

Bibliografija skupine za leto 2024

Filozofski inštitut

22291 AŽMAN MATEJ
30790 BENČIN ROK
22569 BUNTA ALEŠ
11486 GRŽINIĆ MAUHLER MARINA
13472 KLEPEC PETER
57425 KRANJC UROŠ
56876 LIPONIK VESNA
57381 MENDIŽEVEC ALEŠ
33358 NEDOH BOŠTJAN
57996 REIHANZADEH ARSALAN
59588 ROGELJ LOVRENC
06397 ŠUMIČ-RIHA JELICA
28442 TROHA TADEJ
12330 VESEL MATJAŽ
11158 ZUPANČIČ ŽERDIN ALENKA
53500 ŽELE MARISA

Nerazporejeno

1. BUNTA, Aleš. *Nietzsche in neubesedljiva misel*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (151 str.)). Philosophica, Series Prizma. ISBN 978-961-05-0832-8. <https://doi.org/10.3986/9789610508328>. [COBISS.SI-ID [185965315](#)]
2. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. The place of mathematics : Badiou with Lacan. V: TAHERI, Alireza (ur.), VANDERWEES, Chris (ur.), NADERI, Reza (ur.). *Philosophy after Lacan : politics, science, and art*. London; New York: Routledge, 2024. Str. 167-196. The lines of the symbolic in psychoanalysis. ISBN 978-1-032-54646-9, ISBN 978-1-032-54645-2. [COBISS.SI-ID [224370691](#)]

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

3. GRŽINIĆ, Marina. O prihodnosti analogne fotografije. *Dialogi*. 2024, letn. 60, št. 10, str. 51-67, ilustr. ISSN 0012-2068. [COBISS.SI-ID [220458755](#)]
kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP (MLAIB); tip dela še ni verificiran
točke: 30, št. avtorjev: 1/1
4. KRANJC, Uroš. Institutions, history, subjects. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 1, str. 95-117. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14067/12199>, DOI: [10.3986/fv.45.1.04](https://doi.org/10.3986/fv.45.1.04). [COBISS.SI-ID [220483075](#)], [[SNIP](#), [WoS](#), [Scopus](#)]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICD
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1

5. LIPONIK, Vesna. Animals as conflicts. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 223-250. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14195/12319>, DOI: [10.3986/fv.45.2.11](https://doi.org/10.3986/fv.45.2.11). [COBISS.SI-ID [222959875](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14195/12319)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICD
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1
6. GRŽINIČ, Marina. Conflicts, wars, and justice in conflicts. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 265-297. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14197/12321>, DOI: [10.3986/fv.45.2.13](https://doi.org/10.3986/fv.45.2.13). [COBISS.SI-ID [222960387](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14197/12321)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICD
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1
7. BUNTA, Aleš. Artificial intelligence as a metaphysical event : the problem of understanding. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 301-328. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14199/12322>, DOI: [10.3986/fv.45.2.14](https://doi.org/10.3986/fv.45.2.14). [COBISS.SI-ID [222961155](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14199/12322)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICT
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1
8. MENDIŽEVEC, Aleš. The con-fusion of artificial intelligence. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 329-350. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14200/12323>, DOI: [10.3986/fv.45.2.15](https://doi.org/10.3986/fv.45.2.15). [COBISS.SI-ID [222961411](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14200/12323)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICT
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1
9. ŽELE, Marisa. The case of Euphonia : the voice of "The wonderful talking machine" and the horror of the artificial man. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 377-399. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14204/12326>, DOI: [10.3986/fv.45.2.17](https://doi.org/10.3986/fv.45.2.17). [COBISS.SI-ID [222962435](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14204/12326)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICT
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1
10. VESEL, Matjaž. Henry More in René Descartes : korespondenca med cambriškim platonistom in korpuskularnim filozofom ter njen vpliv na mladega Isaaca Newtona. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 3, str. 93-100. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14058/12185>, DOI: [10.3986/fv.45.3.04](https://doi.org/10.3986/fv.45.3.04). [COBISS.SI-ID [220465923](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14058/12185)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1
11. VESEL, Matjaž. Newtonova filozofska teologija in filozofija narave v korespondenci z Richardom Bentleyjem. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 3, str. 203-211. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14062/12194>, DOI: [10.3986/fv.45.3.08](https://doi.org/10.3986/fv.45.3.08). [COBISS.SI-ID [220467715](https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14062/12194)], [SNIP, WoS, Scopus]
kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN); tip dela je verificiral OSICH
točke: 52.12, št. avtorjev: 1/1

12. BUNTA, Aleš. The internalisation of cruelty : Nietzsche, Dostoevsky, Masoch. *Journal for cultural research*. 2024, vol. 28, issue 3, 14 str. ISSN 1479-7585. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14797585.2024.2373441>, DOI: [10.1080/14797585.2024.2373441](https://doi.org/10.1080/14797585.2024.2373441). [COBISS.SI-ID [201713667](#)], [SNIP, WoS, Scopus] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP (ESCI, IBSS, SA, WPSA); tip dela je verificiral OSICD

točke: 80.73, št. avtorjev: 1/1

13. NEDOH, Boštjan. Between dirty and necessary : the politics of the superego and the jouissance of transgression in Chicago PD television series. *Journal for cultural research*. 2024, vol. 28, issue 3, 20 str. ISSN 1479-7585. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14797585.2024.2373442>, DOI: [10.1080/14797585.2024.2373442](https://doi.org/10.1080/14797585.2024.2373442). [COBISS.SI-ID [201713411](#)], [SNIP, WoS, Scopus] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP (ESCI, IBSS, SA, WPSA); tip dela še ni verificiran

točke: 80.73, št. avtorjev: 1/1

14. KRANJC, Uroš. Towards a contemporary philosophical re-interpretation of Thorstein Veblen's theory of instincts and institutions : an axiomatic approach. *The Journal of Philosophical Economics*. 2024, vol. 17, str. 244-280. ISSN 1843-2298. <https://jpe.episciences.org/14042/pdf>, DOI: [10.46298/jpe.13067](https://doi.org/10.46298/jpe.13067). [COBISS.SI-ID [209326083](#)], [SNIP, Scopus]

kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ECONLIT, ERIHPLUS, ESCI, IBSS); tip dela še ni verificiran

točke: 91.73, št. avtorjev: 1/1

15. GRŽINIČ, Marina. Without rethinking colonialism and racialization, a sustainable future is not possible. *Lateral*. Fall 2024, issue 13.2. ISSN 2469-4053. <https://csalateral.org/section/political-economy-and-the-arts/without-rethinking-colonialism-racialization-sustainable-future-is-not-possible-grzinic/>, DOI: [10.25158/L13.2.12](https://doi.org/10.25158/L13.2.12). [COBISS.SI-ID [220462083](#)]

kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP (DOAJ); tip dela je verificiral OSICH

točke: 30, št. avtorjev: 1/1

16. TROHA, Tadej. "Moja zadnja formulacija" : o Freudovi metodi. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2024, letn. 62, št. 5/6, str. 27-47, 172, 175-176. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [207170051](#)], [SNIP]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (PHIN); tip dela je verificiral OSICD

točke: 56.44, št. avtorjev: 1/1

17. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. O (ne)aktualnosti pojma radikalnega zla. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2024, letn. 62, št. 5/6, str. 49-62, 172-173, 176. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [207174147](#)], [SNIP]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (PHIN); tip dela je verificiral OSICH

točke: 56.44, št. avtorjev: 1/1

18. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. The Kantian limits. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2024, vol. 62, no. 11/12, str. 175-192, 198-199. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [241849859](#)], [SNIP]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (PHIN); tip dela je verificiral OSICD

točke: 56.44, št. avtorjev: 1/1

19. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Identité, politique et désir. *Savoirs et clinique : revue de psychanalyse*. Oct. 2024, n. 31, str. 105-113, 178. ISSN 1634-3298. [COBISS.SI-ID [217133059](#)]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), Scopus; tip dela je verificiral OSICH

točke: 40, št. avtorjev: 1/1

1.04 Strokovni članek

20. GRŽINIĆ, Marina. Punk, subculture, socialism : archives of the future : photography from Slovenia. *Agora42 : das philosophische Wirtschaftsmagazin*. 2024, [no.] 2, str. 94-97, ilustr. ISSN 1869-5434. [COBISS.SI-ID [193739779](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

21. TROHA, Tadej. 9. oktober. *Dialogi*. 2024, letn. 60, št. 5/6, str. 124-130. ISSN 0012-2068.

[COBISS.SI-ID [204658947](#)]

kategorija: SU (S); uvrstitev: MBP (MLAIB)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

22. GRŽINIĆ, Marina. Afropesimizem in afrofuturizem. *Ekran : revija za film in televizijo*. [Tiskana izd.]. 2024, let. 61, št. avg./sep., str. 50-57. ISSN 0013-3302. [COBISS.SI-ID [208759043](#)]

kategorija: SU (S); uvrstitev: druge revije

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

23. KLEPEC, Peter. Nekoč, ko EU zbrala bo pogum. *Mladina*. [Tiskana izd.]. 17. maj 2024, posebna št., str. 58-63, ilustr. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID [197403395](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

24. GRŽINIĆ, Marina. Prostori, strategije, vizije. V: BRENKO, Corinne, TRATNIK, Suzana. *Prostori gibanja : 40 let LGBT skupnosti v Ljubljani : [katalog : 24. oktober 2024-23. marec 2025]*. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane, 2024. Str. 10-17, ilustr. ISBN 978-961-96582-2-2. [COBISS.SI-ID [213825027](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

25. LIPONIK, Vesna. Animal ethics as an issue : the case of animal resistance. V: GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.), MARTINC, Urška (ur.), VIČAR, Branka (ur.). *Current issues of animal ethics : international conference : programme and abstracts : 13-14 December, Maribor, Slovenia = Aktualna vprašanja etike živali : mednarodna konferenca : program in povzetki : 13. in 14. december 2024, Maribor*. Maribor: Department of Philosophy, Faculty of Arts, University of Maribor: = Oddelek za filozofijo, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, 2024. Str. 22. https://ff.um.si/wp-content/uploads/Abstracts_final.pdf. [COBISS.SI-ID [225031683](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

26. VIČAR, Branka, LIPONIK, Vesna. Zmožnosti preseganja antropocentrizma v intimistični poetiki Ade Škerl in Ivana Minattija. V: JUVAN, Marko (ur.). *Od intimizma do reizma : spremembe literarnega subjekta : znanstveni posvet ob stoti obletnici rojstva akademika Ivana Minattija ter dvajseti obletnici smrti akademikov Janeza Menarta in Rudija Šeliga : program posveta in povzetki referatov : Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Velika dvorana, Ljubljana, Novi trg 3, 1. oktober 2024*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2024. Str. 16-17. ISBN 978-961-268-105-0. [COBISS.SI-ID [212573699](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/2

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

27. LIPONIK, Vesna. Zoo photography tips. V: ĐURĐEVIĆ, Goran (ur.), LEVANAT-PERIČIĆ, Miranda (ur.), MARJANIĆ, Suzana (ur.). *Ekokritika : između prirode i kulture*. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024. Zv. 1, str. 311-325, ilustr. ISBN 978-953-331-389-4, ISBN 978-953-331-473-0, ISBN 978-953-331-476-1.

[COBISS.SI-ID [214912515](#)]

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICT

točke: 40, št. avtorjev: 1/1

28. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. An uprising with a Lubitsch touch. V: NOVAK, Ivana (ur.), MODER, Gregor (ur.). *The ethics of Ernst Lubitsch : comedy without relief*. Lanham [etc.]: Rowman & Littlefield, 2024. Str. 3-10. ISBN 978-1-5381-4616-3. [COBISS.SI-ID [207944707](#)]

kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 10 (prevod), št. avtorjev: 1/1

29. MENKE, Christoph, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Crossing the continuum : from tragedy's beginnings to comedy's ends. V: MOSSE, Ramona (ur.), STREET, Anna (ur.). *Genre transgressions : dialogues on tragedy and comedy*. London; New York: Routledge, 2024. Str. 25-39. Routledge advances in theatre & performance studies. ISBN 978-0-367-21830-0, ISBN 978-1-0-322-24695. [COBISS.SI-ID [178639619](#)]

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH

točke: 20, št. avtorjev: 1/2

30. GRŽINIĆ, Marina. Punk : strategija, polityka i amnezja. V: et al. *Historie dysydenckie : rewolucje przyszłości = Dissident histories : insurgent futurities*. Gdańsk: Gdańska Galeria Miejska: = Gdansk City Gallery in Gdansk, 2024. Str. 125-141. ISBN 978-83-964497-4-0. [COBISS.SI-ID [212932611](#)]

kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

31. GRŽINIĆ, Marina. Czy sztuka współczesna potrzebuje jeszcze muzeów?. V: et al. *Historie dysydenckie : rewolucje przyszłości = Dissident histories : insurgent futurities*. Gdańsk: Gdańska Galeria Miejska: = Gdansk City Gallery in Gdansk, 2024. Str. 148-157. ISBN 978-83-964497-4-0. [COBISS.SI-ID [212937731](#)]

kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

32. GRŽINIĆ, Marina. Wyznaczanie pola radykalnej estetyki w czasach kapitalizmu rasowego. V: et al. *Historie dysydenckie : rewolucje przyszłości = Dissident histories : insurgent futurities*. Gdańsk: Gdańska Galeria Miejska: = Gdansk City Gallery in Gdansk, 2024. Str. 158-173. ISBN 978-83-964497-4-0. [COBISS.SI-ID [212942339](#)]

kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

33. GRŽINIĆ, Marina. Potem : zmagania z ciałami na śmietniku historii. V: et al. *Historie dysydenckie : rewolucje przyszłości = Dissident histories : insurgent futurities*. Gdańsk: Gdańska Galeria Miejska: = Gdansk City Gallery in Gdansk, 2024. Str. 174-188. ISBN 978-83-964497-4-0. [COBISS.SI-ID [213676291](#)]

kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

34. GRŽINIĆ, Marina. (Roz)wikłanie kwestii zwierząt : forma wartości a forma zwierzęcia. V: et al. *Historie dysydenckie : rewolucje przyszłości = Dissident histories : insurgent futurities*. Gdańsk: Gdańska Galeria Miejska: = Gdansk City Gallery in Gdansk, 2024. Str. 189-199. ISBN 978-83-964497-4-0. [COBISS.SI-ID [213677827](#)]

kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

35. GRŽINIĆ, Marina. Ciało w polu napięć między biopolityką a nekropolityką : analiza przyszłości ciała protetycznego w dwudziestym pierwszym wieku. V: et al. *Historie dysydenckie : rewolucje przyszłości = Dissident histories : insurgent futurities*. Gdańsk: Gdańska Galeria Miejska: = Gdansk City Gallery in

Gdansk, 2024. Str. 200-222. ISBN 978-83-964497-4-0. [COBISS.SI-ID [213681667](#)]

kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

36. GRŽINIĆ, Marina. Postcolonial and postsocialist positions : contestational poetry in the global capitalist world. V: BOŽIĆ BLANUŠA, Zrinka (ur.), PROTRKA ŠTIMEC, Marina (ur.), TOMLJENOVIC, Ana (ur.). *Književnost i revolucije : zbornik radova*. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za kroatistiku, Odsjek za komparativnu književnost, 2024. Str. 317-336. ISBN 978-953-379-091-6. <https://openbooks.ffzg.unizg.hr/index.php/FFpress/catalog/view/180/300/13309>, DOI: [10.17234/9789533790909.21](https://doi.org/10.17234/9789533790909.21). [COBISS.SI-ID [211819267](#)]

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD

točke: 40, št. avtorjev: 1/1

37. KLEPEC, Peter. Kriza, katakriza, krizolacija. V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.), PODJED, Dan. *Krizolacija : znanstveno branje o izoliranih ljudeh*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU: Cankarjeva založba, 2024. Str. 173-206. ISBN 978-961-05-0864-9, ISBN 961-05-0864-2. [COBISS.SI-ID [198967043](#)]

kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH

točke: 60, št. avtorjev: 1/1

38. AIAD, Asma, GRŽINIĆ, Marina, NEGHBAT, Abahita. (Kunst-)Freiheit? : Reflexion zu Kunst und Gesellschaft am Beispiel der künstlerischen Intervention. V: HAFEZ, Farid (ur.). *Operation Luxor : eine kritische Aufarbeitung der größten Polizeioperation Österreichs*. Bielefeld: Transcript, cop. 2024. Str. 255-272, ilustr. Edition Politik, Bd. 139. ISBN 978-3-8376-6382-2. [COBISS.SI-ID [182038531](#)]

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH

točke: 13.33, št. avtorjev: 1/3

39. GRŽINIĆ, Marina. The Occidental museum and its neo-orientalized "Other". V: KALČIĆ, Silva (ur.). *Povijest umjetnosti kao otvoreni projekt : (koncepti, projekti i oblici tumačenja likovnih i vizualnih umjetnosti) : zbornik radova osjeka za povijest umjetnost Filozofskog fakulteta u Splitu = Art history as an open object : (concepts, projects and wasyy of interpreting fine and visual arts) : proceedings of the Department of Art History at the Faculty of humanities and social Sciences in Split*. Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2024. Str. 156-168. Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu. ISBN 978-953-352-107-7. [COBISS.SI-ID [200098563](#)]

kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 20, št. avtorjev: 1/1

40. VIČAR, Branka, LIPONIK, Vesna. The anthropocene poetics of Uroš Prah : trans-corporeal subjectivity and marginal places. V: GODLEWICZ-ADAMIEC, Joanna (ur.), PISZCZATOWSKI, Paweł (ur.). *Re-thinking agency : non-anthropocentric approaches*. Göttingen: V&R Unipress: Brill, cop. 2024. Str. 403-417. Culture - environment - society, vol. 3. ISBN 978-3-8471-1762-9. ISSN 2940-6269. [COBISS.SI-ID [215131907](#)]

projekt: P6-0215 Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave; financer: ARIS

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH

točke: 20, št. avtorjev: 1/2

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

41. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. Annäherung = Convergences. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), BOGATAJ, Janez. *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. Str. 8-9. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [194682627](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

42. GRŽINIĆ, Marina. Ästhetik. Politik. Revolte. = Aesthetics. Politics. Revolt. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), BOGATAJ, Janez. *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. Str. 16-19. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [194683139](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

43. GRŽINIĆ, Marina. Positionen : Fotograf*innen und Wegbegleiter*innen = Positions : photographers and companions. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), BOGATAJ, Janez. *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. Str. 22-27, ilustr. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [194683395](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

44. GRŽINIĆ, Marina. Punk : Strategie, Politik und Amnesie = Punk : strategy, politics and amnesia. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), BOGATAJ, Janez. *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. Str. 88-93, ilustr. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [194683907](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

45. GRŽINIĆ, Marina. Punk. Subkultur. Sozialismus. = Punk. Subculture. Socialism. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), BOGATAJ, Janez. *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. Str. 12-13. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [194682883](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

46. GRŽINIĆ, Marina. VHS als Medium der Subkultur = VHS as a medium of subculture. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), BOGATAJ, Janez. *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. Str. 96-107, ilustr. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [194684163](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda

47. BANAI, Nuit, GRŽINIĆ, Marina. Introduction. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 9-15. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14185/12309>, DOI: [10.3986/fv.45.2.01](#). [COBISS.SI-ID [222743043](#)], [SNIP, WoS, Scopus]

kategorija: SU (S); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP (ERIHPLUS, IBZ, PHIN)

točke: 1, št. avtorjev: 1/2

48. NEDOH, Boštjan, BRADLEY, Arthur. Introduction : perversion and power today. *Journal for cultural research*. 2024, vol. 28, issue 3, 3 str. ISSN 1479-7585. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14797585.2024.2373454>, DOI: [10.1080/14797585.2024.2373454](#). [COBISS.SI-ID [201713155](#)], [SNIP, WoS, Scopus]

kategorija: SU (S); uvrstitev: Scopus (d), MBP (ESCI, IBSS, SA, WPSA)

točke: 1, št. avtorjev: 1/2

1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

49. LIPONIK, Vesna. Misliti živali : poročilo z mednarodne konference : ZRC SAZU, Ljubljana, 16.-19. oktober 2023. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2024, 64, št. 1, str. 105-106, fotogr. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID [214428931](#)], [SNIP]
kategorija: SU (S); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ANPLUS, ERIHPLUS)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

1.22 Intervju

50. LIPONIK, Vesna (intervjuvanec). Pisanje kot kotaleče se jabolko : intervju. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 16. apr. 2024, leto 74, št. 88, str. 16, portret. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [199170563](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

51. NEDOH, Boštjan (intervjuvanec). "Evropo lahko reši samo levica" : Boštjan Nedoh, filozof. *Mladina*. [Tiskana izd.]. 10. maj 2024, [št.] 19, str. 34-39, ilustr. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID [197074179](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

52. KLEPEC, Peter (intervjuvanec). "Očitati Golobu, da je avtoritaren politik, je smešno, v odnosu do družbe se vsaj doslej njegova avtoritarnost ni pokazal v ničemer. Propaganda pa ga nenehno kaže kot zakrinkanega avtoritarca in Tinino copato." : Peter Klepec, filozof. *Mladina*. [Tiskana izd.]. 22. mar. 2024, [št.] 12, str. 36-41, ilustr. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID [197073923](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

1.23 Umetniški sestavek

53. LIPONIK, Vesna (avtor, fotograf). Odmor u netaknutoj prirodi. V: ĐURĐEVIĆ, Goran (ur.), LEVANAT-PERIČIĆ, Miranda (ur.), MARJANIĆ, Suzana (ur.). *Ekokritika : između prirode i kulture*. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024. Zv. 1, str. 327-330, ilustr. ISBN 978-953-331-389-4, ISBN 978-953-331-473-0, ISBN 978-953-331-476-1. [COBISS.SI-ID [216824835](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

54. LIPONIK, Vesna. Vesna Liponik. V: ĐURĐEVIĆ, Goran (ur.), LEVANAT-PERIČIĆ, Miranda (ur.), MARJANIĆ, Suzana (ur.). *Ekokritika : između prirode i kulture*. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024. Zv. 2, str. 522-535. ISBN 978-953-331-389-4, ISBN 978-953-331-473-0, ISBN 978-953-331-476-1. [COBISS.SI-ID [214916099](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

55. LIPONIK, Vesna. Vesna Liponik. V: DRAŽIĆ, Ivana (ur.), MITRAKOVIĆ, Lara (ur.). *Queer Balkan*. Zagreb: Kulturtreger, 2024. Str. 41-56. Biblioteka Revija malih književnosti. ISBN 978-953-8256-27-1. [COBISS.SI-ID [216632323](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1 (prevod), št. avtorjev: 1/1

56. LIPONIK, Vesna. Vesna Liponik. V: BRLEK, Alen (ur.). *Rušenje četiri zida : antologija regionalne queer poezije*. Zagreb: Hrvatsko društvo pisaca, 2024. Str. 78-83. Biblioteka Poezije plus, knj. 7. ISBN 978-953-8152-58-0. [COBISS.SI-ID [235252739](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 1 (prevod), št. avtorjev: 1/1

57. LIPONIK, Vesna. Obrni na hec. *Vogue Adria*. apr. 2024, no. 2, str. 96, ilustr. ISSN 3009-4917. [COBISS.SI-ID [215494915](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

58. AŽMAN, Matej. Debenjak, Božidar : (1935–). *Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon*. 2024. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1024860/>. [COBISS.SI-ID [191795715](#)]
kategorija: NK (S); tip dela je verificiral OSICH
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

59. KLEPEC, Peter. Dolar, Mladen : (1951–). *Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon*. 2024. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1025260/>. [COBISS.SI-ID [209588227](#)]
kategorija: NK (S); tip dela je verificiral OSICH
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

60. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Biliyorum, ama yine de...* Istanbul: Metis, 2024. 111 str. ISBN 978-605-316-404-3. [COBISS.SI-ID [222603779](#)]
kategorija: 2A (Z, A", A', A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 80 (prevod), št. avtorjev: 1/1

61. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Disavowal*. Cambridge; Hoboken: Polity, 2024. VI, 133 str. Theory redux. ISBN 978-1-5095-6119-3, ISBN 978-1-5095-6120-9. [COBISS.SI-ID [200099587](#)]
kategorija: 2A (Z, A", A', A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 160, št. avtorjev: 1/1

62. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Disconoscimento*. Milano: Meltemi, cop. 2024. 148 str. Melusine, 25. ISBN 979-12-5615-160-8. [COBISS.SI-ID [215262211](#)]
kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 80 (prevod), št. avtorjev: 1/1

63. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Fornægtelse : En psykoanalyse af nutidens sociale reaktion på traumatiske og foruroligende begivenheder*. 1. udg. [København]: Forlaget Mindspace, 2024. 146 str. ISBN 978-87-94487-12-2. [COBISS.SI-ID [212713731](#)]
kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 80 (prevod), št. avtorjev: 1/1

64. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Der kürzeste Schatten : Nietzsches Philosophie der Zwei*. Wien; Berlin: Turia + Kant, 2024. 195 str. ISBN 978-3-98514-094-7. [COBISS.SI-ID [188524291](#)]
kategorija: 2A (Z, A", A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 80 (prevod), št. avtorjev: 1/1

65. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Lasciateli marcire : la parallasse di Antigone : necessità e contingenza di desiderio*. Alberobello: Poiesis, 2024. 84 str. ISBN 978-88-6278-111-4. [COBISS.SI-ID [200103427](#)]
kategorija: 2C (Z); tip dela je verificiral OSICD
točke: 12.5 (prevod), št. avtorjev: 1/1

66. BUNTA, Aleš. *Nietzsche in neubesedljiva misel*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 151 str. Philosophica, Series Prizma. ISBN 978-961-05-0831-1. ISSN 2232-3015. [COBISS.SI-ID [186010115](#)] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 160, št. avtorjev: 1/1

67. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Poricanje*. Zagreb: AGM, 2024. 109 str. Biblioteka XXI S. ISBN 978-953-174-545-1. [COBISS.SI-ID [212720899](#)] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 80 (prevod), št. avtorjev: 1/1

68. BENČIN, Rok. *Rethinking the concept of world : towards transcendental multiplicity*. Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2024. VII, 229 str. ISBN 978-1-3995-0289-4. [COBISS.SI-ID [183868163](#)] kategorija: 2A (Z, A", A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 160, št. avtorjev: 1/1

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

69. BENČIN, Rok, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, FAKIN BAJEC, Jasna, PETROVIĆ, Tanja, PODREKA, Jasna, VIČAR, Branka, KERN, Boris, BENČIN, Rok (urednik), MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (urednik). *Priročnik za integriteto, etiko in enakost spolov v raziskovalnih organizacijah*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 146 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0810-6. DOI: [10.3986/9789610508113](#). [COBISS.SI-ID [178796803](#)] kategorija: SU (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 7.14, št. avtorjev: 1/7

70. BENČIN, Rok (avtor, urednik), MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (avtor, urednik), FAKIN BAJEC, Jasna, PETROVIĆ, Tanja, PODREKA, Jasna, VIČAR, Branka, KERN, Boris. *Priročnik za integriteto, etiko in enakost spolov v raziskovalnih organizacijah*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (146 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0811-3. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/2090/8570/2213>, DOI: [10.3986/9789610508113](#). [COBISS.SI-ID [178726915](#)] kategorija: SU (S) točke: 0 (izločeno iz točkovanja), št. avtorjev: 1/7

2.08 Doktorska disertacija

71. REIHANZADEH, Arsalan. *One unites into two : from an onto-theological statement to a political implication = (Eno se združuje v dvoje : od onto-teološke izjave do politične implikacije) : doctoral dissertation*. Ljubljana: [A. Reihanzadeh], 2024. 258 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [202310659](#)] kategorija: SU (S) točke: 20, št. avtorjev: 1/1

2.19 Radijska ali televizijska oddaja, podkast, intervju, novinarska konferenca

72. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (intervjuvanec), NOVAK, Ivana (oseba, ki intervjuva). *Alenka Zupančič o aktualnosti Kanta*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 videodatoteka (11 min, 7 sek)). Televizorka. <https://365.rtvsl.si/arhiv/televizorka/175089086>. [COBISS.SI-ID [218891779](#)] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1/2

73. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, BELLER, Jonathan, CAMPBELL, Anna, CASID, Jill H., CVAR, Nina, GRAY, Kishonna L., ISANOVIĆ, Adla, LIPONIK, Vesna, RUDDER, Adam. *The body in the field of tensions between biopolitics and necropolitics : edited by Marina Gržinić and Jovita Pristovšek*

: predstavitev posebne številke *Filozofskega vestnika*, Atrij ZRC, 29. februar 2024. Ljubljana: ZRC SAZU, 2024. 1 spletni vir (1 videodatoteka (1 ura, 50 min, 51 sek)). https://www.youtube.com/watch?v=8d_UZlk8KPU. [COBISS.SI-ID [189552643](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.4, št. avtorjev: 2/10

74. SANDE, Lea (oseba, ki intervjuva), LUTHAR, Oto (intervjuvanec), LIPONIK, Vesna (intervjuvanec), GRŽINIČ, Marina (intervjuvanec), TROHA, Tadej (intervjuvanec), GOSTIČ, Maja (intervjuvanec), KOTNIK, Lia Lola Vlado (intervjuvanec), VIČAR, Branka (intervjuvanec), KERN, Boris (intervjuvanec). *Kako misliti mavrično nasilje? : Roza_ZRC+*. Ljubljana: Zavod Radio Študent, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (15 min, 18 sek)). Kulturni obzornik. <https://radiostudent.si/kultura/kulturni-obzornik/kako-misliti-mavricno-nasilje>. [COBISS.SI-ID [202989059](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.67, št. avtorjev: 3/9

75. REČNIK, Gorazd (oseba, ki intervjuva), LUTHAR, Oto (intervjuvanec), GRŽINIČ, Marina (intervjuvanec), TROHA, Tadej (intervjuvanec), GOSTIČ, Maja (intervjuvanec). *Lepe gospodinje s sovraštvom v očeh*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (12 min, 01 sek)). Aktualno. <https://val202.rtvsl.si/podkast/aktualno-202/173251477/175055015>. [COBISS.SI-ID [202987523](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.8, št. avtorjev: 2/5

76. DAMIJAN, Jože (diskutant), BENČINA, Mojca (diskutant), DOMIJAN, Aljoša (diskutant), ŽUPANIČ, Anže (diskutant), KLEPEC, Peter (diskutant). "Narejeno v Sloveniji" – navdihnimo digitalne informacije. Ljubljana: Tromba, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (1 ure, 22 min., 55 sek.)). Tromba. ISSN 2350-5869. <https://www.tromba.si/narejeno-v-sloveniji-navdihnimo-digitalne-informacije/>. [COBISS.SI-ID [213096963](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.4, št. avtorjev: 1/5

77. BELŠAK, Aleš (oseba, ki intervjuva), BUJANOVIČ KOKOT, Hana (oseba, ki intervjuva), LIPONIK, Vesna (intervjuvanec). *Pehar svežih jabk*. Ljubljana: Zavod Radio Študent, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (11 min, 40 sek)). Kulturni obzornik. <https://radiostudent.si/kultura/kulturni-obzornik/pehar-svezih-jabk>. [COBISS.SI-ID [215267587](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.67, št. avtorjev: 1/3

78. LIPONIK, Vesna (intervjuvanec). *Pesniška zbirka Vesne Liponik - Jabk*. Klagenfurt; = Celovec: Radio AGORA 105,5, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (31 min, 34 sek)). <https://www.agora.at/sendungen-oddaje/detail/which/agora-divan/agora-divan>. [COBISS.SI-ID [237587715](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

79. SELMANI, Arbër (intervjuvanec), LIPONIK, Vesna (intervjuvanec), ALIJEVIKJ, Stefan (intervjuvanec). *Queer Balkan : revija malih književnosti*. [San Bruno]: YouTube [distributer], 2024. 1 spletni vir (1 videodatoteka (1h, 25 min, 36 sek)), barve, zvok. <https://www.youtube.com/watch?v=HB3bSRwqwa8>. [COBISS.SI-ID [236744963](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.67, št. avtorjev: 1/3

80. STAMBOLDŽIOSKI, Katja (scenarist), LUTHAR, Oto (intervjuvanec), GABROVŠEK, Franci (intervjuvanec), DOBROVOLJC, Helena (intervjuvanec), GRŽINIČ, Marina (intervjuvanec), LIPONIK, Vesna (intervjuvanec), FAKIN BAJEC, Jasna (intervjuvanec). *Znanost, umetnost, družba - ZRC SAZU*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 videodatoteka (24 min, 57 sek)), č-b

in barve, zvok. <https://365.rtvsllo.si/arhiv/dokumentarci-kulturno-umetniški/175082729>. [COBISS.SI-ID [237582083](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.57, št. avtorjev: 2/7

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.12 Razstava

81. GRŽINIĆ, Marina (avtor razstave), PRISTOVŠEK, Jovita (avtor razstave). *Dissident histories. Insurgent futurities : Marina Gržinić with with Aina Šmid, Tjaša Kancler, Jovita Pristovšek : razstava, Gdansk Gallery Günter Grass, Gdansk, Poljska, 8. oktober do 15. december 2024.* [COBISS.SI-ID [225426435](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

82. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. *Pank, supkultura, socijalizam : arhive budućnosti, fotografija iz Slovenije : razstava, 14. 11. 2024 - 25. 11. 2024, Velika i Mala galerija, Studentski kulturni centar Novi Sad.* [COBISS.SI-ID [218896131](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

83. GRŽINIĆ, Marina (avtor razstave), PRISTOVŠEK, Jovita (avtor razstave), CZECH, Janusz (avtor razstave), HELIMERGIN, Melike (avtor razstave). *Punk. Subculture. Socialism : Archives of the future. Photography from Slovenia : razstava, A.K.T; Pforzheim, Nemčija, 27. april do 26. maj 2024.* [COBISS.SI-ID [225400835](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1.25, št. avtorjev: 1/4

84. GRŽINIĆ, Marina (avtor razstave), PRISTOVŠEK, Jovita (avtor razstave), KRANZELBINDER, David (avtor razstave). *Punk. Subkultura. Sozializem = Punk. Subculture. Socialism = Punk. Subkultur. Sozialismus : Arhivi prihodnosti. Fotografija iz Slovenije = Archives of the future. Photography from Slovenia = Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien : razstava, Pavlova hiša, Laafeld, Avstrija, 3. avgust do 28. september 2024.* [COBISS.SI-ID [225399555](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1.67, št. avtorjev: 1/3

85. GRŽINIĆ, Marina (avtor razstave), PRISTOVŠEK, Jovita (avtor razstave). *Vstajniški tokovi in vstajniške podobe = Insurgent flows and insurgent images : razstava, Galerija Photon, 1.-23. februar 2024.* [COBISS.SI-ID [189419011](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

3.14 Predavanje na tuji univerzi

86. LIPONIK, Vesna. *Animals are rational : predavanje na Newcastle University, School X, Newcastle upon Tyne, 21. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [215133955](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

87. NEDOH, Boštjan. *Materialist theory of happiness : Benjamin, Freud, Lacan : predavanje na Lancaster University, 26. 3. 2024.* [COBISS.SI-ID [192071427](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

88. LIPONIK, Vesna. *On anthropomorphism, or rather anthropomorphisation : predavanje na Newcastle University, School X, Newcastle upon Tyne, 4. 3. 2024.* [COBISS.SI-ID [214331907](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

89. ŽELE, Marisa. *On the extinction and the order of things : predavanje na Newcastle University, Newcastle upon Tyne, 28. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [190695683](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

90. ŽELE, Marisa. *On the mechanism of deceit : the case of the Antichrist : predavanje na Newcastle University, Newcastle upon Tyne, 15. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [190696451](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

91. KLEPEC, Peter. *On the theological trivialities, subtleties and niceties of neoliberalism : predavanje na Lancaster University, 27. 3. 2024.* [COBISS.SI-ID [192072707](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

92. TROHA, Tadej. *Schreber's theological materialism : predavanje na Lancaster University, 26. 3. 2024.* [COBISS.SI-ID [192071939](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

93. BENČIN, Rok. *Animal worlds and the territory of art : prispevek na delavnici "Art - Philosophy - Concept" na Universität für angewandte Kunst, Wien, 9. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [199091203](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

94. BENČIN, Rok. *Art and the frontiers of aesthetic experience : prispevek na mednarodni konferenci Reconfiguration of Borders in Philosophy, Politics, Psychoanalysis and Arts, ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [209446403](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

95. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Badiou and Lacan on love : predavanje na simpoziju Love must be reinvented, Alan Badiou with Plato and Lacan, Hanover, 8. 5. 2024.* [COBISS.SI-ID [197425923](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

96. NEDOH, Boštjan. *The birth of trauma : Rank, Freud, Lacan : prispevek na Rank Horror Symposium, New York, 10. 5. 2024.* [COBISS.SI-ID [196380419](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

97. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, AIAD, Asma, NEGHBAT, Anahita. *Colonial structures in Europe's deathscapes : predavanje na panelu simpozija Deathscape afterlives, Centre for Criminology, Law & Justice, Sydney, 23. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [213822211](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0.25, št. avtorjev: 1/4

98. MENDIŽEVEC, Aleš. *Contingency-testing : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195008515](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

99. VESEL, Matjaž. *Descartes on the nature of motion and the motion of the earth : the world and principles of philosophy : predavanje na mednarodni konferenci Early modern philosophy : metaphysics, physics, method(s).* [COBISS.SI-ID [198597891](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

100. ŽELE, Marisa. *Escaping the dream : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195008259](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

101. GRŽINIĆ, Marina. *Feminism in plural, decoloniality, and conviviality : predavanje na hibridnem seminarju, Centre for Global Research and Advancement in Social Studies, University of Delhi, India, 12. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [209451779](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

102. GRŽINIĆ, Marina. *From turbo-capitalism in Central Europe to necrocapitalism in the global world : life and aesthetics in a new guise : predavanje na International Scientific and Professionals Conference, Exhibitive Cartographies 2, Zagreb, 25. 1. 2024.* [COBISS.SI-ID [183266307](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

103. GRŽINIĆ, Marina. *The future as our will to power : creating potentialities for self-sovereignty? : predavanje na srečanju Muslim futures, Sigmund Freud University, Wien , 8. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [199627523](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

104. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. *Is the logic of fantasy the Lacanian transcendental? : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195012099](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

105. TROHA, Tadej. *The latest, the last, and the least : remarks on the Freudian method : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195011587](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

106. BUNTA, Aleš. *The lparadox of Nietzsche's knowledge : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195011843](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

107. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *Mathematics : a dividing line between philosophy and psychoanalysis : prispevek na mednarodni konferenci Reconfiguration of Borders in Philosophy, Politics, Psychoanalysis and Arts, ZRC SAZU, Ljubljana, 23. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [209442307](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

108. REIHANZADEH, Arsalan. *Mathème et/ou lalangue : philosophy, sophistry, and the infinite judgment : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195012867](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

109. KRANJC, Uroš. *Number(s) and function(s) - traversing economical, mathematical and philosophical discourses : prispevek na mednarodni konferenci Reconfiguration of Borders in Philosophy, Politics, Psychoanalysis and Arts, ZRC SAZU, Ljubljana, 23. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [209445123](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

110. KLEPEC, Peter. *On the vagaries of the superego and related matters : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195014147](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

111. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *A passion for the matheme? : prispevek na delavnici Art - philosophy - concept, Universität für angewandte Kunst, Wien, 8. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [230340867](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

112. GRŽINIČ, Marina. *Reconfiguration of borders : necrospaces, necrotemporalities : prispevek na mednarodni konferenci Reconfiguration of Borders in Philosophy, Politics, Psychoanalysis and Arts, ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [209447171](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

113. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *A wager on the real : the role of mathematics in Badiou and Lacan : predavanje na simpoziju Love must be reinvented, Alan Badiou with Plato and Lacan, Hanover, 7. 5. 2024.* [COBISS.SI-ID [197427203](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

114. NEDOH, Boštjan. *Why is woman more anxio-theist than man? : anxiety, atheism and sexual difference : predavanje na konferenci "To be continued?... Philosophy and psychoanalysis today, part 2", Ljubljana, 16.-18. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [195010051](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

3.25 Druga izvedena dela

115. BAKAMBAMBA TAMBWE, Elisabeth (diskutant), **MONOA, Thabang** (diskutant), **AIAD, Asma** (diskutant), **GRŽINIČ, Marina** (diskutant). *Art, performativity, blackness, futurity talk : diskusija v umetniškem središču Depot, Dunaj, 7. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [199633155](#)]

116. GRŽINIČ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. *Artistic resistance and cultural memory in the face of colonial and state violence : predavanje na delavnici Art, conflict and co-resistance, Newtown, 25. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [212696323](#)]

117. LIPONIK, Vesna (intervjuvanec), KOTNIK, Lia Lola Vlado (intervjuvanec), KUHAR, Roman (intervjuvanec). *Dežela pridnih: (anti)feminizmi : pogovor z avtorji _cami, Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, 12. 3. 2024 ob 19.30.* [COBISS.SI-ID [197675779](#)]

118. GRŽINIČ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, LIPONIK, Vesna, CVAR, Nina. *Dimenzije političnega v sodobni umetnosti : pogovor v galeriji Photon v okviru sprejemalnega programa razstave Vstajniški tokovi in vstajniške podobe, Ljubljana, 14. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [188530691](#)]

119. BENČIN, Rok. *Etika in integriteta raziskav - stanje in izzivi : predavanje na Kemijskem inštitutu, Ljubljana, 6. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [199084803](#)]

120. MENDIŽEVEC, Aleš. *Kaj je kibernetika? : predavanje v okvirju ciklusa seminarjev Uvod v kibernetiko, ZRC SAZU, Ljubljana, 9. 10. 2024.* [COBISS.SI-ID [230085891](#)]

121. LIPONIK, Vesna. *Nakratki 4 : predavanje na festivalu Prepišno uredništvo - Prizme poezije, LUD Literatura, Ljubljana, 23. 5. 2024.* [COBISS.SI-ID [214330115](#)]

122. LIPONIK, Vesna. *Nečloveške perspektive v literaturi : predavanje pri predmetu Zgodovina svetovne književnosti na Oddelku za primerjalno književnost in literarno teorijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 12. marec 2024.* [COBISS.SI-ID [235266307](#)]

123. VESEL, Matjaž. *O številu elementov in o njihovih kvalitetah : predavanje v okviru cikla seminarjev ob prevodu dela Reného Descartesa Le Monde (Svet) v slovenski jezik, sejna soba Filozofskega inštituta ZRC SAZU, Ljubljana, 7. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [185719043](#)]

124. VESEL, Matjaž. *O zakonih narave v tem novem svetu : predavanje v okviru cikla seminarjev ob prevodu dela Reného Descartesa Le Monde (Svet) v slovenski jezik, sejna soba Filozofskega inštituta ZRC SAZU, Ljubljana, 14. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [177793283](#)]

125. MENDIŽEVEC, Aleš. *Od umetne inteligence do kibernetike : predavanje v okvirju ciklusa seminarjev Uvod v kibernetiko, ZRC SAZU, Ljubljana, 2. 10. 2024.* [COBISS.SI-ID [230085635](#)]

126. GRŽINIČ, Marina, TROHA, Tadej, KOTNIK, Lia Lola Vlado, GOSTIČ, Maja, LIPONIK, Vesna. *Okrogla miza na Roza simpoziju v okviru dogodka Roza_ZRC+ 24, Atrij ZRC, Ljubljana, 19. jun. 2024.* [COBISS.SI-ID [206129411](#)]

127. LIPONIK, Vesna. *Otvoritveni performans Jabk : banket festivala neukročenega verza Medvrsticami, Kranj, 19. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [214323715](#)]

128. GRŽINIČ, Marina (diskutant), ALBURAI, Wafaa, ULEN, Grega (diskutant), ŠTERBENC, Primož (diskutant), BOŽIČ, Kristina (diskutant). *Palestina in rasizem kolonializma danes : okrogla miza v okviru festivala Grounded, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, 22. 8. 2024.* [COBISS.SI-ID [206140675](#)]

129. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. *A passion for the matheme : delavnica na Universität für angewandte Kunst, Wien, 8. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [199091459](#)]

130. LIPONIK, Vesna. *Poetični večer : nastop v Mladinskem centru Gorja Radgona, 19. 10. 2024.* [COBISS.SI-ID [214322179](#)]

131. MOZETIČ, Brane, ALAJBEGOVIĆ, Zemira, LUŽAR, Aprilija, GRŽINIČ, Marina. *Pogovor ob odprtju razstave Njihovi zakoni, naša življenja.* [COBISS.SI-ID [201712899](#)]

132. LIPONIK, Vesna. *Prvega ne pozabiš nikoli : (branje iz prvencev) : literarni nastop na festivalu Prepišno uredništvo - Prizme poezije, LUD Literatura, Ljubljana, 23. 5. 2024.* [COBISS.SI-ID [214329091](#)]

133. BENČIN, Rok, MONTEBUGNOLI, Anna. *Rethinking the form-matter nexus after the material turn : vodenje panelne sekcije, 36th Congress of the Comité International d'Histoire de l'Art, Lyon, 25. 6. 2024.* [COBISS.SI-ID [204860163](#)]

134. BABAČIĆ, Esad, BAŠIN, Igor, LIPONIK, Vesna, MILOŠEVIĆ ČUSTIĆ, Maja, ZORMAN, Brane, BOŽIČ, Kristina. *Večer punk poezije : pogovor v Cankarjevem domu, Ljubljana, 11. 1. 2024.* [COBISS.SI-ID [235267843](#)]

135. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, BOŽIČ, Kristina. *Vstajniški Rog : pogovor v galeriji Photon v okviru sprejemalnega programa razstave Vstajniški tokovi in vstajniške podobe, Ljubljana, 21. 2. 2024.* [COBISS.SI-ID [188531715](#)]

136. MARIČIĆ, Ivana, OVNIK, Jan, ROGELJ, Lovrenc. *Za omiko, za glasbo, za narodovo izobrazbo! : anahronizmi in protislovja glasbene stroke : predavanje v okviru ACF projekta 2022/23: Teorije zarot, Inštitut za delavske študije, Ljubljana, 5. junij 2024.* [COBISS.SI-ID [198857475](#)]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

137. *Continental thought & theory : a journal of intellectual freedom.* ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 2016-). Canterbury: University, School of Continental Philosophy, 2016-. ISSN 2463-333X. <http://ctt.canterbury.ac.nz/>. [COBISS.SI-ID [40620845](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10

138. *Deartikulacija : platforma 0 za teoriju, umetnost, proteste i politiku.* GRŽINIĆ, Marina (urednik 2012-). Pančevo: Kulturni centar, 2012-. [COBISS.SI-ID [34848045](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10

139. *Debates y combates.* ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 2011-). Buenos Aires: E. Laclau, 2011-. ISSN 2250-4044. [COBISS.SI-ID [33618733](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10

140. *Filozofija i društvo.* KLEPEC, Peter (član uredniškega odbora 2011-). [Štampano izd.]. Beograd: Univerzitet, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 1987-. ISSN 0353-5738. [COBISS.SI-ID [11442434](#)]
kategorija: 2G (Z)
točke: 20

141. *Filozofski vestnik.* GRŽINIĆ, Marina (član uredniškega odbora 1997-1999, 2015-, 2015-, urednik tematske številke 2023, urednik 2002), KLEPEC, Peter (odgovorni urednik 2004-2023, član uredniškega odbora 1996-), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 1989-, glavni urednik 2010-2023, urednik tematske številke 2020, urednik 2014), ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (urednik 2005, član uredniškega odbora 1993-1999, 2006-), VESEL, Matjaž (glavni urednik 2004-2009, urednik 2004, član uredniškega odbora 1999-), AŽMAN, Matej (član uredniškega odbora 2015-), BENČIN, Rok (član uredniškega odbora 2015-, gostujoči urednik 2020, urednik tematske številke 2021), BUNTA, Aleš (član uredniškega odbora 2015-), NEDOH, Boštjan (odgovorni urednik 2024-, član uredniškega odbora 2015-), TROHA, Tadej (član uredniškega odbora 2015-, urednik tematske številke 2022), LIPONIK, Vesna (član uredniškega odbora 2024-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU, 1989-. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/>, <http://www.dlib.si/results/?query=%27srel%3dFilozofski+vestnik%27&pageSize=25>. [COBISS.SI-ID [8558080](#)]

kategorija: 2FG (Z)
točke: 240

142. *Historia scientiae*. VESEL, Matjaž (urednik 2001-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Založba ZRC, 2001-. ISSN 2232-3414. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/series/A20>. [COBISS.SI-ID [32645165](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

143. *Identities : journal for politics, gender and culture*. GRŽINIĆ, Marina (gostujoči urednik 2013, član uredniškega odbora 2013-). Skopje: Institute of Social Sciences and Humanities, 2013-. ISSN 1857-8616. <http://www.identitiesjournal.edu.mk/>. [COBISS.SI-ID [36438829](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

144. *Journal for cultural research*. NEDOH, Boštjan (gostujoči urednik 2024). Oxon: Carfax, 2003-. ISSN 1479-7585. [COBISS.SI-ID [124282880](#)]

kategorija: 2G (Z)
točke: 20

145. *Novi Slovenski biografski leksikon*. AŽMAN, Matej (področni urednik 2016-). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013-. ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/nsbl/>. [COBISS.SI-ID [273223424](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

146. VESEL, Matjaž (urednik). *Novoveška filozofija : od Renéja Descartesa do Isaaca Newtona*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 242 str. Filozofski vestnik, 2024, 3. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID [222835715](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 1/1

147. *Philosophica. Series Moderna*. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (urednik 2000-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3007. [COBISS.SI-ID [255309312](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

148. *Philosophica. Series Prizma*. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (urednik 2003-). Ljubljana: Založba ZRC , ZRC SAZU, 1999-. ISSN 2232-3015. <https://zalozba.zrc-sazu.si/sl/publikacije/philosophica>. [COBISS.SI-ID [255309568](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

149. *Política común*. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (član uredniškega odbora 2012-). [Online ed.]. Ann Arbor: Michigan Publishing, University of Michigan Library, 2012-. ISSN 2007-5227. <http://quod.lib.umich.edu/p/pc/?page=home>. [COBISS.SI-ID [36458541](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

150. BENČIN, Rok, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, FAKIN BAJEC, Jasna, PETROVIĆ, Tanja, PODREKA, Jasna, VIČAR, Branka, KERN, Boris, BENČIN, Rok (urednik), MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (urednik). *Priročnik za integriteto, etiko in enakost spolov v raziskovalnih organizacijah*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 146 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0810-6. DOI: [10.3986/9789610508113](https://doi.org/10.3986/9789610508113). [COBISS.SI-ID [178796803](#)]

kategorija: SU (S); tip dela je verificiral OSICH
točke: 5, št. avtorjev: 1/2

151. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (glavni in odgovorni urednik 1995-2003, glavni urednik 2003-, član uredniškega odbora 1989-), KLEPEC, Peter (odgovorni urednik 2022-, član uredniškega odbora 1993-), TROHA, Tadej (član uredniškega odbora 2010-). Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 1962-. ISSN 0555-2419. <http://www.dlib.si/results/?query=%27rel%3dproblemi%27&pageSize=25>, <http://www.dlib.si/details/urn:nbn:si:spr-msfuk65f>. [COBISS.SI-ID [13608448](#)]

kategorija: 2FG (Z)

točke: 100

152. *Prologue*. GRŽINIČ, Marina (urednik 2005-). Graz: ESC, [2005]-. [COBISS.SI-ID [25567021](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

153. BOGATAJ, Janez (umetnik), GRŽINIČ, Marina (urednik), PRISTOVŠEK, Jovita (urednik, avtor dodatnega besedila, prevajalec). *Punk. Subkultur. Sozialismus. : Archive der Zukunft. Fotografie aus Slowenien. : Ausstellung = Punk. Subculture. Socialism. : Archives of the future. Photography from Slovenia. : exhibition*. 1. Ausgabe. Ljubljana: Založba ZRC; Pforzheim: A.K.T., 2024. 134 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0862-5. [COBISS.SI-ID [191988995](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0, št. avtorjev: 1/2

154. ŠUMIČ-RIHA, Jelica (urednik). *Rethinking institutions : heterodox and critical perspectives ; Being affected*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 314 str. Filozofski vestnik, 2024, 1. ISSN 0353-4510.

[COBISS.SI-ID [222912515](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0, št. avtorjev: 1/1

155. GRŽINIČ, Marina (urednik). *Vstajniški tokovi in vstajniške podobe = Insurgent flows and insurgent images*. Ljubljana: Photon - Center za sodobno fotografijo, 2024. ISBN 978-961-96355-2-0. [COBISS.SI-ID [181779459](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 0, št. avtorjev: 1/1

156. ŠTERBENC SVETINA, Barbara (glavni urednik, član uredniškega odbora). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2013-<2022>. Zv. <1-5>, portreti. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9, ISBN 978-961-05-0640-9, ISBN 978-961-05-0651-5. <http://www.slovenska-biografija.si/>. [COBISS.SI-ID [269493248](#)]

kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 30, št. avtorjev: 1/1

Mentor pri doktorskih disertacijah

157. JERIĆ, Ante. *The irreducibility of consciousness = [Ireducibilnost zavesti] : doctoral dissertation*. Ljubljana: [A. Jerić], 2024. 313, [XXII] str. [COBISS.SI-ID [206246403](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

158. REIHANZADEH, Arsalan. *One unites into two : from an onto-theological statement to a political implication = (Eno se združuje v dvoje : od onto-teološke izjave do politične implikacije) : doctoral dissertation*. Ljubljana: [A. Reihanzadeh], 2024. 258 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [202310659](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

Prevajalec

159. LEADER, Darian. *Kraja Mone Lize : kaj nam umetnost preprečuje videti*. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2024. 157 str., ilustr. Zbirka Analecta, letn. 62, 3, 2024. ISBN 978-961-7190-15-1. [COBISS.SI-ID [231807235](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 15, št. avtorjev: 1/1

160. HEINS, Volker, WOLFF, Frank. *Za zidovi : zaprte meje kot nevarnost za odprto družbo*. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2024. 98 str. Pamflet, 9. ISBN 978-961-05-0907-3. [COBISS.SI-ID [214654723](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 9, št. avtorjev: 1/1

161. HEINS, Volker, WOLFF, Frank. *Za zidovi : zaprte meje kot nevarnost za odprto družbo*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (98 str.)). Pamflet, 9. ISBN 978-961-05-0908-0. <https://doi.org/10.3986/9789610509080>. [COBISS.SI-ID [214696195](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 9, št. avtorjev: 1/1

162. MENKE, Christoph. Spis o osvoboditvi : Kriva pota (Breaking bad). *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2024, letn. 62, št. 3/4, str. 189-203. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [224625155](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

163. ANDREAS-SALOMÉ, Lou. "Analno" in "seksualno". *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 2024, letn. 62, št. 9/10, str. 7-35. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [222056451](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

Avtor dodatnega besedila

164. PODJED, Dan, SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik). *Krizolacija : znanstveno branje o izoliranih ljudeh*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU: Cankarjeva založba, 2024. 215 str. ISBN 978-961-05-0864-9, ISBN 961-05-0864-2. [COBISS.SI-ID [193472259](#)]

165. PODJED, Dan. *Krizolacija : znanstveno branje o izoliranih ljudeh*. Elektronska izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU: Cankarjeva založba, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). ISBN 978-961-282-706-9. https://emka.si/products/e-krizolacija-znanstveno-branje?_pos=1&_sid=a57a4c09c&_ss=r, <https://emka.si/pages/mladinskaknjiga-plus>, DOI: [10.3986/9789610508656](https://doi.org/10.3986/9789610508656). [COBISS.SI-ID [200050179](#)]

166. PODJED, Dan. *Krizolacija : znanstveno branje o izoliranih ljudeh*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (215 str.)). ISBN 978-961-05-0865-6. <https://doi.org/10.3986/9789610508656>, DOI: [10.3986/9789610508656](https://doi.org/10.3986/9789610508656). [COBISS.SI-ID [193507075](#)]

167. HEINS, Volker, WOLFF, Frank. *Za zidovi : zaprte meje kot nevarnost za odprto družbo*. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2024. 98 str. Pamflet, 9. ISBN 978-961-05-0907-3. [COBISS.SI-ID [214654723](#)]

168. HEINS, Volker, WOLFF, Frank. *Za zidovi : zaprte meje kot nevarnost za odprto družbo*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (98 str.)). Pamflet, 9. ISBN 978-961-05-0908-0. <https://doi.org/10.3986/9789610509080>. [COBISS.SI-ID [214696195](#)]

Somentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

169. MALNAR, Ana. *Kje se konča telo? : diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Malnar], 2024. 40 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=161438&lang=slv>. [COBISS.SI-ID [220867075](#)] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 1/1

Oseba, ki intervjuja

170. THEWELEIT, Klaus (intervjuvanec). "Realitäten sind nicht binär, sie sind vielfältig" : Interview mit Professor Klaus Theweleit von Marina Gržinić. *Agora42 : das philosophische Wirtschaftsmagazin*. 2024, [no.] 3, str. 90-97, ilustr. ISSN 1869-5434. [COBISS.SI-ID [204680195](#)]

171. THEWELEIT, Klaus (intervjuvanec). Male fantasies, violence, representation : interview with professor Klaus Theweleit. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 2, str. 17-42. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14186/12310>, DOI: [10.3986/fv.45.2.02](#). [COBISS.SI-ID [222743299](#)]

Recenzent

172. BAHOVEC, Eva D. *Beauvoir in filozofija*. 1. izd. Ljubljana: Založba Univerze, 2024. 202 str. Zbirka M/F. ISBN 978-961-297-365-0. ISSN 2820-6592. DOI: [10.4312/9789612973643](#). [COBISS.SI-ID [200253187](#)]

173. KOLENC, Bara. *Figura dvojnika: od komedije k psihozi*. Ljubljana: Fakulteta za družbene vede, Založba FDV, 2024. 109 str. Knjižna zbirka Skodelica kave. ISBN 978-961-295-098-9. [COBISS.SI-ID [215304963](#)]

174. KONSTANTINOVIĆ, Radomir. *Filozofija majhnega kraja*. Ljubljana: Beletrina, 2024. 345 str. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-298-215-7. [COBISS.SI-ID [225650179](#)]

175. VOLF, Bojan. *Psihologija kot materialna praksa*. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2024. 228 str., ilustr., graf. prikazi, tabele. Zbirka Analecta, letn. 62, 1, 2024. ISBN 978-961-7190-12-0. [COBISS.SI-ID [205984003](#)]

Redaktor prevoda

176. BOYLE, Robert. Uvod v razlago posameznih kvalit (1669). *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 3, str. 177-201. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14061/12193>, DOI: [10.3986/fv.45.3.07](#). [COBISS.SI-ID [220467203](#)]

177. NEWTON, Isaac, BENTLEY, Richard. Korespondenca med Richardom Bentleyem in Isaacom Newtonom (1691–1693). *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 45, št. 3, str. 213-239. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/14063/12195>, DOI: [10.3986/fv.45.3.09](#). [COBISS.SI-ID [220467971](#)]

Diskutant

178. PERERA, Suvendrini (diskutant), PUGLIESE, Joseph (diskutant), ABUZHARA, Amani (diskutant), MOKRE, Monika (diskutant). *Migration und Grenzen in der globalen Welt : konviviales Zusammenleben? : okrogla miza, TQW Studios, Wien, 18. 4. 2024*. [COBISS.SI-ID [193688835](#)]