno, 10. ISBN 978-88-5519-460-0. [COBISS.SI-ID [120882435](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

32. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Breve saggio sulle teorie del complotto. V: FULCO, Rita (ur.), MORESCO, Andrea (ur.). *Sull'evento : filosofia, storia, biopolitica*. 1a ed. Macerata: Quodlibet, 2022. Str. 85-106. Almanacco di filosofia e politica, 4. ISBN 978-88-229-0742-4. [COBISS.SI-ID [107408131](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 20 (prevod), št. avtorjev: 1/1

33. GRŽINIĆ, Marina. Video in the time of a double, political and technological, transition in the former Eastern European context. V: DANIELS, Dieter (ur.), THOBEN, Jan (ur.). *Video theories : a transdisciplinary reader*. New York [etc.]: Bloomsbury Academic, 2022. Str. 538-543. International texts in critical media aesthetics, vol. 14. ISBN 978-1-5013-5409-0, ISBN 978-1-5013-5408-3. [COBISS.SI-

ID [106597891](#)]

kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH
točke: 10 (polovične točke), št. avtorjev: 1/1

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

34. [LIPONIK, Vesna](#). Gverilska multituda. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2022, letn. 43, št. 1, str. 201-209. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [135804163](#)]
kategorija: SU (S); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda

35. [LIPONIK, Vesna](#). Nobenih posegov v integriteto teles več. V: RADALJAC, Anja. *Punčica*. Maribor: Litera, 2022. Str. 111-118. Knjižna zbirka Litera. ISBN 978-961-7135-39-8. [COBISS.SI-ID [131973891](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

36. [GRŽINIĆ, Marina](#), PRISTOVŠEK, Jovita. Introduction. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.). *Re-activating critical thinking in the midst of necropolitical realities : for radical change*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2022. Str. 1-6. ISBN 978-1-5275-8164-7, ISBN 1-5275-8164-0. [COBISS.SI-ID [119064835](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/2

37. [GRŽINIĆ, Marina](#). Foreword: Questioning Digital Technologies, Forensics, and Human Rights Law : Foreword: Questioning Digital Technologies, Forensics, and Human Rights Law. V: ISANOVIĆ, Adla. *The regime of digital coloniality : Bosnian forensic contemporaneity*. Frankfurt am Main: CEEOLPRESS, 2021. Str. 7-12. ISBN 978-3-946993-96-4, ISBN 978-3-946993-97-1. [COBISS.SI-ID [98118915](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

38. [ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka](#). Teorija zarote brez zarote. *Mladina*. [Tiskana izd.]. 28. jan. 2022, [št.] 4, str. 54-56, fotografija avtorice, ilustr. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID [170562051](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

1.22 Intervju

39. [BENČIN, Rok](#) (intervjuvanec). Filozofijo lahko razumemo kot umetnost koncepta. *Literatura*. mar. 2022, letn. 34, [št.] 369, str. 84-106, portret. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID [120881923](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

40. RAVNIK, Miha (intervjuvanec), TORI, Andraž (intervjuvanec), DULAR, Matevž (intervjuvanec), [KLEPEC, Peter](#) (intervjuvanec). Znanost in presežki nove industrijske revolucije. *Tromba : agencija za promocijo znanosti, kreativnosti in inovativnosti*. 8. jun. 2022. ISSN 2350-5869. <http://www.tromba.si/znanost-in-presezki-nove-industrijske-revolucije/>. [COBISS.SI-ID [111235331](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.25, št. avtorjev: 1/4

41. RAVNIK, Miha (intervjuvanec), TORI, Andraž (intervjuvanec), DULAR, Matevž (intervjuvanec), KLEPEC, Peter (intervjuvanec). Razmere fragmentiranega sveta bodo zahtevale razlago humanistov. *Tromba : agencija za promocijo znanosti, kreativnosti in inovativnosti*. 11. avg. 2022. ISSN 2350-5869. <http://www.tromba.si/razmere-fragmentiranega-sveta-bodo-zahtevale-razlago-humanistov/>. [COBISS.SI-ID [119397379](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.25, št. avtorjev: 1/4

42. PIRC, Tatjana (oseba, ki intervjuva), KLEPEC, Peter (intervjuvanec). Tatjana Pirc in dr. Peter Klepec. *YouTube*. 6. apr. 2022, 1 spletni vir (1 videodatoteka (1 ura 28 min 39 sek)), barve, zvok. <https://www.youtube.com/watch?v=F-ia-qljiq>. [COBISS.SI-ID [104897539](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.5, št. avtorjev: 1/2

1.23 Umetniški sestavek

43. LIPONIK, Vesna. Za mojo Julči ki vsakič pride čeprav me sploh ne pozna. *Literatura*. maj 2022, letn. 34, št. 371, str. 16-23. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID [113692931](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

44. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Let them rot : Antigone's parallax*. 1st ed. New York: Fordham University Press, 2022. X, 89 str. Idiom. ISBN 978-1-5315-0104-4. [COBISS.SI-ID [134365699](#)]

kategorija: 2C (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 12.5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

45. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Por que psicanálise? : três intervenções*. 1. ed. São Paulo: LavraPalavra, 2022. 153 str. ISBN 978-65-87311-37-1. [COBISS.SI-ID [133015043](#)]

kategorija: 2C (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 12.5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

46. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Pustila bi jih trohneti : Antigonina paralaksa*. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2022. 108 str. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-7190-01-4. [COBISS.SI-ID [127973891](#)]

kategorija: 2C (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 25, št. avtorjev: 1/1

2.09 Magistrsko delo

47. LIPONIK, Vesna. *Antropomorfizacija : kritična analiza (ne)tropa : magistrsko delo*. Ljubljana: [V. Liponik], 2022. 102 str. [COBISS.SI-ID [110134019](#)]

nagrada: Nahtigalova nagrada Filozofske fakultete UL za leto 2022

kategorija: SU (S)

točke: 10, št. avtorjev: 1/1

2.19 Radijska ali televizijska oddaja, podkast, intervju, novinarska konferenca

48. PODLOGAR, Gregor (oseba, ki intervjuva), BENČIN, Rok (intervjuvanec), KOSMOS, Iva (intervjuvanec), SELIMOVIČ, Alma (intervjuvanec). *Čemu služi tisto, kar ne služi ničemur" – o družbenih učinkih umetnosti*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2022. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (57 min, 45 sek)). Ars humana. <https://ars.rtv slo.si/podkast/ars-humana/15104106/174919272>. [COBISS.SI-ID [140927491](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.5, št. avtorjev: 1/4

49. JERMAN, Nina (oseba, ki intervjuva), SKAZA, Alenka (intervjuvanec), JERALA, Roman (intervjuvanec), HAFNER-FINK, Mitja (intervjuvanec), UHAN, Samo (intervjuvanec), KLEPEČ, Peter (intervjuvanec). *Kultura cepljenja v pandemiji*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2022. Panoptikum. <https://www.rtv slo.si/4d/arihiv/174837131?s=tv>. [COBISS.SI-ID [92273411](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.33, št. avtorjev: 1/6

50. GOLJA, Marko (oseba, ki intervjuva), KLEPEČ, Peter (intervjuvanec), KRAJNC, Borut (intervjuvanec), STEVANIČ, Željko (intervjuvanec). *Sramota*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2022. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (30 min, 49 sek)). <https://ars.rtv slo.si/2022/03/izslo-je-327/>.

[COBISS.SI-ID [104885507](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.5, št. avtorjev: 1/4

51. MAZI, Blaž (oseba, ki intervjuva), KLEPEČ, Peter (intervjuvanec), NEDOH, Boštjan (intervjuvanec). *Zmožnost, mišljenje in življenjski filozofski projekti : Giorgio Agamben: Moč misli*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2022. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (51 min, 23 sek)). Ars humana. <https://ars.rtv slo.si/2021/12/ars-humana-321/>. [COBISS.SI-ID [92614915](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1.33, št. avtorjev: 2/3

2.33 Strokovni film, videoposnetek ali zvočni posnetek

52. ZALAR, Boštjan, JUNKAR, Ita, BENČIN, Rok, MIHAJLOVIČ TRBOVC, Jovana. *Etika, integriteta in enakost spolov v raziskavah*. 1 spletni vir (1 videoteka (58 min, 54 sek)). <https://video.arnes.si/watch/hs92kft0d03q>. [COBISS.SI-ID [133017091](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1.25, št. avtorjev: 1/4

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.14 Predavanje na tuji univerzi

53. BENČIN, Rok. *Art between fetishism and melancholia in Adorno's aesthetic theory : predavanje na Universität für angewandte Kunst, Dunaj (Avstrija), 25. maj 2022*. [COBISS.SI-ID [120883203](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

54. BENČIN, Rok. *The concept of world between loss and multiplication : seminar na Universität für angewandte Kunst, Dunaj, Avstrija, 7.-10. 11. 2022*. [COBISS.SI-ID [141561347](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

55. BENČIN, Rok. *Equality between forces and worlds : prispevek na mednarodnem posvetu Teze o radikalnoj enakosti v okviru 15. Subversive Festival, Zagreb (Hrvaška), 3. jun. 2022.* [COBISS.SI-ID [120882947](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

56. BENČIN, Rok. *Fiction and the conflict of worlds : predavanje na mednarodnem kongresu XXIII Congress of the International Comparative Literature Association, Tbilisi (Gruzija), 27. jul. 2022.* [COBISS.SI-ID [120882691](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

57. VESEL, Matjaž. *Galileo Galilei's necessary demonstrations : predavanje na konferenci Proof in natural philosophy, between antiquity and the early modern period, Prague, 19-21 May.* [COBISS.SI-ID [109504259](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

58. ŽELE, Marisa. *Historical game studies in Slovenia. : predavanje na Hi Games, Central and Eastern European Historical Games Workshop, Prague, 21. 11. 2022.* [COBISS.SI-ID [162270211](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

59. KLEPEC, Peter. *How to do things with swearing : prispevek na konferenci Language, ideology and social differentiation, ZRC SAZU, Ljubljana, 26.-28. 9. 2022.* [COBISS.SI-ID [123595523](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

60. ORSAK, Mary, BONFIGLIOLI, Chiara, GRŽINIĆ, Marina, TUMBAS, Jasmina, ZEIC, Liliana. *The long durée of feminist performance : predavanje na simpoziju Bodies Perform Resistance, Yale University, New Haven, 6-7 May 2022.* [COBISS.SI-ID [111307523](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.2, št. avtorjev: 1/5

61. GRŽINIĆ, Marina. *A new generation of artists at the Vienna Academy : Marissa Lobo, Asma Aiad, Jennifer Ndidi Iroh : predavanje na Konferencija Kobiety na Akademiach, Gdansk, 23-24 3. 2022.*

[COBISS.SI-ID [111306755](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

62. KLEPEC, Peter. *NON-GRUPA : predavanje na posvetovanju "Democracy Pavilion for Europe", tematski sklop "Kakšna sramota! (What a Shame!): the Case of Slovenia", ZRC SAZU, Ljubljana (SLO), 11. mar. 2022.* [COBISS.SI-ID [102368771](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

63. GRŽINIĆ, Marina. *On a bicycle with a flag during protests in Ljubljana every Friday in 2020 and 2021 : predavanje na konferenci People on Streets, Critical phenomenologies of embodied resistance, Paderborn University 12-14 May 2022.* [COBISS.SI-ID [111307267](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

64. KLEPEC, Peter. *On democracy through the logics of nightmare : vabljeno predavanje na posvetovanju "Democracy Pavilion for Europe", tematski sklop "Should We Stay or Should We Go? Leaving or Reforming Liberal Democracy", ZRC SAZU, Ljubljana (SLO), 9. mar. 2022.* [COBISS.SI-ID [102368515](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

65. GRŽINIĆ, Marina. *Pomen praktičnih izkušenj v procesu izobraževanja in nujnost povezovanja med muzeji, galerijami in univerzitetnimi platformami : predavanje na festivalu IZIS, Koper, 23. 9. - 16. 10. 2022.* [COBISS.SI-ID [158057475](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

66. GRŽINIĆ, Marina. *Pomen praktičnih izkušenj v procesu izobraževanja in nujnost povezovanja med muzeji/galerijami in univerzitetnimi platformami : predavanje na simpoziju Novi horizonti : generacije,*

umetnost in teme prihodnosti, Obalne galerije Piran, Galerija Monfort, Portorož, 21.-22. 10. 2022.

[COBISS.SI-ID [128154371](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

67. GRŽINIĆ, Marina. *Resist, breathe, block : art contrasted by life : predavanje na 10th CEI Venice Forum for Contemporary Art Curators 2022.* [COBISS.SI-ID [111306243](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

68. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Sade or the institution of the right to enjoyment : predavanje mednarodni delavnici Rethinking institutions - heterodox and critical perspectives, ZRC SAZU, Ljubljana, 25.-26. 8. 2022.* [COBISS.SI-ID [121768451](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

69. VIČAR, Branka, LIPONIK, Vesna. *"Fault networks" : the anthropocene in the poetry of Uroš Prah : paper at the international conference, Re-thinking agency: non-anthropocentric approaches, University of Warsaw and via Zoom worldwide, 3-5 February 2022.* [COBISS.SI-ID [98057475](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.5, št. avtorjev: 1/2

3.16 Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

70. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Dead ends : Gauss Seminars in Criticism, 19. 4. 2022.* [COBISS.SI-ID [137082115](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

3.25 Druga izvedena dela

71. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. *Biopolitika/nekropolitika : predavanje slušateljem doktorskega študija 3. stopnje na filozofskem modulu pri predmetu "Sodobne teorije umetnosti in kulture ter estetika novih tehnologij" po videopovezavi Zoom, Podiplomska šola ZRC SAZU - Primerjalni študij idej in kultur (SLO), 7. jan. 2022.* [COBISS.SI-ID [95541507](#)]

72. CVAR, Nina, PRISTOVŠEK, Jovita, ŠUMI, Irena, PETROVIĆ, Tanja, KREFT, Lev, GRŽINIĆ, Marina. *Digitalna podoba in globalni kapitalizem : tehnologija, politika, upor ; Strukturni rasizem, teorija in oblast ; Naša pozicija : razred je pomemben : okrogla miza ob predstavitvi treh knjižnih izdaj Založbe Sophia, Atrij ZRC, Ljubljana (SLO), 3. mar. 2022.* [COBISS.SI-ID [99977987](#)]

73. LUTHAR, Oto (diskutant), PUREBER, Tjaša (diskutant), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (diskutant), ČRNIČ, Aleš (diskutant), ZAVODNIK, Taj (diskutant). *Glej, o demokraciji, o svobodi : razprava v okviru Festivala odpornosti #soteskaopen, Gledališče Glej, 26. maj 2022.* [COBISS.SI-ID [109263619](#)]

74. BENČIN, Rok. *Inclusive research environments and ethics in research : predavanje na okrogli mizi na EUTOPIA Week, 25 November 2022, Ljubljana, Slovenija.* [COBISS.SI-ID [133016835](#)]

75. GRŽINIĆ, Marina. *Marina Gržinić & Aina Šmid : 40 years of militant video art : predstavitev video filmov na Institut Supérieur pour l'Étude du Langage Plastique, Bruxelles, 7. April 2022.* [COBISS.SI-ID [111307779](#)]

76. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Neskončna privlačnost ruševin : arhitektura in smrtni gon : predavanje na Fakulteti za arhitekturo, Ljubljana, 26. april 2022.* [COBISS.SI-ID [109185795](#)]

77. KLEPEČ, Peter. *Nonument - primer Heidegger : predavanje v okviru ciklusa Vodnikov vodnik po humanistiki, Ljubljana, 3. maj 2022.* [COBISS.SI-ID [109185027](#)]

78. KLEPEČ, Peter, BLAŽIČ, Miha, PUREBER, Tjaša. *O demokraciji : pogovor v Atriju ZRC, Ljubljana (SLO), 21. apr. 2022.* <https://www.youtube.com/watch?v=FRBdqE6X4iM>. [COBISS.SI-ID [107624963](#)]

- 79.** JUG, Borut (diskutant), KOSEC, Miloš (diskutant), TROHA, Tadej (diskutant), URŠIČ, Matjaž (diskutant), VUGA, Boštjan (diskutant). *O vlogi arhitektov v sodobnih krizah : okrogla miza, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Ljubljana, 9. 1. 2022.* [COBISS.SI-ID [130253315](#)]
- 80.** GRŽINIČ, Marina, RADOVIČ, Bojan. *Pogovor Marine Gržinič z Bojanom Radovičem : spremljevalni program razstave Replika Bojana Radoviča, Galerija Jakopič, 22. 11. 2022.* [COBISS.SI-ID [133016323](#)]
- 81.** GRŽINIČ, Marina, CVAR, Nina, CONLISK GALLEGOS, Liliana, KANCLER, Tjaša, KESIČ, Saša, MASSON CORDOBA, Lucrecia, PANAYOTOV, Stanimir, TATLIČ, Šefik. *Predstavitve knjige For Radical Change : prispevek na znanstvenem mednarodnem sestanku Re-Activating Critical Thinking in the Midst of Necropolitical Realitie, 17. 6. 2022.* [COBISS.SI-ID [146580227](#)]
- 82.** GRŽINIČ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, BREZNIK, Maja, CVAR, Nina, BUKOVEC, Vesna. *Predstavitve ob izidu knjige Re-activating critical thinking in the midst of necropolitical realities, Ljubljana, 16. 5. 2022.* <https://www.youtube.com/watch?v=6de5jBOUuog>. [COBISS.SI-ID [143116035](#)]
- 83.** GRŽINIČ, Marina. *The regime of digital colonialism : prispevek po videopovezavi ob izidu istoimenske monografije avtorica Adle Isanović, org. CEEOLPress, Frankfurt am Main (DEU), 12. jan. 2022.* [COBISS.SI-ID [95541251](#)]
- 84.** GRŽINIČ, Marina. *Relations and the transformative power of decolonial and LGBTQ+ experimental video films : predavanje na Ecole de recherche graphique, Bruxelles, 28-29 3. 2022.* [COBISS.SI-ID [111305731](#)]
-

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

- 85.** *Continental thought & theory : a journal of intellectual freedom.* ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 2016-). Canterbury: University, School of Continental Philosophy, 2016-. ISSN 2463-333X. <http://ctt.canterbury.ac.nz/>. [COBISS.SI-ID [40620845](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10
- 86.** *Deartikulacija : platforma 0 za teoriju, umetnost, proteste i politiku.* GRŽINIČ, Marina (urednik 2012-). Pančevo: Kulturni centar, 2012-. [COBISS.SI-ID [34848045](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10
- 87.** *Debates y combates.* ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 2011-). Buenos Aires: E. Laclau, 2011-. ISSN 2250-4044. [COBISS.SI-ID [33618733](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10
- 88.** TROHA, Tadej (urednik). *Emergency.* Ljubljana: Založba ZRC, 2022. 236 str., ilustr. Filozofski vestnik, 2022, 2. ISBN 978-961-05-0723-9. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [144622339](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 1/1
- 89.** *Filozofija i društvo.* KLEPEC, Peter (član uredniškega odbora 2011-). [Štampano izd.]. Beograd: Univerzitet, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 1987-. ISSN 0353-5738. [COBISS.SI-ID [11442434](#)]
kategorija: 2G (Z)
točke: 20
- 90.** *Filozofski vestnik.* GRŽINIČ, Marina (urednik 2002, član uredniškega odbora 1997-1999, 2015-), KLEPEC, Peter (odgovorni urednik 2004-, član uredniškega odbora 1996-), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (glavni urednik 2010-, urednik 2014, član uredniškega odbora 1989-), ZUPANČIČ ZERDIN, Alenka (urednik 2005, član uredniškega odbora 1993-1999, 2006-), VESEL, Matjaž (glavni urednik 2004-2009, urednik 2004, član uredniškega odbora 1999-), AŽMAN, Matej (član uredniškega odbora 2015-), BENČIN, Rok (gostujoči urednik 2020, član uredniškega odbora 2015-), BUNTA, Aleš (član uredniškega odbora 2015-), NEDOH, Boštjan (član uredniškega odbora 2015-), TROHA, Tadej (član uredniškega odbora

2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU, 1989-. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/>, <http://www.dlib.si/results/?query=%27srel%3dFilozofski+vestnik%27&pageSize=25>, <http://filozofskivestnikonline.com/>. [COBISS.SI-ID [8558080](#)]

kategorija: 2FG (Z)

točke: 240

91. *Historia scientiae*. VESEL, Matjaž (urednik 2001-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Založba ZRC, 2001-. ISSN 2232-3414. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/series/A20>. [COBISS.SI-ID [32645165](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

92. *Identities : journal for politics, gender and culture*. GRŽINIČ, Marina (gostujoči urednik 2013, član uredniškega odbora 2013-). Skopje: Institute of Social Sciences and Humanities, 2013-. ISSN 1857-8616. <http://www.identitiesjournal.edu.mk/>. [COBISS.SI-ID [36438829](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

93. *Novi Slovenski biografski leksikon*. AŽMAN, Matej (področni urednik 2016-). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013-. ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/nsbl/>. [COBISS.SI-ID [273223424](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

94. JOHNSTON, Adrian (urednik), NEDOH, Boštjan (urednik), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (urednik). *Objective fictions : philosophy, psychoanalysis, Marxism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2022. X, 261 str. ISBN 978-1-4744-8932-4. [COBISS.SI-ID [94347523](#)]

kategorija: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 26.67, št. avtorjev: 2/3

95. *Philosophica. Series Moderna*. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (urednik 2000-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3007. [COBISS.SI-ID [255309312](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

96. *Philosophica. Series Prizma*. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (urednik 2003-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3015. [COBISS.SI-ID [255309568](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

97. *Política común*. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 2012-). [Online ed.]. Ann Arbor: Michigan Publishing, University of Michigan Library, 2012-. ISSN 2007-5227. <http://quod.lib.umich.edu/p/pc/?page=home>. [COBISS.SI-ID [36458541](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

98. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (glavni in odgovorni urednik 1995-2003, glavni urednik 2003-, član uredniškega odbora 1989-), KLEPEČ, Peter (član uredniškega odbora 1993-), TROHA, Tadej (član uredniškega odbora 2010-). Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 1962-. ISSN 0555-2419. <http://www.dlib.si/results/?query=%27rel%3dproblemi%27&pageSize=25>, <http://www.dlib.si/details/urn:nbn:si:spr-msfuk65f>. [COBISS.SI-ID [13608448](#)]

kategorija: 2FG (Z)

točke: 80

kategorija: 2FG (Z)

točke: 80

99. *Prologue*. GRŽINIČ, Marina (urednik 2005-). Graz: ESC, [2005]-. [COBISS.SI-ID [25567021](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

100. GRŽINIČ, Marina (urednik), PRISTOVŠEK, Jovita (urednik). *Re-activating critical thinking in the midst of necropolitical realities : for radical change*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2022. IX, 458 str., ilustr. ISBN 978-1-5275-8164-7, ISBN 1-5275-8164-0. [COBISS.SI-ID [97163523](#)]

kategorija: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICD

točke: 20, št. avtorjev: 1/2

101. ŠTERBENC SVETINA, Barbara (glavni urednik, član uredniškega odbora). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2013-<2022>. Zv. <1-5>, portreti. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9, ISBN 978-961-05-0640-9, ISBN 978-961-05-0651-5. <http://www.slovenska-biografija.si/>. [COBISS.SI-ID [269493248](#)]

kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

Mentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)

102. LEVAČIĆ, Marko. *Ideologija in družbena vez*. Ljubljana: [M. Levačić], 2022. 253 str. [COBISS.SI-ID [101666819](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

Prevajalec

103. THOMAS-FOGIEL, Isabelle, RÖDL, Sebastian, ŽIŽEK, Slavoj, PORTER, James I., KROUPA, Gregor, BOŽOVIČ, Miran, DOLAR, Mladen, SIMONITI, Jurij (avtor, urednik). *Idealizem*. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2022. 216 str. Zbirka Analecta, Problemi, letn. 60, 5-6. ISBN 978-961-7190-00-7. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [125990915](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10.5, št. avtorjev: 1/2

104. ŽIŽEK, Slavoj. Marxova teorija fikcij. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2021, letn. 59, št. 3/4, str. 51-64. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [97917699](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

105. ŽIŽEK, Slavoj. Subjektivna destitucija kot politična kategorija. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 1/2, str. 85-109, 221, 225. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [111304707](#)]

kategorija: SU (S); tip dela je verificiral OSICD
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

106. CRARY, Jonathan. Kapitalizem v fazi požgane zemlje. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 3/4, str. 93-139. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [125197571](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/2

107. ŽIŽEK, Slavoj. Štirje fragmenti o idealizmu. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 5/6, str. 53-70, 204, 210. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [132169475](#)]

kategorija: SU (S); tip dela je verificiral OSICH
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

108. JOHNSTON, Adrian. Komunizem in ambivalenca. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2022, letn. 60, št. 7/8, str. 95-139. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [138007043](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 4, št. avtorjev: 1/1

Avtor dodatnega besedila

109. DEFOE, Daniel. *Dnevnik kužnega leta*. Novo mesto: Goga, 2022. 343 str., tabele. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-362-5. [COBISS.SI-ID [127597827](#)]

110. BEVC, Cvetka. *Ptiči*. Elektronska izd. Maribor: Pivec, 2022. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). ISBN 978-961-7164-56-5. <https://www.biblos.si/isbn/9789617164565>. [COBISS.SI-ID [133669891](#)]

111. BEVC, Cvetka. *Ptiči*. 1. izd. Maribor: Pivec, 2022. 155 str. Zbirka Branje, Proza. ISBN 978-961-7164-53-4. [COBISS.SI-ID [127220995](#)]

112. RADALJAC, Anja. *Punčica*. 1. elektronska izd. Maribor: Litera, 2022. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). Knjižna zbirka Litera. ISBN 978-961-7135-50-3. <https://www.biblos.si/isbn/9789617135503>. [COBISS.SI-ID [104761603](#)]

113. RADOVIČ, Bojan (umetnik). *Replika = Replica : [katalog razstave = exhibition catalogue]*. Ljubljana: Muzej in galerije Mesta Ljubljane, Galerija Jakopič, 2022. 157 str., ilustr. ISBN 978-961-94952-1-6. [COBISS.SI-ID [123999747](#)]